

СТРАХОВАНИЕ - ЗАЛОГ ВАШЕГО СПОКОЙСТВИЯ

АВТО/МОТО  
НЕДВИЖИМОСТЬ  
БИЗНЕС  
КОММЕРЧЕСКАЯ



CalgaryOurHome.com

**Alex Iron** (Железняков)

INSURANCE - HOME\*AUTO\*BUSINESS

Braeside Insurance  
& Mortgage

Автострахование

с учётом водительского

и страхового стажа до приезда в Канаду!

cell : 403-667-1845 | alexi@braesideinsurance.com

**ВАШ СТРАХОВОЙ БРОКЕР**



ALBERTA

"KOLESO" BIWEEKLY RUSSIAN NEWSPAPER

**КОЛЕСО**

№7(188)

31 марта  
2016 года

**FREE**

CALGARY RED DEER  
EDMONTON OKOTOKS

ГАЗЕТА ПРОВИНЦИИ АЛЬБЕРТА НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ  
ВЫХОДИТ КАЖДЫЕ ДВЕ НЕДЕЛИ

Издаётся  
с 28 января 2009 года

Распространяется БЕСПЛАТНО в гг. Калгари, Эдмонтон, Ред Дир, Окотокс | E-mail: kolesoinfo@gmail.com | www.webkoleso.info



**Галина Миллер**

русскоговорящий юрист и нотариус

иммиграционное право Канады и США

- помощь корпоративным и индивидуальным клиентам
- рабочие, студенческие и гостевые визы
- ПМЖ по всем иммиграционным программам

Suite 401, 1110 Centre Street NE  
Calgary, Alberta,  
Canada T2E 2R2  
Телефон: 403 246 2692  
Direct: 403 695 1041  
Факс: 403 246-2619  
E-mail: hmiller@zemplaw.com  
Website: www.zemplaw.com



**ФОТО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ**



Filoli Garden, California, USA. Фото: Надежда Игумнова, Эдмонтон

**ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:**

**НЕДВИЖИМОСТЬ.** Как выгодно продать свою недвижимость? - стр. 5  
**АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА.** Кубинская весна - стр. 7  
**УТРАТА.** Роб Форд. Прерванный полёт. - стр. 6  
**КОЛОНКА ПСИХОЛОГА.** Что бы такое съесть, чтобы похудеть? - стр. 9  
**МНЕНИЕ.** Незаметный дефицит - стр.12  
**ФОТОРЕПОРТАЖ.** Наурыз - он и в Канаде Наурыз! - стр.11

**ФАБРИКА ГРЁЗ.** Курт Рассел. Несостоявшийся бесболист - стр. 22  
**СПОРТ И ОКОЛО.** Опальный президент мирового футбола - стр. 20  
**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП.** Чем прославилась К. Шульженко? - стр. 25  
**НАШИ КУМИРЫ.** Арчил не выносил детских слёз - стр. 29  
**ЮБИЛЯР.** Ирина Алферова: красота по-русски - стр. 23  
**КИНО И ОКОЛО.** Алексей Булдаков: "Ну, за чувство меры!" - стр.25

**ПОПАЛИ В АВАРИЮ ИЛИ ПОЛУЧИЛИ ПРОИЗВОДСТВЕННУЮ ТРАВМУ?  
ОБРАТИТЕСЬ К НАМ. МЫ ВАМ ПОМОЖЕМ ПОЛУЧИТЬ:**



- МАКСИМАЛЬНУЮ ДЕНЕЖНУЮ КОМПЕНСАЦИЮ.
- БЕСПЛАТНОЕ ЛЕЧЕНИЕ (ФИЗИОТЕРАПИЯ, МАССАЖ, ХИРОПРАКТОР, АКУПНКТУРА, СПОРТИВНАЯ МЕДИЦИНА, ПСИХОЛОГ, НЕВРОЛОГИЯ И ДР)
- ЮРИДИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ.

**НАШ ДОКТОР ПРИНИМАЕТ НОВЫХ КЛИЕНТОВ  
МЫ ПРИНИМАЕМ ВСЕ ВИДЫ СТРАХОВОК!**

**FAMILY HEALTH AND WELLNESS CLINIC**

7500, MACLEOD TRAIL SE SUITE # 104 CALGARY, AB T2H 0L9

**ЗВОНИТЕ: 403 453 0560**

WWW.CALGARYFAMILYCLINIC.COM



**FAMILY  
HEALTH AND WELLNESS  
CLINIC**



ORTHOMEDICAL  
supplies

# ДВИГАЙТЕСЬ И ВОЗВРАЩАЙТЕСЬ К ЗДОРОВОЙ ЖИЗНИ!

НОГИ ОТЕКАЮТ И УСТАЮТ? ПУТЕШЕСТВУЙТЕ В УДОБНЫХ НОСКАХ!

ЭФФЕКТИВНАЯ СТАБИЛИЗАЦИЯ И НАСТОЯЩИЙ КОМФОРТ

КАЧЕСТВЕННАЯ И УДОБНАЯ СОВРЕМЕННАЯ ОБУВЬ

МЫ ИЗГОТОВИМ ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ СТЕЛКИ НА ЗАКАЗ ДЛЯ ЛЮБОЙ ОБУВИ.

COMFORT SHOES *plus*

LACOSTE

BIRKENSTOCK

M MERRELL

PUMA

ECCO

GEOX



Вы можете использовать любые виды бенефитов

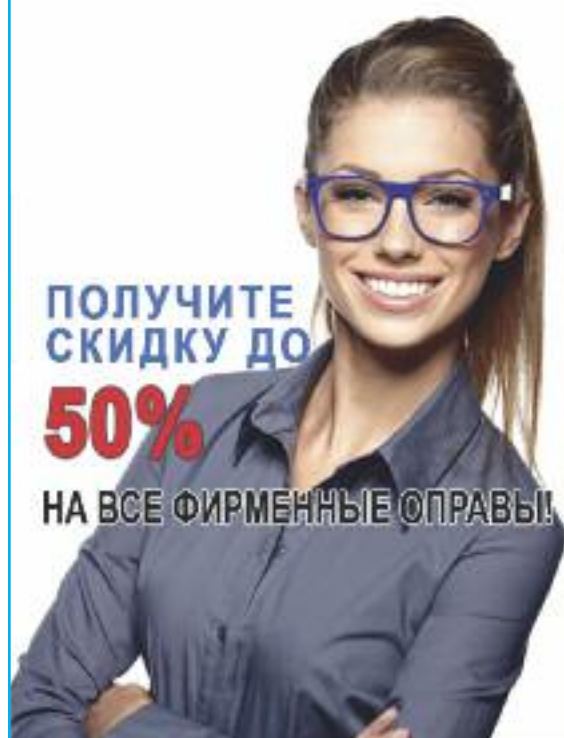
Pacific Place Mall, #315 - 999, 36 Street NE, Calgary

403.454.3802

www.orthomedicalsupplies.ca

ЖДЕМ ВАС В НОВОМ САЛОНЕ ОПТИКИ!  
В АПРЕЛЕ ОТКРЫВАЕТСЯ ЕЩЕ ОДИН САЛОН ПО АДРЕСУ:  
7500, MACLEOD TR. SE СЛЕДИТЕ ЗА РЕКЛАМОЙ!

КУПИТЕ ОЧКИ И ПОЛУЧИТЕ  
СОЛНЕЧНЫЕ ОЧКИ  
В ПОДАРОК!



ПОЛУЧИТЕ  
СКИДКУ ДО

**50%**

НА ВСЕ ФИРМЕННЫЕ ОПРАВЫ!

**НИЗКИЕ ЦЕНЫ**

НА ВСЕ ОПРАВЫ И ЛИНЗЫ!



LUXOR OPTICAL

#138, 920-36 STREET, NE  
CALGARY, ALBERTA T2A 6L8

INFO@LUXOROPTICAL.COM

T: 403-452-2221

F: 403-452-2203

WWW.LUXOROPTICAL.COM

РАБОТАЕМ НАПРЯМУЮ  
С БОЛЬШИНСТВОМ  
СТРАХОВЫХ КОМПАНИЙ

Sun  
Life Financial

Great-West Life  
Financial Group

gsc  
group shield credit

INDUSTRIAL  
ALLIANCE  
INSURANCE AND FINANCIAL SERVICES INC.

Manulife

BLUE CROSS

ПРЕДЛАГАЕМ ОПРАВЫ  
ОТ ЛУЧШИХ  
ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

- ✓ SINGLE VISION
- ✓ PROGRESSIVE VISION
- ✓ BIFOCAL
- ✓ PRESCRIPTION SUNGLASSES

ПРОВЕРЬТЕ ВАШЕ ЗРЕНИЕ  
НИЗКИЕ ЦЕНЫ!





*Elena Stepanenko*

myhomecalgary.com

Serving Calgary &  
area since 1999

**Выгодно продать, купить или сдать в аренду дом?**

elena@myhomecalgary.com

**ЗВОНИТЕ 403.560.5468**



## КАЛЕЙДОСКОП

### “Канадцев не запугаешь террором!” - заявил Джастин Трюдо

“КАНАДЦЕВ НЕ ЗАПУГАЕШЬ ТЕРРОРОМ!” - заявил премьер-министр Джастин Трюдо в ответ на нападение на двух военных в Торонто

14 марта 27-летний уроженец Монреаля Аяли Хассан Али ударил ножом двух канадских военных. Это произошло в Северном Йорке, на улице Янг (4900 Yonge St.), в правительственном здании.

Все произошло в третьем часу дня. Хассан Али поднялся в офис военного ведомства и напал сначала на сидящего на ресепшн офицера, затем на другого. К счастью, нанесен-

ные раны – легкие, жизни офицеров ничего не угрожает. Нападавший арестован.

Начальник полиции Торонто Марк Сандерс сказал во вторник журналистам, что все выглядит так, что преступник действовал в одиночку и за ним не стоит никаких организаций. Хассан Али сказал полицейским, что “Аллах” сказал ему убивать людей.

Министр общественной безопасности Ральф Гудэйл заявил, что по информации RCMP, этот инцидент – изолированный, и никакой опасности для общества нет

### Канадские власти отменяют решение передвинуть пенсионный возраст на два года

Либералы намерены в ближайшее время выполнить свое обещание и установить пенсионным возрастом 65 лет. В бюджете закладывается выплата пенсий тем, кто достиг этого возраста и имеет на них право.

Прошлом консервативное правительство намеревалось передвинуть официальный пенсионный возраст до 67 лет с 2023 года.

Кроме того, в проекте бюджета будут раскрыты планы выделения средств на инфраструктурные проекты для поддержания

жизнедеятельности экономики. Премьер-министр Канады Джастин Трюдо сообщил, что траты его правительства намного скромнее по сравнению с планом стимуляции экономики, введенным консерваторами после кризиса 2008 года. Несмотря на замедление экономического роста в последнее время, глава канадского правительства отметил, что Канада отличается от большинства других государств стабильностью, а ее экономика высоко диверсифицирована.

### Канада хочет упростить процесс иммиграции для иностранных студентов

Правительство Канады ищет способы ускорить и упростить процесс присвоения статуса постоянного жителя иностранным студентам, которые учатся в стране, после завершения обучения.

Власти намерены реформировать систему Express Entry, которую ввело консервативное правительство в начале прошлого года. Несмотря на преимущества системы, иммиграционные перспективы студентов из других стран стали менее понятными.

По словам министра иммиграции Джона Маккалума, эта иммиграционная категория

должна быть одной из приоритетных. Студенты из других стран говорят на государственных языках, имеют образование и знают что-то о стране.

На сегодняшний день большинство студентов после завершения обучения имеют право на рабочую визу сроком на три года. Власти Канады хотят внести изменения, которые позволят начислять студентам дополнительные очки во время отбора по системе Express Entry. Дополнительные баллы за обучение и опыт работы в Канаде позволил бы им улучшить шансы на иммиграцию.

### В Канаде подешевеют авиабилеты, особенно на западе

В 2016 году авиабилеты на рейсы канадских компаний продолжат дешеветь. Этому способствуют низкие цены на нефть и, соответственно, на авиационное топливо.

В прошлом году цена билетов во всем мире упала на 12%, если считать в американских долларах, или на 4,5%, если не учитывать рост курса. В Канаде за год билеты на внутренние рейсы стали дешевле на 2,5%, а на международные рейсы цена почти не изменилась, если считать в канадских долларах.

Однако в долларах США цены в обоих случаях снизились на 11%. По мере приближения лета и роста спроса цены понемногу будут расти, однако их удержит низкая цена нефти. В целом за год билеты подешевеют еще.

В мире этот показатель может составить 3-5%, а в Канаде – еще больше в связи с высокой конкуренцией. Две крупнейшие авиакомпании Канады в первом квартале снизили цены: WestJet – на 9,5%, а Air Canada – на 3,7%.

### Новая Шотландия получила возможность принять больше иммигрантов

Провинциальной иммиграционной программе Новой Шотландии добавили еще 300 мест для потенциальных иммигрантов. Таким образом, ограничение было увеличено до 1350 человек.

По словам министра иммиграции Канады Джона Маккалума, решение было принято благодаря настойчивости премьер-министра провинции Стивена Макнила. Новой Шотландии необходимы иммигранты, поскольку ее население быстро стареет. В прошлом году максимальное количество потенциальных им-

мигрантов в рамках провинциальной программы уже было установлено на уровне 1350 человек, однако после прихода к власти либералы изменили это число до 1050. Теперь же федеральные власти согласились вернуться к договоренностям властей провинции с прошлым правительством. Власти провинции также намерены продолжать бороться за то, чтобы это ограничение постоянно повышалось – нынешнего иммиграционного потока все равно недостаточно для развития Новой Шотландии и всей Атлантической Канады.

### Жительница Онтарио сорвала рекордный джек-пот

Жительница Миссиссоги выиграла рекордный джек-пот за всю историю проведения канадских лотерей. Чже Ванг является единственной обладательницей билета, выигравшего 64 млн. долларов.

Билет лотереи Lotto 649 был куплен на розыгрыш 17 октября на одной из заправок Petro

Canada.

Предыдущий рекорд составлял 63,4 млн. долларов. Этот джек-пот был разыгран в розыгрыше Lotto 649 от 13 апреля 2013 года. Он достался четырем победителям – трем из Британской Колумбии и еще одному откуда-то с запада.

По материалам winnipeg.ru, russianweek.ca, rusalberta.com

Следующий номер газеты выйдет 14 апреля

**BBA, Finance, Realtor**  
(403) 708-0159  
Alexandre@AlexIron.com

**Покупая, продавая, арендуя недвижимость, ЭКОНОМЬТЕ С НАМИ!**  
Покупателям - возврат, продавцам - экономия КОМИССИОННЫХ до 60%!

**SOLD**

TUSCANY  
Prop. Type: Detached  
Bedrooms: 3  
Bathrooms: 3

**LISTED**

AUBURN BAY  
\$484,900  
Prop. Type: Detached  
Bedrooms: 3  
Bathrooms: 3

**LISTED**

MAHOGANY  
\$799,900  
Prop. Type: Detached  
Bedrooms: 3  
Bathrooms: 3

**LISTED**

MCKENZIE TOWNE  
\$384,900  
Prop. Type: Attached  
Bedrooms: 3  
Bathrooms: 4

**Double Alex Team**

**B.A. Finance, Realtor**  
(403) 667-1845  
Alex@AlexIron.com

Executive Platinum Award Club

**Наша команда - ваш успех!**  
www.CalgaryOurHome.com

### ALEXANDRE IRON Mortgage Broker (Железняков)

Профессиональная помощь в получении ипотечного кредита:

- работаете на себя
- плохая кредитная история
- нет первоначального взноса
- рабочая виза и другие сложные ситуации...
- Бесплатные консультации!
- Низкие проценты!
- Выгодные условия!



### ALEX IRON Realtor (Железняков)

Консультации по оценке, покупке, продаже недвижимости - **БЕСПЛАТНО!**







**Лев Крамар, JD, BCom**  
**Юрист и нотариус провинции Альберта**  
Произвожу юридическое оформление:

- Сделок с недвижимостью
- Рефинансирования ипотечного кредита
- Планирования недвижимости (завещания, доверенности)

**Звоните для записи на бесплатную получасовую консультацию!**

**North Office (Thorncroft Shopping Centre)**  
#8, 5602 4th Street NW  
Calgary, Alberta T2K 1B2

**South Office (Douglasglen)**  
#209, 10836- 24th Street SE  
Calgary, Alberta T2Z 4C9

**Юридическая компания**  
с более чем 30-летним опытом  
в операциях с недвижимостью



**Direct: (403) 466-6580**  
**Fax: (403) 543-1111**  
**Email: Lev.Kramar@manlaw.com**

## НЕДВИЖИМОСТЬ

У большинства риелторов есть определенная специализация – будь то по типу жилья или району города, ценовому сегменту или целевому назначению. Так, есть риелторы, работающие, в основном, с квартирами, или риелторы, работающие в нише очень дорогой недвижимости или же риелторы, работающие только с инвесторами. В моем случае одной из моих специализаций является строительство нового жилья через застройщика.

Началось все с того, что я когда-то сам построил новый дом через застройщика. Именно этот опыт и сподвиг меня стать риелтором. С тех пор я построил десятки домов с моими клиентами и познал все тонкости этого процесса.

Сейчас в Калгари застраивается более 30 районов (не включая города-спутники). Строительство ведут около 150 различных строительных компаний, и у каждой имеется десяток-другой различных моделей домов. Как же выбрать среди всего этого разнообразия и с чего начать?

Давайте разобьем весь процесс на легкие и понятные шаги. Сразу замечу, что данная инструкция предполагает работу с риелтором. Конечно, возможно строительство и без риелтора, однако, стоимость его услуг уже включена в стоимость жилья, и было бы нелогично не воспользоваться услугами профессионала, тем более, если вы строите

услуги риелтора и сотрудничество возможно только в роли консультанта.

4) Определяемся с районом, выбираем понравившихся застройщиков (несколько) и с помощью риелтора изучаем их репутацию.

5) Выбираем участок (или несколько участков) и ставим его/их в резерв (для этого вносим депозит чеком на сумму в \$1,000).

Очень часто случается, что самый лучший участок уведут "прямо из под носа". Чтобы так не произошло, я рекомендую поставить его в резерв, даже если вы еще не на все 100% уверены в данном участке или застройщике. Если вы передумаете, чек возвращается к вам обратно без какого-либо штрафа.

6) Выбираем понравившиеся модели дома, вместе с риелтором посещаем дома с похожими планировками в других районах, чтобы лучше понять, что вы будете строить.

7) Записываемся на дизайн-встречу с представителями компании-застройщика и осматриваем стандартные варианты внутренней и внешней отделки жилья.

8) Определяемся с основными "критическими" и дорогостоящими опциями (upgrades).

9) Если в «финалисты» у вас попало несколько вариантов от разных

### Calgary

20) Звоним Enmax, Direct Energy, Shaw или Telus и оформляем подключение коммунальных услуг, телевизора, интернета и т.д.

21) Звонок от юристов, назначаем встречу, высылаем им страховку, банк высылает ипотечные документы.

22) Являемся к юристам, подписываем документы, приносим чек за оформление сделки и дополнительный взнос, если вы вносите больше, чем минимальные 5-10%.

23) Примерно за неделю до вступления во владение – обход дома, ознакомление с системами дома,



**Александр Сазанович**  
риелтор

## Пошаговая инструкция по строительству нового дома через застройщика

впервые.

Итак, вот как выглядит процесс строительства жилья через застройщика поэтапно:

1) Определяемся с бюджетом. Для этого вам надо поговорить с банком или моргидж брокером – они помогут вам понять на какую сумму кредита вы можете рассчитывать.

2) Встречаемся с риелтором и обсуждаем вашу ситуацию и ваши пожелания по поводу района, дома, опций и т. д.

3) Если вы еще не определились с конкретным районом города, риелтор возит вас по тем районам, которые соответствуют вашим критериям. На этом же этапе вы с ним регистрируетесь в различных строительных компаниях.

Этот шаг очень важно сделать с риелтором, так как если вы посетили строительную компанию самостоятельно, то регистрация с риелтором в дальнейшем уже невозможна. Ко мне часто обращаются люди, которые уже сами объехали все районы, выбрали застройщика и планировку, и хотят привлечь меня для помощи со всем остальным, однако, в данных случаях строительные компании отказываются оплачивать

застройщиков, то сравниваем получившиеся сметы и торгуемся.

10) Окончательно определяемся со строительной компанией.

11) Подписываем документы на строительство дома с условием получения ипотеки.

12) Получаем положительный ответ по ипотеке, снимаем условие получения ипотеки с договора, вносим первоначальный взнос (5-10% от стоимости по договору). Договор вступает в полную юридическую силу.

13) Повторный поход в дизайн-центр, окончательное определение с выбором опций, цветов и фактур.

14) Подписание финальных чертежей и спецификаций.

15) Начало строительства.

16) Этапы контрольных проверок строительства – каркас, электрика, изоляция, гипсокартон, перед вступлением во владение.

17) Не менее чем за 35 дней до окончания строительства получаем от застройщика письмо о точной дате вступления во владение (possession date).

18) Оформляем последние детали по ипотеке.

19) Покупаем страховку на дом.

указываем все недостатки, которые нужно доделать.

24) Ура!!! День вступления во владение. Проверяем по списку, все ли сделано. Получаем ключи. Переезжаем в новый дом.

25) Оставшиеся недостатки и недоделки (бывает, что из-за времени года, застройщик не может завершить некоторые работы) указываем в специальной форме.

26) Звоним на почту, получаем ключ от почтового ящика.

27) Представители строительной компании связываются с вами и приходят доделать недостатки.

28) Через 45 Дней заполняем Гарантийный список «45 дней».

29) Через 11 Месяцев заполняем Гарантийный список «11 месяцев».

30) Наслаждаемся своим замечательным новым домом.

**Если вы хотите построить дом, или если у Вас возникли вопросы, вы можете связаться со мной по телефону: 403-481-1111.**

Счастья Вам и Вашему Дому!

*Александр Сазанович, Риелтор, Консультант по строительству  
CIR Realty, E-mail: asazanovitch@cirrealty.ca, www.RealtorRu.ca*



**CIR REALTY**

**Дарья Литвинова**  
Риелтор

**Покупка, продажа и рент**  
**недвижимости в Калгари**

Полное профессиональное сопровождение сделки  
Предоставление услуг по самым высоким стандартам

Телефон: 403-891-2773 (cell)  
Daria.Litvinova@gmail.com

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ · ПОРЯДОЧНОСТЬ · РЕЗУЛЬТАТ

**CIR REALTORS** Ваш надёжный риелтор **MLS**

**Татьяна Шаламова**



**ПОКУПКА И ПРОДАЖА**  
**ИНВЕСТИРОВАНИЕ**  
**БЕСПЛАТНАЯ ОЦЕНКА ДОМА**

Мои Клиенты - Центр Вселенной

**CELL: (403) 860-7376**  
**WWW.TATIANACHALAMOVA.COM · STATIANA@GMAIL.COM**



**Бухгалтерские услуги для Вас и Вашего бизнеса**  
**Компания Nuance Accounting Corp.**

Ведение учёта, составление всех видов отчетности

Налоговые декларации для корпораций и физических лиц.

Индивидуальный подход и полная поддержка при аудите

Быстро, качественно, надёжно.

Телефон: 403-618-9210  
E-mail: nuanceaccounting@hotmail.com

**Ирина ГЛАЗУНОВА**  
Distinguished Financial Advisor,  
Tax Services Specialist

**Татьяна Кузьмина**  
Риелтор

Помогу реализовать задуманное

Бесплатная оценка вашей недвижимости в текущих рыночных условиях

**403-990-3242 (cell)**  
tatyana.kuzmina@gmail.com







# Милена Тончева

риэлтор

**Ваша надежная связь в Ред Дире!**  
**Доверьтесь моему опыту и профессионализму!**  
**Ваш успех - моя основная задача**

Звоните мне: (403)304-5265 mtoncheva.c21@gmail.com



## НЕДВИЖИМОСТЬ



Анастасия Дворжак  
риэлтор

### Calgary

Подготовка любой недвижимости для продажи может быть сложной и часто трудно-выполнимой задачей даже для опытного инвестора. Вот некоторые ключевые идеи, которые помогут подготовить ваш дом к просмотру.

но не для его продажи. Легкий и нейтральный тон должен быть вашим девизом! Выберите теплую, нейтральную палитру, или светло-серые тона. Избегайте темных цветов, особенно в небольших помещениях (например, в комнатах без окон). Потолки должны быть белого цвета, они придают ощущение высоты стенам. Ключевое правило – если вы не перекрашивали стены в течение трёх лет, то самое время этим заняться перед продажей.

#### 4. Да будет свет!

Освещение играет важную роль, и про него часто забывают при подготовке недвижимости к продаже. Обратите внимание

одна сфера, которой владельцы, как правило, уделяют мало внимания. Самое время перед продажей дома вызвать профессиональную клининговую компанию. Особое внимание следует уделить бытовой технике, внутренним частям и внешнему виду шкафов, плинтусам и окнам. Ванные комнаты должны быть тщательно вымыты, на плитке не должно быть ни единого пятнышка!

#### 8. Правильно используйте пространства

Арендаторы вашего дома возможно предпочтительнее использовать столовую под офис, однако вам необходимо вернуть её к первоначальному назначению. Показать разные функции по-

## Как выгодно продать свою недвижимость?

### 1. Измените своё отношение к продаваемому объекту

Слишком часто инвесторы / владельцы дома крайне привязаны к объекту эмоционально, но иногда наоборот вообще не заботятся о нём. Ключевой совет здесь – взглянуть на объект с точки зрения покупателя, встать на его место. Проведите тур по дому с риэлтором и специалистом по интерьеру, чтобы получить стороннее мнение о том, куда стоит вложить свои доллары для получения максимального числа предложений от покупателей.

### 2. Максимально улучшите внешний вид дома

Внешний вид вашего дома должен стимулировать потенциальных покупателей заглянуть внутрь. Стрижка кустов и деревьев перед домом, обустройство газонов поможет произвести решающее "первое впечатление". Свежеокрашенные входные двери с новыми почтовыми ящиками и номерами дома – вот простые способы для создания максимального эффекта без существенных затрат. Цветы в горшках у входной двери – ещё один простой способ скрасить непривлекательные бетонные ступени и скучную кирпичную кладку фасада.

### 3. Выберите нейтральную цветовую палитру

Насыщенные цвета прекрасно подходят для жизни в доме,

на темные коридоры, комнаты с отсутствием естественного света, подвалы и ванные комнаты. Двухламповые светильники максимальной мощности преобразят темные места в доме. Добавьте освещения там, где нет потолочных светильников. Это могут быть настольные лампы и торшеры, они помогут украсить любую комнату и помочь вашей недвижимости выглядеть максимально эффектно.

#### 5. Полы

Это ещё одна ведущая составляющая, которая всегда увеличивает стоимость дома. Всегда дешевле самим заменить изношенный ковер или добавить новый настил, не перекладывая эту работу на новых владельцев дома. Большинство покупателей просто-таки ищут причины, чтобы снизить цену своего предложения. Полы это то, что сразу бросается покупателю в глаза, и их первая мысль – "мне нужно будет заменить эти полы". Как правило, это сразу снижает цену предложения на 5-10 тысяч долларов для кондоминиумов и 7-15 тысяч долларов для домов. Самостоятельное выполнение этих работ обойдётся вам лишь в часть этой суммы.

#### 6. Важность деталей

Замените все сгоревшие лампочки, подкрасьте сколы и вмятины в местах с высокой посещаемостью, замените сломанные жалюзи и исправьте протекающие краны. Сделав эти исправления, сосредоточьтесь на более приятных вещах – повесьте новые полотенца в ванной комнате, поставьте вазу со свежими зелеными яблоками на кухне, свежие цветы на обеденный стол или на входе в дом.

#### 7. Чистота и ещё раз чистота

Это очевидное соображение, но, к сожалению, еще

мещения (т.е. как гостевую комнату и офис) – отличный способ эффективной демонстрации пространства. Особенно в условиях кондо, где размер помещений ограничен и важен.

### 9. Кухни и ванные комнаты являются объектом для инвестиций

Если у вас висят старые полки, видны трещины в ламинате, сколы или битые плитки, серьезно подумайте об инвестировании в ремонт и модернизацию этих помещений. Если ваш бюджет ограничен, то даже замена металлических ручек на новые даст немедленный эффект. Попробуйте перекрасить полки вместо их замены. В зависимости ценового интервала вашего дома часто имеет смысл сделать кухонный айленд (kitchen island) из камня, лучше гранита. Это сразу повышает стоимость дома, и этот материал хорошо устойчив для длительного использования. Если вы не можете позволить себе гранит, то используйте деревянное покрытие под камень.

### 10. Пустые дома продаются с трудом

Дома с мебелью продаются в 2-3 раза быстрее, и в среднем на 6 процентов дороже, чем пустые дома. Людям проще воспринимать обустроенные помещения, им кажется, что они стоят больше. Профессионалы по интерьеру могут подчеркнуть особенности вашего дома и отвлечь от каких-то менее привлекательных особенностей. Если ваш бюджет ограничен, сосредоточьтесь хотя бы на главной прихожей и одной спальне. Просто имейте в виду, что цель состоит в том, чтобы показать людям, как эффективно использовать пространство.

Если вы заинтересованы в продаже или покупке недвижимости по хорошей цене, пожалуйста свяжитесь со мной. Я буду рада помочь. Если у вас есть вопросы по недвижимости, на которые вы хотели бы получить ответы, заходите ко мне на вебсайт – [www.russianrealestatecalgary.com](http://www.russianrealestatecalgary.com) или звоните 403.835.6913.



**Открытие бизнеса и сопровождение**  
**Бухгалтерский учет и отчетность**  
**Зарплата**  
**Подготовка к аудиту**  
**Индивидуальные налоги**

**Personal & Corporate Taxes**  
**Business Set Up**  
**Bookkeeping and Accounting**  
**Payroll**  
**Audit Preparation**

Профессионально и быстро!

**Наталья Даниленко**

моб. 587-892-2277  
дом. 403-375-0300  
email: [apluscounting@gmail.com](mailto:apluscounting@gmail.com)

# КАЛИНКА

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПОСЕТИТЬ НАШ МАГАЗИН!  
ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ БОЛЬШОЙ ВЫБОР ПЕЛЬМЕНЕЙ  
И ВАРЕНИКОВ, СЫРОВ, КОЛБАС, СЛАДОСТЕЙ,  
А ТАКЖЕ ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ  
ХЛЕБОБУЛОЧНЫХ И КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ!  
МЫ РАБОТАЕМ 7 ДНЕЙ В НЕДЕЛЮ!  
ПРИХОДИТЕ, БУДЕМ РАДЫ ВАМ!

#8, 7400 Macleod Tr, SE, Calgary, T2H 0L9  
Телефон: 403-457-0990, [www.kalinkastore.ca](http://www.kalinkastore.ca)

## Бухгалтерские услуги от компании

# ACCOUNTING NAVIGATOR INC

- полное бухгалтерское сопровождение
- составление и сдача налоговой отчетности
- заполнение персональных налоговых деклараций
- всесторонняя поддержка бизнеса

в вопросах ведения бухгалтерского и налогового учета

Телефон: 403-617-5201  
E-mail: [info@accountingnavigatorinc.com](mailto:info@accountingnavigatorinc.com)  
Website: [accountingnavigatorinc.com](http://accountingnavigatorinc.com)



# A&B TAX

Professional Quick Accessible

Individual-Small Business-Corporation  
Business consulting GST Accounting  
Bookkeeping Payroll Tax prepare  
Financial statements Tax Planning

Бухгалтерские услуги для физических и юридических лиц

Phone: +1-403-457-3991  
Toll-Free: +1-855-And-B-Tax  
+1-855-263-2-829  
Fax: +1-403-351-1633  
Cell: +1-587-717-2350  
#1708 35 Ave SW, Calgary  
Alberta, Canada T2T T9C  
[info@aandbtax.ca](mailto:info@aandbtax.ca)

**Юлия Чередниченко**  
Owner  
[www.aandbtax.ca](http://www.aandbtax.ca)



Мой уникальный визуальный Статистический Анализ Недвижимости позволит Вам сэкономить десятки тысяч долларов при покупке/продаже жилья.

403.835.6913  
anastasia@elizarestatesgroup.com  
www.ElizarEstatesGroup.com

Trusted CIBC BANK REALTOR®

Анастасия Дворжак REALTOR®

CIR REALTY.

ELIZAR ESTATES GROUP

Я помогу Вам найти жильё, которое станет Вашим Домом.

УТРАТА



Эвелина Азаева, журналист

Toronto

Есть в Канаде такое выражение – “Ford Nation”. Это о сторонниках Роба Форда, знаменитого бывшего мэра Торонто. О сторонниках, коих у него были тысячи, а может быть сотни тысяч, а может и миллион... Признаться, я тоже среди них. Мне всегда нравился этот большой, краснолицый, непосредственный, жизнерадостный, откровенный, смелый политик...

Таких мало среди власть придержащих. Особенно на этой стороне глобуса. Я бы даже сказала, он был один такой. Который “живой и светится”.

СМИ писали о нем как о наркомане, алкоголике и эдаком клоуне, хотя любой, кто думает самостоятельно, понимает, что человек, надевший такими пороками, вряд ли смог бы являться вовремя на заседания, выступать на них с дельными речами, выглядеть аккуратно и вообще управлять шестимиллионным городом, делать его лучше и лучше. Сплетни о нем напоминали зависть. Зависть к тому, кто может больше тебя, кто как личность ярче. Они также напоминали мне ненависть. Ненависть к тому, кто перешел дорогу.

“Но ведь он был уличен и сам признался – в алкоголизме, в том, что употреблял наркотики”. Ну, признался... Это как со сталинскими репрессиями. Они были, но масштаб сильно преувеличен. А к тому же меня, русскую, выпивка талантливого человека не смущает. Таким был Высоцкий, не говоря уж о Пушкине, который пил вообще со своей няней. Смеюсь, конечно...

Давайте вспомним “этапы большого пути” Роба Форда. За что его полоскали...

В 2003 году он, тогда еще не мэр, а городской советник, заявил на собрании горсовета: “Я верю в Адама и Еву, а не в Адама и Стива!”. О нем тут же заговорили как о гомофобе.

В 2005 он подлил масла в огонь, сказав о транссексуалах: “Я их не понимаю. То ли это мальчики, переодетые в девочек, то ли наоборот?”

В 2006 Форд в ответ на требование выдать полтора миллиона на профилактику СПИДа заявил, что “если ты не наркоман и не гомосексуалист, то СПИДа у тебя, скорее всего, не будет”. Считал также неправильным финансировать гей-парады из казны.

Каждый раз после его высказываний наступала буря, но в 2010 году Роб Форд победил на выборах и стал мэром.

Став руководителем города, он не изменился и вновь и вновь потрясал чиновничество своими “выходками”. Однажды выяснилось, что в разговоре он назвал чернокожих “неграми”. Скандал. Он был против того, чтобы какую-то улицу назвали именем Нельсона Манделы. Снова скандал. Рассуждая на заседании горсовета по поводу того, позволить ли магазинам работать во время государственных праздников, он произнес следующее: “Азиаты работают, как собаки. До изнеможения. Не прекращая. Они спят около своих машин. Вот почему они так успешны. Я ездил в Южную Корею, в Тайвань, в Японию... Говорю вам, азиаты постепенно побеждают...”.

Казалось бы, похвалил азиатов, но нет! И тут начали

требовать, чтобы он извинился. Он не извинился.

Каждое слово, которое он произносил, рассматривалось под лупой. “Велосипедисты – это боль в заднице”, - как-то обронил мэр. Имел в виду, что в Торонто жуткий трафик, а тут еще на великах между машинами едут. Ах, ох – крик в прессе. Как он смел...

Станным образом информация о том, что вот такой у нас мэр – “хулиган” - только укрепляла его репутацию. Видимо, люди разделяли многие его взгляды на жизнь и им нравилась прямота мэра, бесстрашие, и даже его недостатки. Они указывали на главное – что городом управляет не застегнутый на все пуговицы карьерист, не “человек в футляре”, а живая, теплая и искренняя душа. Горожане ценили Форда за доступность и за то, что он лично перезванивал тем, кто не мог до него дозвониться.



Роб Форд. Прерванный полет

Рассказывает риэлтор Людмила Томаровская, которая несколько лет назад брала у Роба Форда интервью для газеты. - Он был прост в общении. Обычно политики просят прислать им вопросы заранее, чтобы подготовить ответы. А он не просил. Он даже темы не знал. Знал только, что это русская газета... Отвечал как Бог на душу положит – смеялся, порой терялся. Например, я спросила какое блюдо он любит готовить. Он растерялся. Потом сказал, что любит ходить по ресторанам или на барбекю, а сам не готовит. Когда говорили о проблемах транспорта, раскипятился и, такой большой и страстный, напомнил мне горячий самовар. Мне понравилось его дружелюбие, отсутствие позы, его гостеприимство – он распорядился чтобы помощница показала мне мэрию.



Житель Торонто молится за Роба Форда напротив госпиталя, в котором он лежит. 2015-й год. Фото автора.

...Не все любили Форда. Кому-то он действительно казался гомофобом. Ведь он был сторонником традиционных семейных отношений. Ни разу не пошел на гей-парад. Сначала находил отговорки. Однажды заявил, что гей-парад совпал с Днем Канады, а этот праздник он привык проводить исключительно за городом, в коттедже. В последние же годы прямо говорил: “Мне не нравится видеть голых мужчин на улице Янг”. И предупреждал: “Я не изменюсь”.

Во время Олимпиады в Сочи около мэрии Торонто, в Натан Филлипс-сквере, водрузили радужный флаг. В знак поддержки геев-спортсменов, права которых якобы ущемляются в России. Форд попросил менеджмент сквера этот флаг заменить на флаг Канады, выставил в своем окне канадский флаг и пояснил: “Олимпиада – это не о гомосексуализме, а о патриотизме”. Призвал: “Дайте России делать что она хочет”.

Один из чиновников тогда заявил газетам, что в этом мире у радужного флага только два противника – Роб Форд и Владимир Путин.

Вот так Форд и попал в хулиганы. Ах, да, еще перешел однажды улицу в неподобающем месте, за что его тут же оштрафовали...

...Роб Форд умер. Мне он всегда напоминал ледокол, который разрезает вязкую лицемерную среду и оставляет ее далеко позади себя. И мало того, он еще и глумится над ней, выставляя ее в смешном виде. Смеялись в СМИ вроде бы над Фордом, но удивительным образом, к нему не прилипало... И он вполне вероятно, победил бы на очередных выборах, если бы не болезнь.

По законам жанра, такое поведение должно было плохо кончиться. И оно и кончилось плохо – рак в 46 лет. Стрессы не проходят бесследно...

А может быть действительно, Бог “самых лучших выбирает, и дергает по одному”. Собственно, если Роб прошел все испытания – деньгами, славой, властью - зачем оставлять его на этой грешной Земле? Такие зовутся праведниками и наследуют жизнь вечную.

На мой взгляд, Роб Форд был настоящим христианином.

...В прошлом году я участвовала в торонтской демонстрации против убийства христиан на Ближнем Востоке. Куча народу, в большинстве своем эмигрантов из разных стран, шла с транспарантами по улице. И вдруг остановились напротив госпиталя и замерли. “В чем дело?” – спросила я. Оказалось, там лежит Роб Форд. И люди стояли и молились...

И я вспомнила как однажды, во время, когда его в очередной раз хаяли в СМИ, написала ему письмо. Что поддерживаю. Что знайте, мол, мы за вас. Видим, ценим, гонящим вас – не верим. И неожиданно получила в ответ несколько теплых слов...

Сейчас думаю: как хорошо, что я успела ему это сказать. А вдруг ему от этого стало на капельку легче?

Эвелина АЗАЕВА, наш корреспондент в Торонто  
russianreporter@gmail.com

РУССКОЕ РАДИО В АЛЬБЕРТЕ

106.7 FM

СПРАВКИ 4036502089

СТОЛ ЗАКАЗОВ info@voiceofalberta.ca

ON-AIR 4032861067 www.redfm.ca

WWW.VOICEOFALBERTA.CA

Официальный заверенный перевод

юридические · иммиграционные · академические  
паспортные · визовые · официальные · личные  
документы для Канады и иностранных государств

ЕВГЕНИЙ ЗИЛЬБЕРОВ  
Аккредитованный переводчик (ATA, UTR, FIT)  
Постоянная практика в Калгари с 2004 года

403-471-0180 / 403-284-3264  
evgeny@solidtranslations.com  
www.solidtranslations.com

Professional Service Provider to Departments of the Government of Canada



<p><b>Ирина Сазанович</b> <b>Моргидж Брокер</b></p> <p>Поможет Вам получить моргидж на наилучших для Вас условиях</p> <p>Тел: 403-542-7295 E-mail: isazanovich@gmail.com www.MortgageRu.ca</p>		<p><b>Александр Сазанович</b> <b>Агент по Недвижимости</b></p> <p>Поможет Вам купить или продать недвижимость максимально выгодно для Вас</p> <p>Тел: 403-481-1111 E-mail: alex.sazanovich@gmail.com www.RealEstateRu.ca</p>
--	--	--

Честность, порядочность и профессионализм при покупке, продаже и финансировании недвижимости.

## АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

### Calgary

Братья Кастро пережили десять американских президентов. У одиннадцатого хватило ума понять, что пятьдесят лет санкций и экономической блокады не работают. В марте президент Обама прилетел с историческим визитом на Кубу.

С Кубой нужно договариваться. Договариваться нужно и Кубе.

В отличие от Китая с Вьетнамом, кубинцы не смогли построить полноценную, независимую от других экономику. Американская блокада. Страна маленькая, ресурсов мало, управленцы не очень. И при всём при этом, нельзя не отметить, что на Кубе довольно приличное образование и здравоохранение. Куба на 4-м месте в Латинской Америке по уровню жизни, а по качеству жизни (не путать с доходами и достатком) еще пару лет назад была на 45-м месте в мире, чуть ниже Венгрии, чуть выше Латвии. Главная отрасль – туризм. Сегодня он приносит Кубе больше, чем доходы от производства сахара и табака. И больше всего туристов когда-то было из США. Американских туристов ждут, как ждут и больших денег в гостевую индустрию. Куба принимает всего три миллиона туристов в год, треть из них – канадцы. Это очень и очень мало. Соседняя Флорида принимает по 90 миллионов туристов в год. Сними США все запреты, часть американцев вместо Флориды с большим интересом поехала бы на Кубу. Однако, случись это сегодня, Куба просто не смогла бы принять миллионы американских туристов – нет гостиниц, ресторанов, дорог, такси, автобусов... Так, Обама в ходе своего визита на Кубу пообещал запустить до 100 авиарейсов в день с туристами из США. Хорошее обещание, только для начала кубинские аэропорты вряд ли смогут такое количество самолётов самолётов с туристами принять.

Да и далеко до туристов. Есть пара важнейших кубинских условий, без которых полноценных экономических отношений не будет.

Первое – передача США Кубе военно-морской базы Гуантанамо, занимаемой США с 1903 года. По условиям договора с диктатором Батистой от 1934 года 117 квадратных километров под базой, заняты бессрочно, за символические 3400 долларов в год. Договор составлен так, что пока американцы сами от базы не откажутся, кубинцы ее не получат. Каждый год американцы посылают кубинцам чек "за базу", чеки остаются не предъявленными. В свое время Фидель Кастро складывал их в выдвижной ящик своего рабочего стола

и показывал при случае высоким иностранным гостям, как доказательство незаконной оккупации Гуантанамо. Кубинское правительство с 1959 года требует разрыва бессрочного договора и возврата базы. США, разумеется, против. На базе размещено десять тысяч американских военнослужащих, оборудованы современный аэропорт и морской порт. С 2002 года на базе действует тюрьма для особо опасных врагов США, где без суда и следствия годами содержалось несколько сотен заключенных. Сегодня заключенных осталось меньше сотни. Тем не менее, в США их переводить нельзя, там они попадут под действие американского правосудия, с правом на за-

щиту, справедливый суд и т. д., и при отсутствии доказательств вины многие быстро выйдут на свободу, а значит американскому правительству нужно найти другую страну, куда их можно перевести на прежних бесправных условиях. Пока такая страна не нашлась. Впрочем, американские правоведы согласны, что перед своим уходом президент Обама в качестве жеста доброй воли может выйти из договора и, объявив о передаче базы кубинцам, оставить исполнение этого решения своему преемнику. Согласие конгресса ему в этом случае не нужно. Если таким преемником будет президент-республиканец, уходящие в оппозицию демократы будут только рады оставить ему такой подарок к выборам.

Второе – отказ США от любых требований, связанных с отнятой после революции американской собственностью. А на Кубе до революции немало собственности принадлежало американцам. По разным оценкам, требования американских компаний и частных лиц в отношении оставшегося на Кубе имущества составляют от 4 до 10 миллиардов долларов. Имущество давным давно перешло в другие руки, и новые хозяева – будь то кубинское государство или

уже сделанное Обамой, кого бы там не выбрали, скорее всего, не смогут. Для Обамы это важно. Никсон остался в истории президентом, который начал восстанавливать отношения с Китаем, Обама хотел бы остаться в истории президентом начавшим восстанавливать отношения с Кубой.

Третье – прекращение США анти-кубинской пропаганды. Закрытие вещающей из Флориды на Кубу "Радио Марти", местного образчика "Голоса Америки" (интернет на Кубе фильтрованный, газеты только проправительственные, поэтому вещание идет по старинке, через "голоса").

Помимо кубинских есть, наверняка и условия американские. Что-нибудь про политзаключенных. Про демократизацию, свободу слова и интернет. Про свободные выборы вряд ли – обе стороны отдают себе отчет, что этого, во всяком случае, в скором времени, не будет. Тем не менее, визит Обамы включает обязательную встречу с кубинскими предпринимателями и диссидентами. У США есть свое понимание с чего начинать "Кубинскую весну" и от старых проверенных в других странах наработок американцы при случае не откажутся. Кубинскому министру иностранных дел уже пришлось на пожелание Белого дома "дать больше власти кубинскому народу" разъяснить новым американским друзьям, что "власть принадлежит кубинскому народу последние полвека, со времен революции".

Политика – политикой, но Куба для США – это, прежде всего, удобный рынок сбыта. Для начала, сельхозпродукции. Сегодня Куба завозит 80 процентов необходимого стране продовольствия. Завозит издалека – из Аргентины, из Бразилии. Восстановление торговых отношений с США позволит начать поставки американской продукции, существенно экономия на транспортных расходах. Выгодно кубинцам. Выгодно и американцам. Куба может закупать продуктов на 3-4 миллиарда долларов в год. Взамен Куба может предложить ром, сигары, ценимые в США, запрет на ввоз которых для граждан США, посетивших Кубу, уже снят. Из США сегодня на Кубу, по-прежнему, поехать может не каждый, еще труднее по-

ехать с Кубы в США, но многие ограничения для частных лиц уже сняты или ослаблены.

Полноценные отношения между США и Кубой снимут и ограничения для канадских предпринимателей. Формально Канада никогда не участвовала в блокаде Кубы, на деле же большинство крупных канадских компаний избегало вкладывать деньги в остров Свободы, опасаясь американских санкций. Теперь все может измениться.

Как и как скоро все будет происходить никто не знает, вопросов по-прежнему больше, чем ответов. Но будем надеяться, что "Кубинская весна" началась, "лёд тронулся".



## Кубинская весна

граждане, переоборудовавшие особняки старой Гаваны в коммуналки, – с ним уже на расстанутся.

Для отказа от американских требований по собственности нужно решение конгресса США, который, учитывая тот факт, что большинство мест там принадлежит республиканцам, может на такой поворот событий и не согласиться. Здесь много будет зависеть и от предстоящих в ноябре выборов президента. Если победит мадам Клинтон то, скорее всего, обамовская политика будет продолжена. Победит мистер Круз, сын беженца с Кубы – обамовскую "оттепель" заморозят. Что случится если победит Дональд Трамп – сказать трудно. Хотя повернуть вспять

<p><b>Helena Laskov, RCIC</b> Лицензированный и Сертифицированный Иммиграционный Консультант в Канаде</p> <p>Профессиональные консультации на русском, английском и иврите</p> <p>1-604-543-8337 1-604-584-1930 info@alis-canada.com</p>	<h2>ИММИГРАЦИЯ В КАНАДУ</h2> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Иммиграция и оценка шансов (Express Entry, Provincial Nominee)</li> <li>✓ Семейное спонсорство (Родители, супруги, дети)</li> <li>✓ Визы в Канаду (студенческие, рабочие, гостевые, супервиза)</li> <li>✓ Статус в Канаде (продление и восстановление статуса в Канаде)</li> <li>✓ Карты постоянного жителя Канады (PR) и Канадское Гражданство</li> <li>✓ Переподача после отказов на визы, проверка файлов перед подачей</li> <li>✓ Получение записей из банка данных иммиграционной системы</li> </ul>
--	---



Владимир и Раиса  
ГУЛЯЕВЫ

**VR Massage U Knead**  
Therapeutic Clinic

**ЛЕЧЕБНЫЙ МАССАЖ:**  
- deep tissue, - спорт-массаж, - рефлексология, - для беременных,  
- шиatsu, - рейки, - лимфодренаж, - краниосакральная терапия

Европейская косметика: Christina laboratories, Anna Lotan

Работаем с бенефитами и страховками

Дополнительная информация на сайте: [www.vrmassageuknead.com](http://www.vrmassageuknead.com)  
Адрес: 115-519 17 Ave. SW, Calgary, AB, T2S 0A9 Тел. 403.228.7701

**ГИПНОЗ** - это самое естественное и безопасное средство, с помощью которого можно преобразить, улучшить, мотивировать и изменить себя!

**ЮРИЙ АЛАЕВ**  
Member of Professional Board of Hypnotherapy  
Certified and Registered Hypnotherapist

**Аллергии, стресс, депрессия,  
тревога, заикание, вредные привычки**

Телефон: 403 - 667 - 6726  
E-mail: [innerpeaceinyou@gmail.com](mailto:innerpeaceinyou@gmail.com)



## МЕДИЦИНА и ЗДОРОВЬЕ

### Косточка авокадо - самая полезная часть

Авокадо считается весьма полезным продуктом. В нем около 20 витаминов и минеральных веществ, а еще мононенасыщенные жирные кислоты. Его мякоть добавляют в салаты, в сэндвичи. Но теперь диетологи говорят: мы выкидываем самую полезную часть авокадо - косточку. Именно в ней содержится основная доля полезных веществ (70%), пишет The Daily Mail.

Диетолог Эми Шапиро комментирует: "В косточке много антиоксидантов и клетчатки. Просто нужно уметь ее готовить. Косточки можно перемолоть в порошок, который потом

будет добавляться в йогурт или смузи. В чистом виде косточки есть не очень получается, так как они горькие".

Антиоксиданты борются со свободными радикалами, значит, косточка авокадо реально способна предотвратить ряд заболеваний. Также антиоксиданты могут предотвратить образование морщин. Что касается клетчатки, то она помогает оставаться сытым дольше, желудочно-кишечному тракту работать нормально, а уровень холестерина оставаться в рамках нормы.

### Кофеин повышает риск выкидыша

Если женщина и ее партнер перед зачатием ежедневно выпивали две чашки кофе и более, вероятность потери ребенка увеличивалась. Также в группу риска попали женщины, которые на первой неделе беременности ежедневно употребляли больше двух чашек кофе. Это выяснили ученые из Университета Огайо и Национальных институтов здравоохранения США.

В исследовании приняли участие 344 пары. Добровольцы ежедневно записывали количество выкуренных сигарет, выпитых напитков

кофеином, спиртного и принятых мультивитаминов. Специалисты фиксировали случаи выкидышей. 28% беременностей закончилась потерей ребенка, пишет UPI.com.

Исследователи обнаружили: употребляя напитки с кофеином, мужчины повышали риск выкидыша на 73%, а женщины - на 74%. Уменьшить вероятность потери ребенка помогали мультивитамины. У участниц, которые принимали их до зачатия и продолжали это делать на ранних сроках беременности, риск снижался на 55%.

**Косметологические услуги**

Косметолог с многолетним опытом ждет Вас в районе Mackenzie Lake, SE, Calgary

Приятный, чистый кабинет  
и целый букет маленьких женских чудес!

Звоните Татьяне: (403) 257-4899

- Лечебный массаж \*  
- Active Release \*  
\* Покрываются ВСЕМИ страховыми компаниями при наличии страховки

- Лазерное удаление волос и мелких сосудов  
- Botox, fillers, CO<sub>2</sub> laser skin-rejuvenating treatment

*The service you can trust...*

**НАТАЛИЯ БЕЗРУК**  
Registered Massage Therapist  
Certified Laser Technician  
Active Release Technique Provider  
MD (Украина)

телефон: 403-667-1747

### Смартфоны лишают работников сил

Ученые из Кореи рекомендуют людям, которые сильно устают на работе, отключать мобильный телефон на время обеденного перерыва. Исследователи обнаружили: работники, в перерыве игравшие в игры на телефоне, уставали сильнее тех, кто ходил на прогулку или читал книгу. В исследовании приняли участие 425 мужчин и женщин. Добровольцев спросили, что они делали в свой обеденный перерыв. Также участники рассказали о своем самочувствии во время и после перерыва.

Примерно 50% проводили перерыв в компании своего смартфона. Остальные занимались чем-то другим, например, болтали с друзьями или гуляли, пишет The Daily Mail. Обе группы забывали о работе во время

ланча. Однако у тех, кто отдыхал со смартфоном, силы после перерыва не восстанавливались. Они чаще жаловались на выгорание, истощение и эмоциональное опустошение во второй половине дня.

Специалисты считают: многозадачность при использовании смартфона, например, одновременное прослушивание музыки и проверка электронной почты, отнимает много сил. Даже на чтение новостей на телефоне мы тратим больше энергии, чем на ознакомление с той же информацией в газете, так как нам постоянно приходится игнорировать всплывающую рекламу и различные ссылки в статье. Нельзя забывать и о нагрузке на глаза, шею и плечи.

### Причиной неконтролируемых вспышек гнева могут быть паразиты в мозге

Людям, у которых часто случаются вспышки вербальной и физической агрессии, не так уж и просто научиться управлять своими эмоциями. Оказывается, они страдают от взрывного расстройства личности. Кроме того, у них повышена вероятность наличия в мозге токсоплазмы (*Toxoplasma gondii*), пишет The Daily Mail.

Токсоплазма - паразит, который, как правило, обитает в теле кошек. Также он встречается у 30% населения Земли. Примерно у 9% здоровых людей из-за

паразита развивается токсоплазмоз, который сопровождается гриппоподобными симптомами, сохраняющимися в течение нескольких недель.

Исследование с участием 358 добровольцев, проведенное в Университете Чикаго, показало: люди с взрывным расстройством личности чаще страдают от этого заболевания. У 22% таких добровольцев результаты анализа на токсоплазмоз оказались положительными. Ученые пока не знают, является ли обнаруженная связь причинно-следственной.

### Ученые создали эффективное лекарство против рака простаты

Специалисты из Университета Джорджии уже испытали новый препарат на мышах с раком простаты. Лекарство существенно замедляло прогрессирование рака. Кроме того, оно приводило к апоптозу (запрограммированной гибели) клеток опухоли, рассказывает The Times of India.

Исследователи "упаковали" в липосому небольшую молекулу (IPA-3). Она подавляла активность белка PAK-1, способствующего

образованию метастазов. Оболочка не давала слишком быстро вовлечь молекулу в обмен веществ. Благодаря этому IPA-3 успевала повлиять на PAK-1.

Препарат специалисты вводили грызунам внутривенно. Ученые надеются, что скоро начнутся клинические испытания с участием людей. Однако перед этим исследователям предстоит выяснить, какие побочные эффекты может вызвать новое лекарство.

### Розовые угри и болезнь Паркинсона оказались связаны

Как показало исследование, проводимое Университетом Копенгагена, наличие розовых угрей повышало риск паркинсонизма почти в два раза. Причем, неврологический недуг посещал обладателей розовых угрей примерно на 2,4 года раньше, чем людей без угрей.

Как передает Med Page Today, было проведено исследование в отношении 22387 человек с диагнозом "болезнь Паркинсона". В среднем диагноз ставили в возрасте 75,9 года. Также учитывались данные 68053 человек, у

которых в 42,2 года диагностировали розовые угри.

Статистика показала: распространенность болезни Паркинсона на 10000 человеко-лет составляла 3,54 среди обычных людей и 7,62 среди пациентов с розовыми угрями. Правда, сниженный риск развития заболевания отмечался у людей, принимавших тетрациклины, вне зависимости от наличия или отсутствия розовых угрей. За счет чего антибиотиками работали, ученые пока не знают.

### Тучные женщины испытывают стресс из-за страха быть отвергнутыми

Ожидание отказа снижает самооценку и повышает уровень стресса у женщин с лишним весом. У тучных мужчин и стройных женщин таких проблем нет. Это выяснили исследователи из Калифорнийского университета. Специалисты хотели узнать, как страх отказа влияет на психологическое состояние, сообщает Zee News.

В исследовании приняли участие 160 мужчин и женщин в возрасте от 18 до 29 лет. Добровольцев попросили произнести короткую речь о том, почему с ними стоит завязать романтические отношения. Участникам сказали:

их выступление будет оценивать привлекательный человек противоположного пола.

Так, добровольцы думали, что человек увидит их фигуру. Тучные женщины заранее готовились к отказу. Это снижало их самооценку, заставляло чувствовать себя неловко и повышало уровень стресса. Среди мужчин с лишним весом подобные проблемы не встречались. А стройные женщины считали вес своим преимуществом. Ученые пришли к выводу: чтобы страдать из-за лишнего веса, женщинам не обязательно подвергаться дискриминации со стороны других людей.

### Солнечные ванны увеличивают продолжительность жизни

Хотя пребывание под солнцем повышает риск рака кожи, люди, не избегающие солнечных ванн, живут дольше остальных, показало исследование. Видимо, секрет кроется в высоком уровне витамина D, вырабатываемого под воздействием солнца, пишет Refinery29. Этот вывод был сделан по итогам анализа данных 29518 шведок 25-64 лет.

Отталкиваясь от их образа жизни, наличия вредных привычек и частоты приема солнечных ванн, ученые попытались спрогнозировать продолжительность жизни. Согласно статистической модели, женщины, избегавшие солнца, имели повышенный риск наступ-

ления смерти в последующие 20 лет по сравнению с теми, кто получал хотя бы умеренную дозу солнечного облучения. А часто бывавшие на солнце имели сниженный риск смерти вследствие болезни сердца.

Специалисты признают: люди, ведущие активный образ жизни, проводят много времени на улице. А это в любом случае полезно для здоровья. Однако не стоит забывать о защите. Повреждение кожи происходит уже через 15 минут после пребывания на солнце. Поэтому стоит избегать полуденных лучей и пользоваться солнцезащитными средствами.



**MaritimeTravel** **ОТДЫХ ВАШЕЙ МЕЧТЫ!**  
 Freedom on the Caribbean  
 экзотические туры,  
 круизы по всему миру,  
 страховки и многое другое!

Путешествуйте сейчас - платите позже!

Ваш турагент **Люба Казанская**

Beddington Town Centre - Calgary  
 (403) 265-6143 Email: lkazanskaia@maritimetravel.ca

**UNIVERSE TOUR**  
 universetour.ca  
 The Travel Agency You Can Trust

АВИАБИЛЕТЫ - КРУИЗЫ - ОТЕЛИ -  
 TRAVEL INSURANCE -  
 ПУТЕШЕСТВУЙТЕ С КОМФОРТОМ!

**1-888-985-8687**

## КОЛОНКА ПСИХОЛОГА



Наталья Овечкина

## Calgary

Недавно я сама столкнулась с проблемой похудения. Не могу сблизиться и только и делаю, что набираю вес, то есть ем. То есть что-то заедаю. Пищевая зависимость стала одним из частых запросов в работе с психологом. Хочу поделиться своими размышлениями на эту тему.

Когда ребенок рождается, он беззащитен перед внешним миром и очень уязвим. И все что он может - это посылать маме сигналы криком о своих потребностях. Вопрос в том, как растолкует эти сигналы мама. Обычно мамы перебирают все возможные варианты, пока ребенок не успокоится. И начинают мамочки, как правило, с еды. Если малыш плачет, то он либо голоден, либо мокрый - типичная логика мамы младенца. Еда почти всегда успокаивает малыша, но это далеко не всегда означает, что он был голоден.

Возможно, он хотел внимания или тепла, возможно, у него были колики. Но если еда и мамино тепло заставляют

## Что бы такого съесть, чтобы похудеть?

его замолчать, кормление начинает использоваться родителями, как затычка: в прямом и переносном смысле. Что происходит дальше? Человек научается именно так и обходиться со своими неудовлетворенными потребностями: заедать их. То есть не пытается спрашивать себя: «чего я, собственно, хочу?», а сразу начинает есть. А потом уже проверяет: «а есть ли я хотел?». Повзрослев, человек выясняет, что не всегда еда действительно помогает, однако, паттерн поведения уже выработан. И первое, что делает такой взрослый, когда ему плохо, скучно, одиноко, он устал или у него что-то болит - он ест.

Пищевая зависимость - это состояние, при котором человек использует пищу не для утоления голода, а чтобы справиться с тревогой и волнением, развлечь себя и получить приятные эмоции. Несмотря на отсутствие доказанной научной базы, в ходе проведения ряда исследований были обнаружены проводящие пути в головном мозге, которые активизируются сверхаппетитными пищевыми продуктами аналогично тому, как стимулируются проводящие пути, вызывающие эйфорию, в случае наркотической или алкогольной зависимости. Дофаминовые рецепторы в нервной системе отвечают за удовольствие. Установлено уменьшение числа дофаминовых рецепторов и ослабление их реакции у людей, страдающих ожирением, и наркоманов. Если головной мозг не получает привычный уровень удовольствия от обычной дозы наркотического вещества, наркозависимый вынужден увеличивать дозу, чтобы получить «кайф».

В случае с пищевой зависимостью, подавление дофаминовых рецепторов приводит к тому, что человек получает удовольствие только через увеличение количества пищи. Более того, в 2011 году было проведено исследование, показавшее, что у людей с высоким индексом массы тела (ИМТ) наблюдается низкая плотность дофаминовых рецепторов. В ходе другого исследования, проведенного в 1999 году, было обнаружено, что при виде фотографий с шоколадным коктейлем в головном мозге людей, страдающих пищевой зависимостью, происходят реакции, аналогичные тем, которые наблюдаются в головном мозге наркоманов, проходящих лечение от кокаиновой зависимости, при просмотре видеозаписи, демонстрирующей употребление «крэка». Очевидно, что в головном мозге человека существуют более сложные зависимости, связанные с едой, чем обычное восполнение энергетических запасов. Пищевая зависимость, как и любая другая, это форма приспособления к миру. Отличие пищевой зависимости в том, что она социально одобряема и не разрушает социальную жизнь. Если человек пьет, курит, употребляет наркотики или играет в азартные игры, это не одобряется обществом. С едой все обстоит иначе: никаких запретов нет. Нет временных и возрастных ограничений по продаже еды, нет наказания за распространение еды. Да и окружающие люди называют это всего лишь слабостью. Редкая мама ребенка с ожирением признает, что у ее малыша зависимость от еды. Однако перееданием человек вредит себе со страшной силой и со страшными же последствиями. Что делать? Исследовать вместе психологический и физиологический дискомфорт и находить пути реагирования на дискомфорт по другому.

**Nelly Dubova**

АВИАБИЛЕТЫ - Экскурсионные ТУРЫ -  
 КРУИЗЫ по Европе - ЛАС ВЕГАС -  
 ОТДЫХ на островах Карибского моря -  
 МЕДИЦИНСКИЕ СТРАХОВКИ для Гостей (Visitors)  
 & Новоприбывших (Newcomers)  
 САНАТОРИИ: Карловы Вары

**24 часа!**  
 I WILL GET YOU A BETTER DEAL THAN THE INTERNET!

Наши новые телефоны:  
 Calgary (403) 231-8883  
 Edmonton (780) 401-1823  
 Ottawa (613) 366-1094  
 Toronto (647) 834-4814  
 E-mail: travelwithnelly@gmail.com

РОССИЙСКИЕ ВИЗЫ: Туристические & Деловые (Business)  
 ЭКСКУРСИИ: Торонто & Ниагарские Водопады

**РУССКОЕ РАДИО ЭДМОНТОНА**  
 Слушайте нас каждое воскресенье с 21 до 22 часов  
 в диапазоне 101.7 FM  
 или на сайте: [www.worldfm.ca](http://www.worldfm.ca)

Представитель фирмы  
**PEERLESS**  
 предлагает

**ВСЕ ВИДЫ  
 ТУРИСТИЧЕСКИХ  
 УСЛУГ**

Валентина Каганович  
 Senior Travel Executive

• Горящие путёвки  
 • Авиабилеты • Круизы • Страховки  
 • Машины в рент • Визовая поддержка

416-388-3040 Tico ☎ 3319273  
 Toll Free: 1-877-487-2853 ext.110

**EmPo Immigration Corp.**  
 Лицензированный иммиграционный консультант  
 Мы говорим на английском,  
 испанском, русском и польском!

**icccrc**  
 IMMIGRATION CONSULTANTS OF  
 CANADA ASSOCIATION OF  
**CRCIC**  
 CONSEIL DE REGULATION DES  
 CONSEILS DE REGULATION DES

- Спонсирование членов семьи
- Разрешения на работу и учебу, рабочие и гостевые визы, супервизы
- Статус постоянного жителя
- Заверение документов

Хотите жить в Канаде?  
 Если у Вас есть достижения в науке, новые технологии, Вы хотите открыть свой бизнес или инвестировать в экономику Канады и взамен получить статус постоянного жителя - СВЯЖИТЕСЬ С НАМИ!

**Ekaterina Pineda, LIP**  
 Certified Immigration Consultant  
 Member of ICCRC & CAPIC  
 EmPo Immigration Consulting Services  
 419-1711-4 St. SW, Calgary, AB, T2S 1V8  
 (403) 263-2877 (офис), (403) 975-2577 (моб.)  
 (403) 538-6775 (факс), [www.empoimmigration.com](http://www.empoimmigration.com)

**Индивидуальные уроки на дому по классу скрипки и фортепьяно**

Обучение музыке малышей с 3-4 лет в присутствии родителей.  
 Все уровни от 1 до 10 класса.  
 Несложная программа для взрослых - и вы также сможете играть ваши любимые мелодии!


Подготовка к экзаменам RCM of Music, а также на право преподавания музыки

Квалифицированный педагог с большим опытом работы (30 лет преподавания в Калгари)

Мы будем рады каждому из вас!  
 Звоните или присылайте SMS на номер: 403-280-2367

**EURO-RUSSIAN CONSERVATORY OF MUSIC**





**Юридическая компания Zhivov Law**


Если Вы получили травму в результате автоаварии или другого несчастного случая, возможно Вы имеете право на получение компенсации.

**Владимир Живов,**  
юрист-нотариус с многолетним опытом работы поможет Вам в оформлении исков к страховым компаниям!

Нотариальные услуги, составление завещаний

Tel: 403-770-4939  
Cel: 403-852-1040  
Fax: 1-877-977-7373

Email: vladimir@zhivovlaw.ca  
Web: www.zhivovlaw.ca



**Zhivov Law**  
Personal Injury Lawyers

## ВОСПИТАНИЕ

Методика Домана-Маниченко (компания «Умница») – это способ интенсивного интеллектуального развития детей с рождения. В её основе лежит обучение чтению целыми словами и количественному счёту. Принцип обучения точно такой же, как у Глена Домана. Подробная статья вышла в февральском номере (№4, webkoleso.info).

Андрей Александрович Маниченко – российский педагог и психолог. Занимался по методике Домана со своими тремя сыновьями и адаптировал её для русскоязычных детей. Так появилась методика Домана-Маниченко.

С женой и сыновьями Андрей Маниченко основал в 1999 году компанию «Умница», чтобы распространять качественное домашнее образование для маленьких детей. Основные отличия методики Домана-Маниченко от оригинальной методики Домана.

- Адаптация для русскоязычных малышей. Это не просто перевод слов, здесь подобран оптимальный словарный состав, учтена грамматика и словообразование русского языка. Более 20 лет кропотливой работы позволили

Андрею Александровичу Маниченко привнести в методику Домана необходимые усовершенствования.

- Игровой подход. Ребёнок – активный объект обучения. Малыш не просто смотрит на карточки, он вовлечён в игру. Для этого были разработаны десятки познавательных игр для детей разных возрастов, и занятия проходят динамично и весело.

- Разнообразные инструменты. Глен Доман использовал только карточки, методика Домана-Маниченко в дополнение к карточкам включает в себя книжки-вертушки, книжки-прятки, диски и специальные листалки. Такой подход делает занятия эффективнее.

На своих занятиях помимо кубиков Зайцева я активно использую многие материалы «Умницы». Расскажу о некоторых из них. Возможно, они вам понравятся и вы сможете воплотить их в жизнь.

Большой популярностью пользуется серия «Мир на ладошке». У меня собраны все 5 комплектов и один дополнительный набор «Россия». «Мир на ладошке» – это уникальная энциклопедия в фотографиях для детей с рождения, охватывающая самые разные темы. На каждой карточке помимо фотографии есть информация, факты, загадка, задания по этому предмету или явлению. Дети, с которыми родители занимаются по «Миру на ладошке», имеют развитую память и внимание, отличаются удивительной эрудицией и обширным словарным запасом. Уровень интеллекта таких малышей очень высок.

Выбор тем настолько богат, что каждый может найти ту тему, которая интересна ребёнку, причем в любом воз-

расте!

• «Живой океан» • «Загадки природы» • «Что растёт в саду» • «Что придумал человек» • «Мои первые открытия» • «Цветы мира» • «Город и деревня» • «Такие разные дома» • «На шести лапках» • «Мы едем, едем, едем» • «Тайны космоса» • «Рекорды природы» и много других тем!

Особым интересом пользуется у деток серия из «Умницы» – система изучения географии три в одном. Когда я озвучила на очередном занятии детям, что сегодня у нас состоится кругосветное путешествие! У них был полный восторг! Мы играли, летали на самолете, переодевались в пилота, обсуждали, что нам взять в полет в ту или иную страну. А потом ползали по полу, точнее по гигантской карте как раз из набора «Умницы». Разобрали сколько материков, какой климат, какие животные живут и какая растительность на том или ином континенте, для этого в наборе есть карточки с животными и растениями. Так же можно рассмотреть достопримечательности той или другой страны.



## Calgary

ства, для любого привереды можно найти то, что ему понравится! Не любит малыш рисовать, можно клеить, если не клеить, тогда рвать или мять, а также работать с пластилином, глиной или тестом. Ребенку одно удовольствие работать с такими материалами, а родителю счастье видеть первые шедевры своего крохи.

Отдельно хотелось бы сказать несколько слов о серии тонких книжечек «Книжная разминка». Всего их 3 уровня, по количеству слов. Эти книжки отлично подходят для детей, живущих за рубежом, так как в каждом стихотворении встречаются новые слова, непривычные в повседневной жизни. А так же уникальность книг в том, что один разворот – это текст, а второй – это крупная картинка, то есть дети привыкают видеть не только большую картинку и мелкий текст, но и отдельно текст. В конце каждой книжечки приведены интересные задания, их дети выполняют с большим



**Любовь Скоринская,**  
педагог

## Методика Домана-Маниченко. Часть 4



Мне нравится в методике Домана-Маниченко то, что помимо различных карточек со словами и картинками, точками и математическими знаками, не забывается такой важный аспект, как ТВОРЧЕСТВО! Для этого я приобрела серию занятий «Мои первые шедевры 6 в одном. Комплекс творческих занятий». Эти занятия подходят для детей с самого маленького возраста.

Это 180 готовых уроков для творческих занятий с ребёнком. Всё готово к творчеству – все «заготовки» и рекомендации, пошаговые инструкции внутри комплекта. Занимайтесь творчеством с малышом когда угодно и без подготовки. Занятия направлены на разные виды творче-

удовольствием. Если малышам в группе читаю я, то старшие дети могут читать их сами, им тоже интересны эти книжечки.

### Плюсы методики Домана-Маниченко.

1. Подходит для детей с маленького возраста. Занятия развивают зрение, слух и концентрацию внимания.
2. Короткие периодические занятия. Обучение длится от нескольких секунд до пары минут, это оптимальное время для развивающих игр с малышами.
3. Подходит для домашних и индивидуальных занятий, а так же для работы в группе.

### Минусы методики Домана-Маниченко.

1. Дороговизна наборов из серии «Умницы».
2. Занятия нужно проводить систематически. Что не всегда удается в домашних условиях. Словарный запас, полученные знания накапливаются постепенно и не всегда виден моментальный результат.

В итоге хотелось бы сказать, что любое методическое пособие из методики Домана-Маниченко очень интересно, подходит детям с маленького возраста, направлено на разностороннее развитие, сделано из качественных материалов и с ними приятно работать.

**Телефон: 403-478-8340,**  
**e-mail: Gruppa.Razvitiya@gmail.com**

## ЗАГРАНПАСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

### Доверенности для РФ, Казахстана и других стран СНГ

### МАКСИМАЛЬНО БЫСТРО И ГАРАНТИРОВАННО

ТЕЛЕФОН: 1 - 416 - 800 - 0343





ПРАЗДНИЧНЫЙ ФОТОРЕПОРТАЖ



торое  
давно  
уже пе-  
рестало

тревожить мое сердце. Да, было время, когда от желания, чтобы было «так как раньше», «по-нашему», и чтобы только с казахстанским шоколадом (коньяком) и активированным углем, ближе к вечеру сводило скулы и хотелось плакать. Вечная занятость не спасала. И дети. И новые друзья. И чистый прекрасный воздух.

Но не зря мудрый Соломон говорил, что все проходит. И не обманул. Ушла щемящая тоска по прошлой жизни и переросла в благодарность за прошлое. И да, даже уголь активированный нашелся в Канаде.

И именно тогда я научилась ценить те подарки, которые преподносит нам жизнь. Встретиться со старым другом, которого не видел целый год. Отведать вкуснейший чак-чак с медом и орешками. Почувствовать себя звездой, позируя фотографу. Замереть, открыв рот, засмотревшись на сказку. Порадоваться за танцовщиц и танцоров. Облизнуться на плов. Удивиться разнообразию восточного базара. Поболеть за участников конкурса. Огорчиться, проиграв замечательный приз. И обрадоваться, выиграв!

26 марта мне повезло наслаждаться этими и многим другим радостными событиями на праздновании Наурыз (Навруз). Как и сотни лет назад в день весеннего равноденствия, это праздник света, добра, любви, надежды и единения с природой для многих народностей. Так было и в этот раз. Больше ста человек пришли отметить щедрый и веселый праздник обновления.

Улучив минутку, буквально поймав за рукав роскошного костюма Захиду Арзиеву, которая вот уже четвертый год и устраивает нам такие праздники души, я спросила:

- Захида, а зачем тебе все это?

А она, улыбнувшись, мудро, как и положено настоящей вотсочной женщине, ответила:

- Наурыз – праздник весны и изобилия. Мне хочется, чтобы каждый, пришедший на праздник, почувствовал себя членом большой, дружной семьи, встретил старых друзей и обрел новых. И пусть после нашего праздника в каждый дом войдут мир, добро, благоденствие и процветание!

Существует поверье: чем больше веселья и смеха в Наурыз, тем благополучнее будет следующий год. Очень мне хочется в это верить! Судя по тому, как прошел этот праздник у нас в Калгари, мы можем выдохнуть спокойно, все у нас будет хорошо!

Жаль только замены казахстанскому шоколаду я так и не нашла, но об этом мы никому, да? Только почему так немножечко грустно - ведь ностальгия давно не тревожит...

Елена Седова.  
Фото: Алена Дорожкина



НАУРЫЗ - ОН И В КАНАДЕ НАУРЫЗ!





**EXP sign Inc.**

**МЫ ЗНАЕМ ТОЧНО, ЧТО МЫ НУЖНЫ ВАМ, ВАШЕМУ БИЗНЕСУ И ВАШЕЙ СЕМЬЕ! Сомневайтесь? ЗАГЛЯНИТЕ НА НАШ САЙТ:**

**www.exposign.ca Phone: 403-238-4322**

**РУССКАЯ ШКОЛА В КАЛГАРИ «ШКОЛА РУС»**

Профессиональное обучение и коррекция устной речи. Группы формируются по возрастам и по уровню готовности.

**Наши программы:**

- Развитие и сохранение устного и письменного русского языка
- Русский язык как иностранный (для англоговорящих детей)
- Логопедическая поддержка

**www.ShkolaRus.com**  
Школа основана в 2010 году

**Яна Зильберова**  
преподаватель, логопед  
Тел.: 403-284-3264

**М Н Е Н И Е**

**Calgary** В канадских СМИ много шума из ничего. Журналисты и политики обсуждают дефицит. В советские времена народ дефицит любил, бывал он в продаже не часто, обычно к праздникам и разбирали его быстро. В Канаде дефицит дело обычное. Бюджетный. На протяжении последних пятидесяти лет бюджет с дефицитом принимали тридцать семь раз. Поэтому канадский народ к дефициту безразличен.

Отчего же шумят в этот раз? Может сумма особо выдающаяся? Да и нет. Либеральное правительство Жюстэна Трюдо рассчитало дефицит бюджета на 2016-2017 год в 30 миллиардов долларов. Не мало. Но и не много.

Если посмотреть, каким же был дефицит предыдущие тридцать семь раз и посчитать не в долларах, а в процентах от всего бюджета, то нынешний дефицит ниже среднего. Недостающие тридцать миллиардов долларов в этом году - это всего 10 процентов госбюджета. Для сравнения, в кризисном 2009-2010 году дефицит бюджета тогдашнего консервативного правительства Стефана Харпера достигал 25 процентов. 10 процентов и 25 процентов - что

называется "почувствуйте разницу". В 1983-1984 году дефицит бюджета достигал 51 процента. И ничего. Понятно, что проигравшим полгода назад вы-

боры консерваторам хочется напомнить о своём существовании. Вот и шумят.

Если не обращать внимания на шум, можно отметить две вещи.

Первое. Дефицит никак не связан с либеральным правительством. Связан он с начавшимся ещё при консерваторах падением цен на нефть. Цены упали, "посыпалась" и зависимая от продажи сырья канадская экономика.

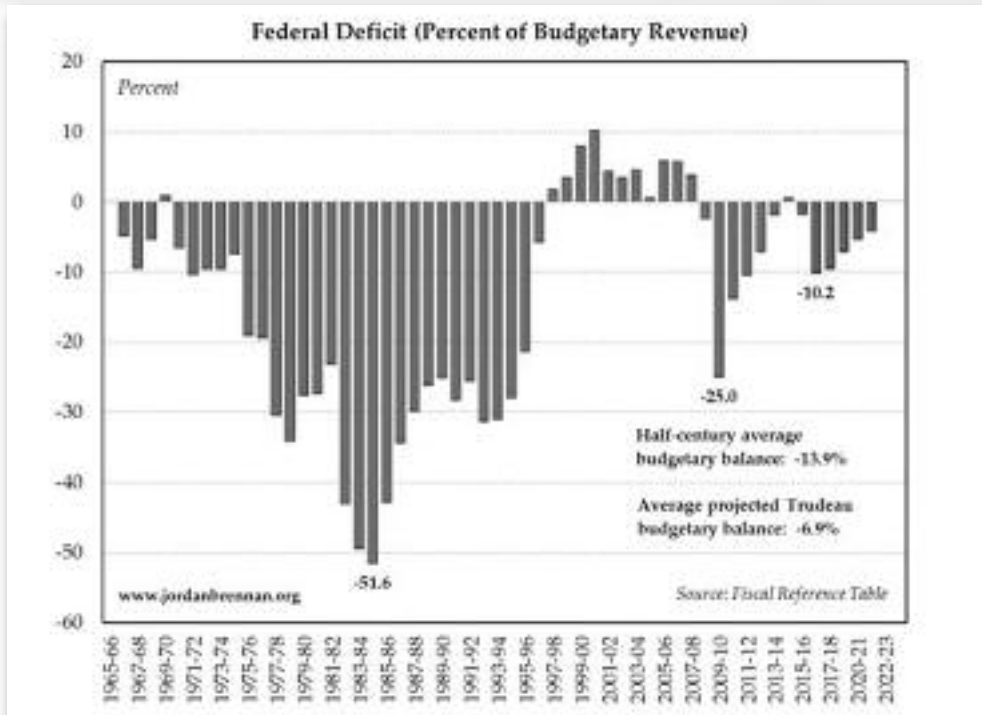
Выбор у либерального правительства был небольшой. Либо выровнять бюджет и порезать оказавшиеся необеспеченными из-за упавших от цен на нефть соцрасходы; либо держать расходы на прежнем уровне и занимать недостающие деньги. Закрывать школы и больницы (а это ведущие статьи расходов), понятное дело, не стали. Решили занимать.

Второе. При нынешней почти нулевой заёмной ставке занимать самое время. С учётом инфляции, отдавать придётся меньше, чем занимали.

Так что, пусть шумят журналисты с политиками. Большинство канадцев никакого дефицита и не заметит.

*Игорь Бухтояров*

**Незаметный дефицит**



**BestRussianTV.com**  
ВАШ МИР РУССКОГО ТВ

**Смотри родное, ТВОЁ!**

**160 каналов**

**\$4.95** в месяц

1 (855) 278 8870  
[www.bestrussiantv.com](http://www.bestrussiantv.com)

СМОТРИТЕ НА:

SMART TV Roku DUNE HD MAG250 iPhone iPad

ICCRC Member # R412959

**Jane Katkova & ASSOCIATES**

**ЮРИДИЧЕСКАЯ И НОТАРИАЛЬНАЯ ФИРМА с 1993г.**

**ВСЕ ВИДЫ ИММИГРАЦИИ**

- Независимая иммиграция, trades & professionals
- "Бизнес-класс" иммиграция в провинции Канады
- Семейное спонсорство
- Супервиза
- Гуманитарные подачи
- Остановка депортации из Канады
- Получение, продление и восстановление гостевых, студенческих, рабочих виз
- Оформление рабочих гарантов в HRSDC
- Программа "Няня" (live-in caregiver для детей, престарелых и инвалидов) с последующей иммиграцией
- Рабочие визы в различные провинции Канады с последующей иммиграцией

**СЕМЕЙНОЕ ПРАВО**

- Легализация иностранных разводов

**А ТАКЖЕ**

- Гостевые приглашения
- Переводы: русский, иврит, украинский, румынский, французский, польский, грузинский

**416-661-4487**

1110 Finch Ave. West, Suite 908, Toronto, Ontario M3J 2T2

[www.katkova.com](http://www.katkova.com) • [canadianimmigrationexperts.ca](http://canadianimmigrationexperts.ca) • e-mail: [info@katkova.com](mailto:info@katkova.com)

*Сотни успешно завершённых дел для жителей Альберты*





FLIGHT EXPRESS TRAVEL

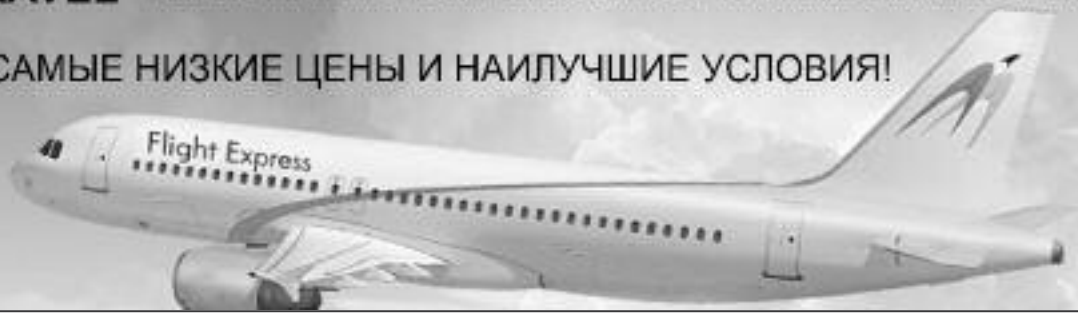
АВИАБИЛЕТЫ, КРУИЗЫ, ОТЕЛИ, СТРАХОВКИ И ВСЕ, ЧТО СВЯЗАНО С ПУТЕШЕСТВИЯМИ!

МЫ ПРЕДЛОЖИМ ВАМ САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ И НАИЛУЧШИЕ УСЛОВИЯ!

Телефоны: 403-457-2492, 403-244-1888

E-mail: mike@flightexpress.net

Web: www.flightexpress.net



## ВЗГЛЯД ИЗ РОССИИ

**ОТ РЕДАКЦИИ.** Вот уже полгода тема миграции не сходит со страниц всех информационных изданий мира. В основном она касается положению мигрантов в Европе, в меньшей мере - США и Канаде. А как обстоят дела с миграцией в России? Об этом в полемических заметках писателя Сергея Фадеева

В «тучные» нулевые годы на Россию пролился золотой дождь нефтедолларов. Страна стремительно развивалась, быстрыми темпами рос ее ВВП, ее жители богатели, хотя, разумеется, по-разному и разными темпами. Благодаря высоким мировым ценам на углеводороды процветающая Российская Федерация стала в глазах миллионов жителей постсоветского пространства своего рода Меккой, с точки зрения материальных возможностей: здесь можно было достаточно просто найти вполне прилично оплачиваемую работу.

Особенно по сравнению с тем, какова была оплата их труда на родине, где работы чаще всего вообще не было. Приехав в Россию на заработки, можно было помогать собственной семье, отсылая домой деньги. А наиболее предприимчивые могли здесь со временем даже завести собственное дело, стать бизнесменами и пусть не без труда, но получить и гражданство.

В связи с этим в РФ хлынул поначалу никем и ничем не управляемый поток трудовых мигрантов, что привело к возникновению весьма болезненной проблемы, которая стала вызывать иногда довольно бурную негативную реакцию со стороны россиян (вспомним хотя бы волнения в Бирюлеве в 2013 году). В первую очередь коренных жителей нашей страны волновали вопросы, связанные с нелегальной миграцией, значительно осложнявшей криминогенную обстановку в стране. Несмотря на все усилия и инициативы ФМС РФ, количество нелегалов, незаконно попавших в Россию и работающих здесь, хотя и уменьшилось, но не настолько, насколько этого бы хотелось и государственным органам, и простым гражданам. Дело в том, что на официальный учет, в лучшем случае, становится лишь половина въехавших на территорию РФ иностранцев. Руководство страны осознает опасность, связанную с появлением в нашей стране миллионов трудовых мигрантов. У всех перед глазами печальная ситуация с миллионами беженцев, устремившихся в последние два-три года в богатые страны Евросоюза. Президент В. Путин в своих выступлениях неоднократно подчеркивал, что трудовые мигранты не должны создавать проблемы на рынке труда для россиян и вызывать недовольство коренных жителей, раздражать их своим поведением.

В марте 2016 года, по данным ФМС, на территории России насчитывалось около 10 миллионов иностранцев, в основном приехавших в нашу страну из государств Содружества. Причем более 1 млн из них обитают в Москве, стремясь всеми правдами и неправдами осесть именно в российской столице.

В последние полтора-два года к гастарбайтерам из Средней Азии прибавились беженцы из восточных областей Украины. Кстати, по числу мигрантов РФ в настоящее время занимает в мире третье место после США и Германии.

Интересно, что, несмотря на кризисные явления в российской экономике, вызванные санкциями и резким падением мировых цен на углеводородное сырье, число мигрантов сократилось незначительно. Большинство жителей стран СНГ, особенно зрелого и пожилого возраста, по-прежнему воспринимают Россию как родную страну, недаром мы долгие годы находились в едином политическом, экономическом, культурном и языковом пространстве. В умах, сознании многих поколений людей постсоветского пространства до сих пор сохраняется память о Советском Союзе, о действительной, а не мнимой дружбе народов. Недаром тогда пели: «Поедешь на север, поедешь на юг, везде тебя встретит товарищ и друг». И хотя, разумеется, все было не так просто, как в песне, но люди разных национальностей все-таки спокойно уживались друг с другом в СССР.

Условия жизни даже сейчас в России лучше, чем практически во всех странах СНГ, и в РФ по-прежнему существует спрос на рабочие, желательны умелые, руки. Они помогают обеспечивать рабочей силой многие «не престижные» для россиян производства: уборка дворов, улиц, вывоз мусора, ремонт дорог и т. п.

Подавляющее большинство трудовых мигрантов в

РФ составляют выходцы из республик Средней (Центральной) Азии (до 70% по данным ФМС). Большинство этих приезжих заняты, как мы уже упоминали, неквалифицированным трудом. При этом жить они готовы в поистине спартанских условиях: подвалах, сараях, даже на рабочих местах после окончания смены. Хорошее образование, высокая квалификация им не требуется, и это не ценится потенциальными работодателями. Подчас трудовые мигранты готовы работать буквально за гроши, чем пользуется алчные наниматели. Конечно, именно мигрантов увольняют с места работы в первую очередь. Разумеется, в общении с местными коллегами, а часто и между собой они используют русский язык. И часто они работают в смешанных коллективах вместе с коренными жителями.

Почти 30% мигрантов, работающих и живущих в России в течение 5–7 лет, мечтают остаться здесь навсегда, получив российское гражданство.

Преступность среди мигрантов не так распространена, как подчас это рисуется в воображении некоторых наших обывателей. Как, впрочем, и наличие тех или иных заболеваний. Правда, трагический случай с няней-убийцей, которая состояла на учете в психдиспансере в родном Узбекистане, но скрыла этот факт при устройстве на работу в Москве, встревожил очень многих. Безысходность, в которую мигранты иногда попадают, может толкнуть их на преступную стезю, но все же не ради этого они приезжают в далекую Россию.

Кстати, в 2015 – начале 2016 года наметился, как мы отмечали выше, определенный отток трудовых мигрантов из-за возникших в нашей стране кризисных явлений.

в частности, русского народа. Чтобы мирно и успешно жить рядом друг с другом, мигрантам необходимо учиться воспринимать нормы российской культуры. Со своей стороны русские, разумеется, не должны относиться к трудовым мигрантам как к людям второго сорта.

Как известно, российские власти в последние несколько лет частично отрегулировали ситуацию с трудовыми мигрантами. Была повышена плата за устройство на работу, введены специальные патенты, медицинские полисы. Мигрантам для въезда в РФ необходимо иметь заграничный паспорт, гастарбайтеры теперь обязаны сдать экзамен на знание русского языка, они должны знать ключевые моменты истории России, основы российского законодательства. Несомненно, эти нововведения, хотя и незначительно, но все же способствовали снижению количества трудовых мигрантов в РФ.

Безусловно, кризисные явления в мировой и отечественной экономике усложняют положение трудовых мигрантов в России. В частности, в последние несколько месяцев мы стали свидетелями акций протестов мигрантов в связи с задержкой выплаты им заработной платы. Подобное выступление произошло, к примеру, в Нижнем Новгороде на строительстве стадиона, который возводится к чемпионату мира по футболу 2018 года. Там гастарбайтерам почти пять месяцев не платили зарплату. Подобное не может не вызывать у них закономерного недовольства. И это могут использовать в своих целях затесавшиеся в их среду экстремисты.

Однако следует признать, что экстремисты среди трудовых мигрантов в России составляют весьма незначительный отряд. В сущности, это кучка маргиналов, не имеющих особого влияния, так как гастарбайтеры приезжают в Россию на заработки, а не для конфликтов с местной властью.

Это, разумеется, не означает, что проблемы как таковой не существует. Она есть. И российские правоохранительные органы активно выявляют подобных «агитаторов» и изолируют их.

С другой стороны, в российском обществе существуют группы людей, которые проповедуют националистические, ксенофобские взгляды. Оформилось даже движение против нелегальных мигрантов. Однако, как показывают социологические исследования, в частности, Института социологии РАН, число русских, одобряющих эти взгляды, неуклонно снижается. Вот, что говорила по этому поводу руководитель Центра исследований межнациональных отношений при Институте социологии РАН доктор исторических и социологических наук Леокадия Дробизица в интервью «Независимой газете»: «В 2013 году это утверждение («Россия для русских»), в принципе, поддерживали более 60% опрошенных... В 2014 году сторонников этого утверждения было меньше – 54%... И тогда мы поставили вопрос по-другому: «Согласны ли вы с тем, что Россия только для русских?» И вот процент согласных оказался существенно меньше вышеуказанных цифр: 15–20%. Потому что лозунг «Россия для русских» очень часто людьми воспринимается от обратного: а почему Россия не для русских. С утверждением «Россия только для русских» соглашается лишь каждый седьмой-восьмой респондент...» («Независимая газета», НГ-политика, 21.04. 2015 г.). Об этом же свидетельствует и уменьшение числа участников т.н. «Русских маршей» от 30–35 тысяч несколько лет тому назад до 4–5 тысяч в 2015 и 2016 гг. Таким образом, мы наблюдаем процесс маргинализации и в среде русских националистов.

Число экстремистов, как среди мигрантов, так и среди коренных жителей неуклонно снижается, даже несмотря на ухудшение экономических условий жизни в нашей стране. И это отрядный факт. Совершенно очевидно, что в современном российском обществе все же идут процессы сближения, сглаживания национальных противоречий, в том числе и по отношению к приезжим.

В то же самое время мигрантам необходимо проникнуться русской культурой, приобщиться к обычаям и нормам поведения в российском обществе, а россиянам – относиться к гастарбайтерам по-человечески. Иного пути просто нет. А с маргиналами-экстремистами ни россиянам, ни трудовым мигрантам – не по пути.

Сергей Фадеев



## Мы и мигранты

Об этом можно судить по уменьшению объема переводов денежных средств из России в страны СНГ. А ведь еще совсем недавно, например, таджики переводили на родину из России до 1 млрд долл. США в год (весь бюджет Таджикистана – около 0,5 млрд долл. США). А молдавские мигранты пересылали из России средства, равные почти 30% ВВП страны. Правда, узбеки, недавно еще насчитывающие до 2 млн человек (вторые после украинцев), теперь предпочитают ездить в Южную Корею, где можно заработать 1,5–2 тысячи долларов США в месяц.

Трудовая миграция, наряду с позитивными моментами, несет с собой и негативные явления в отечественной трудовой и социальной жизни. Из-за мигрантов происходит деформация рынка труда в стране, снижаются социальные стандарты, искусственно сдерживается рост зарплат на многих производствах. На повышение производительности труда, технику безопасности работодатели, из-за притока гастарбайтеров, прекращают обращать внимание, не говоря уже о каких-то там инновациях и внедрении высоких технологий. Незаметно формируются этнические анклавы, растет межнациональная и межконфессиональная напряженность, что особенно опасно в связи с распространением религиозного (мусульманского) экстремизма, вызванного появлением запрещенного в РФ ИГИЛ (ДАИШ). Следует противопоставить этим отрицательным явлениям интеграцию мигрантов в российское общество через русский язык, знакомство с нашей историей, культурой, верой.

В 2012 году в РФ была принята Стратегия государственной национальной политики, в которой как раз устанавливается право на культурное многообразие, но, с другой стороны, говорится и о защите культурных норм,



**“ASTRA AUTOMOTIVE”**  
Предлагаем широкий ассортимент услуг по ремонту и техобслуживанию автомобилей европейского производства, включая "Mercedes" и "Dodge" - "Sprinter".  
Компьютерная диагностика, ремонт двигателей и трансмиссии, замена масла, запчасти, колеса и многое другое.

Телефоны: 403 - 252 - 7872, 403 - 667 - 8187. Website: www.astraauto.ca  
Адрес: 5724 - 1st Str SW, Calgary, AB

ЧЕТЫРЕ КОЛЕСА

#Нью-Йорк2016  
Японцы показали замену Scion FR-S



На автосалоне в Нью-Йорке была показана модель Toyota 86, которая по своей сути является рестайлинговым купе Scion FR-S.

Автомобиль получил новый передний бампер с более агрессивной решеткой радиатора и измененным дизайном фар. Есть обновления в заднем бампере и светодиодных фонарях. **Значительный "косметический ремонт"** произошел в салоне. Например, появилась контр-

растная строчка, новая обивка, плюс обновился руль.

Под капотом располагается тот 2-литровый оппозитный двигатель с четырьмя цилиндрами. Любопытно, что версия с механической коробкой передач получает небольшой бонус в производительности. Эта конфигурация предлагает 205 л.с. и 211 Нм крутящего момента. Кроме того, инженеры поработали над подвеской, сделав автомобиль еще комфортней.

Новинка появится у дилеров в США и Канаде осенью. Скорее всего, к этому времени мы увидим обновленный вариант родственной модели Subaru BRZ.

#Нью-Йорк2016  
| Кабриолет Camaro ZL1



На Нью-Йоркском автосалоне состоялась презентация не только купе, но и кабриолета Camaro ZL1.

Дизайн кабриолета Camaro ZL1 в целом напоминает купе, но имеет небольшие структурные отличия. Самым большим из них, естественно, является крыша, которая может сворачиваться по необходимости. Правда, о ее особенностях производитель пока ничего не рассказывает. В тоже время подчеркивается, что кабриолет предложит сопоставимую варианту купе производительность.

Под капотом располагается 6,2-литровый двигатель V8, который производит 640 лошадиных сил и 640 фунт-фут крутящего момента. Он может быть соединен с 6-ступенчатой механической или полностью новой 10-ступенчатой автоматической коробкой передач.

В продаже новинка должна появиться в начале следующего года.

#Нью-Йорк2016 | Mercedes-AMG E43



Mercedes-AMG E43 был показан на автомобильной выставке в Нью-Йорке. Он рассчитан на тех, кто ищет высокопроизводительный E-Class, но не готов стать владельцем E63.

Седан получил спортивный внешний вид с рядом косметических улучшений по сравнению с обычной версией. Но в целом, новинка напоминает своих собратьев.

За производительность отвечает 3,0-литровый двигатель V6 битурбо, который производит 396 лошадиных сил и 384 фунт-фут крутящего момента. Он работает с 9-ступенчатой автоматической коробкой передач и системой полного привода AMG Performance 4MATIC. Разгон 0-60 миль в час (около 96 км/ч) занимает 4,5 секунды. Максимальная скорость ограничена электроникой на 250 км/ч.

E43 получил чувствительный к скорости спортивный руль, адаптивную спортивную подвеску AMG Airmatic и систему AMG Dynamic Select с пятью различными режимами. Mercedes-AMG E43 поступит в продажу в США в начале следующего года.

#Нью-Йорк2016  
Обновленная Аcura MDX



В Нью-Йорке была показана обновленная модель кроссовера Акура MDX. Благодаря косметическим улучшениям она стала спортивной.

Дизайнеры обновили бамперы, решетку радиатора, светодиодные фары и многое другое. В салоне появился электрический стояночный тормоз и четыре новых порта USB. В дорогих комплектациях производитель предложит руль с подогревом, камеру с 360-градусным обзором и новые варианты отделки салона.

Покупатели смогут приобрести знакомую версию с двигателе V6 объемом 3,5 литра, как и новую MDX Sport Hybrid. Этот гибрид предлагает силовую систему Sport Hybrid SH-AWD, который состоит из 3,0-литрового двигателя V6, трех электродвигателей и семиступенчатой коробки передач с двойным сцеплением. Суммарная мощность составляет 325 лошадиных сил, что на 35 "лошадок" превышает показатели стандартной модели. При этом расход топлива гибрида будет меньше, чем у собрата.

Новый MDX поступит в продажу этим летом, в то время MDX Sport Hybrid придется немного подождать.

#Нью-Йорк2016 | Mazda MX-5 Miata названа автомобилем года 2016

Одним из событий на авто-шоу в Нью-Йорке стало вручение награды «автомобиль года». В этом году лучшей машиной была признана Mazda MX-5 Miata 2016 модельного года, которая опередила Audi A4 и Mercedes-Benz GLC-Class.



В категории Green Car в финал вышли: Toyota Prius четвертого поколения, Chevrolet Volt второго поколения, а также модель Toyota Mirai на топливных элементах. В итоге, победителем был назван именно Mirai.

В классе представительских автомобилей борьба шла между BMW 7-серии, Audi Q7 и Volvo XC90. Победа досталась баварцам, хотя однозначным фаворитом новую семерку назвать нельзя.

Среди спортивных автомобилей лучшим стал новый Audi R8, который уверенно опередил Honda Civic R и купе Mercedes-AMG C63.

И, наконец, награда за лучший дизайн также досталась Mazda MX-5 Miata. Японский родстер покорила сердца членов жюри и опередил Mazda CX-3 и новый Jaguar XE.

#Нью-Йорк2016  
Гибрид Toyota Prius Prime



На Нью-Йоркском автосалоне японская компания Toyota показала гибридную модель Prius Prime, которая может заряжаться от обычной розетки.

Автомобиль получил ряд косметических улучшений экстерьера и интерьера, но, вероятно, самое главное, что у него появилась возможность заряжать аккумулятор от бытовой электросети.

За производительность модели отвечает гибридная система, включающая 1,8-литровый бензиновый двигатель, работающий по циклу Аткинсона, а также электромотор. Их мощность составляет 97 л.с. и 73 л.с., соответственно. Производитель утверждает, что средний расход топлива составит 1,4 литра на 100 километров, а бака топлива будет достаточно для прохождения дистанции до 965 км. На электричестве Prius Prime способен проехать до 35 км.

Продажи новинки запланированы на осень этого года.





**MaxWell**  
Canyon Creek

Недвижимость для жизни и работы  
 Андрей Кутепов **Realtor®** cell: 587-998-9146



**BIGCITY FINANCIAL** **BIG CITY FINANCIAL**  
**MORTGAGE ARCHITECTS**

Ипотека на самых выгодных условиях  
 Анна Кутепова **Mortgage Associate** cell: 587-998-9148

info@kutepov.ca • www.kutepov.ca

СОВРЕМЕННАЯ, КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ И БЕРЕЖНАЯ

# Artek Dental Care

## СТОМАТОЛОГИЯ

ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

(403) 452-6868




#245 - 251 Midpark Blvd. SE [www.artekdental.ca](http://www.artekdental.ca) Dr. Valerie Karn - D.D.S.



**Джоанна ВОЛК, риэлтор**

20 лет работы на рынке недвижимости ЭДМОНТОНА  
 Полный спектр риэлторских услуг  
 Быстро. Надежно. Качественно.




Cell: 780-905-6050 E-mail: wolkjo@gmail.com

Пропустили очередной номер? Не беда!



Читайте архив газеты на сайте [www.webkoleso.info](http://www.webkoleso.info)

Думаете о покупке дома или condo?  
 Позвоните мне. Вместе мы найдем именно то, что Вам нужно!




**Елена Собкович - Ваш риэлтор**



Рабочий телефон: (403) 291-4440 (круглосуточно)  
 Мобильный телефон: (403) 875-4006  
 Факс: (403) 207-5468  
 Email: osobkovych@cirrealty.ca

**ВАШИ ВОЗМОЖНОСТИ + МОЙ ОПЫТ = ИДЕАЛЬНОЕ АВТО ДЛЯ ВАС!**



ВСЕ МОДЕЛЬНЫЙ РЯД HONDA,  
 А ТАКЖЕ БЫВШИЕ В УПОТРЕБЛЕНИИ  
 АВТОМОБИЛИ ДРУГИХ МАРОК



2016 Pilot

СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОДАЖАМ  
 9 ЛЕТ В АВТОБИЗНЕСЕ

Детали на сайте: [www.tandthonda.ca](http://www.tandthonda.ca)  
 Телефон: (403) 992-3223  
 E-mail: [ruslank@tandthonda.ca](mailto:ruslank@tandthonda.ca)  
 Адрес: 888 Meridian Road, NE, Calgary T2A 2N8

**РУСЛАН КЕЙКО**

**T&T Honda**  
 Steering You Straight

ПОМОЩЬ В ПОКУПКЕ АВТО НА АУКЦИОНАХ!



## Вечеринка в театре "Часы" Весеннее обострение *или* Вперед в прошлое

Милостивые Государи и Государыни,  
Барышни и Барыни, Судари и Сударыни, Господа Офицеры и Юнкера,  
Ваши Сиятельства и Их Благородия!

Театр "Часы" имеет честь пригласить Вас на вечер в стиле 19-го века, где Вы сможете окунуться в незабываемую эпоху романтизма позапрошлого столетия. Ждем Вас в праздничных нарядах 23-го апреля сего года, в 18:00 на нашем очередном вечере «У Часов».

Извольте-с ознакомиться с нашей программой-с:

1. Ужин «а ля Рюс» с настойками и наливками, морсом и киселем. (Желающим будет предложен постный стол).
2. Шарады, фанты с призами.
3. Мазурки, польки, полонезы-с.
4. И конечно же-с, долгожданная спектакля "Восточная Невеста" по мотивам произведения А.Н. Островского-с "ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА".

Билеты на оное мероприятие ищите в русских торговых рядах: Калинка, Русский магазин, Russian Foods и Yummy Russia.

Цена билета \$65. Всем пришедшим в стиле того времени всенеменная скидка-с в \$5.

Вечер состоится по адресу:

3316 28 Avenue SW,

в здании Украинского Культурного Центра  
(Ukrainian Cultural Centre)

Информация по телефонам:

403 686-2404 Инна

403 244-1156 Лена

403 561-4605 Лена



## Елена Яковлева

НАРОДНАЯ АРТИСТКА РОССИИ

с программой

*От Интердевочки*

*до Насти Каменской*

СОЛЬНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

СОКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР

О ПЕРЕПИТИЯХ АКТЕРСКОЙ СУДЬБЫ

ОТРЫВКИ ИЗ СПЕКТАКЛЕЙ

**Эдмонтон, четверг, 21 апреля, 7PM**

Continental Inn & Suites, 16625 Stony Plain Rd NW

**Калгари, пятница, 22 апреля, 7 PM**

Sandman Hotel, Calgary CityCentre, 888 - 7 Ave SW

**Информация по телефону: 780-937-8146**





## All About U Dental

Новая стоматологическая клиника  
7520 Elbow Drive S.W., Calgary, AB, T2V1K1

ТЕЛЕФОНЫ:  
403-266-4919 (офис)  
403-561-0956 (моб.)



**БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ!**  
Все виды стоматологических услуг  
Неотложное лечение при острой боли  
Принимаются все виды страховок

Для **НОВЫХ** пациентов: осмотр с планом лечения, включая 2 снимка - \$50!

**We treat you as family!**

WEBSITE: WWW.ALLABOUTUDENTAL.CA EMAIL: INFO@ALLABOUTUDENTAL.CA



Доктор Алена Смадыч, D.D.S.

**Профессионализм. Лояльность. Честность. Компетентность.**

## Решили продать дом?

Позвоните мне для независимой консультации  
и вы почувствуете преимущества  
профессионального подхода к продаже недвижимости!

[www.bestlistingscalgary.com](http://www.bestlistingscalgary.com)



### Макс Низамов

Сотовый: 403-701-8998

Офис: 403-294-1500

Эл. почта: [max@bestlistingscalgary.com](mailto:max@bestlistingscalgary.com)



**PRESIDENT'S PLATINUM AWARD CLUB**

## HOUSE OF PERSIAN RUGS

EST. 1968

**РАСПРОДАЖА КОВРОВ В СВЯЗИ С ЗАКРЫТИЕМ БИЗНЕСА**

Скидка **75%** на всю коллекцию \*



“Ухожу на пенсию  
и доверяю наследие  
трёх поколений  
моей семье”

- Аббас Кешмири

**Сэкономьте при покупке классических и современных ковров ручной работы!**

Bay 22, 3220 - 5TH Ave NE, Calgary, AB T2A 5N1 | 403.262.5324 | [www.hprggallery.com](http://www.hprggallery.com)

\* Все продажи являются окончательными. Обмен возможен в течение 24 часов на товар такой же или большей стоимости.

\* Данное предложение не распространяется на нашу частную коллекцию.





# Библейские пророчества УНИКАЛЬНЫЙ СЕМИНАР *с Марьяном Коссован*

**Начало:** суббота, 23 апреля, 2016 в 19:00  
**Адрес:** Ormsby School, 6323 184 St NW, Edmonton



## ЛЮДИ И ПОЛИТИКА

**Вивисекция страны в руках разочарованного марксиста. Могло ли быть по-другому?**

19 марта исполнилось бы 60 лет Егору Гайдару - государственному и политическому деятелю, одному из лидеров "либерально-демократического" движения. Он также стоял у истоков теоретической разработки рыночных преобразований советской экономической системы и в этом качестве являет пример человека науки, ставшего человеком власти, причем не рядовым, достигшим ее высот. В этом описании вроде бы нет ничего необычного - на том же Западе это вполне приемлемая и даже нормальная карьерная история. Однако для нашей страны нечто подобное - до сих пор ситуация из ряда вон. С Гайдара же получилось и вовсе странно - из мира науки он пришел во власть неожиданно, в один момент был поставлен во главе экономики и финансов и призван осуществлять масштабные и кардинальные экономические реформы. Пикантности ситуации придает то, что это был до мозга костей советский человек, имевший ко всему прочему опыт работы в партийной, идеологической прессе, но призванный перевести советскую плановую экономику на капиталистические, рыночные рельсы. Причем он взялся за дело со всем пылом и до конца жизни отстаивал те идеи и принципы, которые так противоречили его воспитанию и карьерному становлению, но с которыми его имя и деятельность оказались связаны неразрывно. В этом смысле он являет собой также и редкий для современности пример человека стойкого в убеждениях.

**МАЛЬЧИК ИЗ ЭЛИТЫ**

Изучение его биографии в поисках ответа на вопрос: "Как же мальчик из привилегированной советской семьи доказал до жизни такой?" - дает удивительно простой ответ: "Я свое мнение вычитал из книги". Гайдар, благодаря отцу, бывал в детстве и юности за границей - но это всегда были социалистические страны. Страны же реального капитализма он не посещал, не был знаком с рыночной практикой даже в общем, не говоря уже про частности. А к прорыночным взглядам пришел, прочитав книги и учебники зарубежных ученых в период обучения в МГУ. Конечно, в рамках советской системы иное было возможно лишь в качестве исключения и для буквально единиц - остальные же вынуждены были довольствоваться "бесмертными трудами классиков" (в данном случае - экономической науки). Но зато уж букву оных воспринимали как откровение и непреложную истину - не потому что такие глупые или простодушные, а потому что так советского человека воспитывали с детства. Начетничество, кабинетно-библиотечное знание, оторванное от жизни, отличало все сферы советских "гуманитарных и общественных наук", поскольку в принципе характерно для марксизма и, шире, левизны - сложно найти другое политическое течение, для которого книжные постулаты настолько определяющие и самодовлеющие.

**В КОМИССАРСКОЙ КОЖАНКЕ К РЫНКУ**

Еще одними ключевыми чертами марксизма являются нетерпимость к иному мнению - и слепая вера в "авторитет". Все это ярко проявилось в личности и деятельности Гайдара. Пытливый юноша разочаровался в марксизме (не до конца, что характерно) - и тут же стал искать себе новый авторитет, даже нет - новую веру. Быстро нашел, стал ее адептом - и, как только представилась возможность, начал организовывать жизнь огромной страны в соответствии с ней непреклонно и беспощадно.

Правда, не только пламень веры неопита вел его вперед. Беспощадность, возможно, перешла от деда - Аркадий Гайдар даже среди своих большевистских сослуживцев прославился кровожадностью и острвенением. Непреклонность можно объяснить семейной традицией - дед с бабкой и отец работали "по литературной линии", то есть занимались пропагандой, да и сам он активно делал карьеру по этой линии, на пике своей советской карьеры став редактором журнала ЦК КПСС "Коммунист" и газеты "Правда". Однако не будем забывать и про окружение - влияние оногo часто недооценивается, а между тем в данном случае оно было чрезвычайно показательным.

"Учителями жизни" для Гайдара (и других будущих "рыночников") выступали так называемые шестидесятники. Это было первое действительно советское поколение - его представители, воспитанные вне всякого даже духовного и культурного влияния Российской империи, выросшие на книжках про "мальчишней-кибальчишей", массово бредили "революционной романтикой" гражданской и 1920-х, всеми этими "комиссарами в пыльных шлемах". И весьма показательно, что отличались эти самые шестидесятники, среди прочего, редкой кровожадностью - достаточно прочесть потрясающее по накалу ненависти "письмо 42-х" из 1993-го, подписанное литераторами, считавшимися "честью и совестью поколения, выбравшего демократию", но выдержанное в стилистике писаний "пламенных большевиков" первого советского десятилетия и абсолютно нетерпимое к любому инакомыслию и попыткам протеста. То, что шестидесятники и их духовные воспитанники во время обеих войн на Кавказе, а ныне в украинских событиях неизменно поддерживали и поддерживают вражескую сторону, лишь довершает картину.

Гайдар и тут выделяется, ибо не просто "читал и ценил", но был вхож и знаком. Больше того, вторым браком женился на дочери одного из братьев Стругацких, виднейших советских фантастов, описывавших в своих работах в основном то, как посланцы Земли, на которой победил коммунизм, пытаются устроить то же самое на иных планетах. Впоследствии о взглядах оных всплыло много всякого интересного. Вот, например, как рассуждал будущий тесть реформатора, Аркадий: "Воспитание ребенка в семье - процесс недопустимо случайный, ведь семья может оказаться какой угодно: и образцовой, и преступной... Надо лет с пяти забирать детей от родителей, помещать в закрытые интернаты в прекрасных климатических условиях, например, в Крыму, и там замечательные педагоги пусть распределяют их на гуманитариев и технарей. - А если не те и не другие? - А это рабо-

чие. Если угодно, рабы. И в итоге формируется интеллектуальная элита нации". Эти мысли принадлежали не какому-нибудь пубертатному школьнику, а в то время уже 23-летнему человеку. Причем он и далее не слишком изменился - например, в 1989-м заявил, что "коммунизм есть квинтэссенция нормального бытия".

**КВИНТЭССЕНЦИЯ  
СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА**

Такая обстановка, конечно, оказала совершенно определенное влияние на складывание личности - Гайдара можно назвать даже квинтэссенцией советского человека. И по его жизненной траектории оценить и эволюцию советских людей как социальной общности: потеряв веру в одну идею, они довольно быстро нашли ей замену, в научности, верности и всеиспользуемости которой уверовали со всем возможным пылом. А составляя наиболее активную часть общества, довольно быстро сумели убедить в своем выборе и превосходящих числом, но безыдейных сограждан, с теми же, кто осмелился открыто протестовать, расправившись без особых сантиментов.

Как известно, вместо обесмыслившегося коммунизма затосковавшим советским людям приглянулись рыночная экономика, демократия и либерализм. Упомянутые вещи сами по себе ничего - западноевропейские страны, например, чувствовали себя в такой обстановке заметно бодрее, чем СССР с его "особым путем". Проблема оказалась в ином - советских людей семь с лишним десятков лет воспитывали на исключительно негативном восприятии этих понятий. Узнать о том, как в действительности жили люди в "капиталистическом лагере", как он, этот "лагерь", и



Егор Гайдар - судьба пламенного реформатора

его части реально функционировали, было невозможно. В результате у 99 с лишним процентов населения представления о жизни в тех же США - центре капиталистического мира - были примерно следующими: жульнический капитализм, жадные и беспощадные олигархи-живоглоты, продажные политики, беспринципная и безнравственная пресса, выборы-фикции, бандиты, проститутки, забитое, лишенное всех прав население, терроризм, обман и деньги-деньги... Возможно, у кого-то из читающих уже возникло ощущение дежавю? Все верно, это стереотипный образ "лихих 90-х" в "свободной демократической России". Вот так зло умеет шутить история - десятилетиями коммунисты демонизировали идеологических и экономических противников. Когда же закономерно и ожидаемо проиграли, то воспитанное ими население начало воспроизводить единственно доступный ему образ победителя - правда, смутно догадываясь, что "у них на самом деле все не так", и еще более от этого ожесточаясь и на обманувших их "дерьмократов", и на страну, и на себя.

**КАТАСТРОФИЧЕСКИЙ НЕУДАЧНИК**

Эта трагедия сейчас устойчиво связывается с именем тех, кто официально инициировал рыночные реформы - в политическом лексиконе даже появился термин "гайдарочубайс", призванный охарактеризовать (естественно, негативно) всех сторонников рынка и политического либерализма вообще.

Тут есть странность и несправедливость. Странность в том, что из этих двоих - кстати, друзей и единомышленников - в верхах удержался только Чубайс. Гайдар же оказался устойчиво неудачливым что "человеком власти", что политиком. В правительстве он, что-то решая, пробыл лишь с конца 1991-го по конец 1992-го, затем вернулся, но уже в качестве фигуры декоративной и ненадолго (с осени 1993-го по начало 1994-го). Но тут хоть что-то - в политике же дела обстояли куда хуже. Из Гайдара всерьез пытались лепить "народного лидера", популярнейшая газета "Московский комсомолец" (ох уж эти советские наименования!) даже служила ему своеобразным фан-клубом - выбрала "человеком года" по итогам 1992-го, беззастенчиво рекламировала перед выборами 1993-го. Результат оказался катастрофическим: гайдаровский блок "Демократический выбор России", в чей список вошла половина правительства, масса узнаваемых лиц и о дебюте которого политические комментаторы спорили, получил он 50 процентов или все 70, набрал лишь 15, став вторым, но далеко уступив победителям того голосования, партии Жириновского, имевшей репутацию чуть ли не "фашистской". На выборах же 1995-го "Демвыбор" не дотянул и до 4 процентов голосов, вскоре исчезнув с политической сцены.

Конечно, даже и тогда понимали: Гайдар с его внешностью холеного интеллигента из благополучной семьи, с мягким, неизменно ровным голосом и речью университетского профессора, с характером и склонностями кабинетного ученого и манерами заведомого превосходства на роль политического вождя и трибуна подходит из рук вон плохо. Он понимал это и сам, почти не участвуя (не считая нужным?) в политических дебатах и даже не выступая в Госдуме (в первый созыв "Демвыбор" долгое время имел самую крупную фракцию - которая изначально уступила инициативу жириновцам и левакам, а затем и вовсе распалась). Даже когда в 1999-м собрали "Союз правых сил", Гайдар, вошедший в его руководство, почти не проявлял себя, тихо работая в думском комитете по бюджету и налогам. Большую же часть своих сил он отдавал своему Институту экономики переходного периода.

**НИ ДЕМОН, НИ ОРЕЛ**

Прямо скажем, не та карьера, чтобы лепить из человека демона или орла. Проблемой Гайдара оказалось не умение и даже, кажется, нежелание работать над своим репутацией, как-то оправдываться за свою деятельность или "переводить стрелки". Он мог легко спихнуть ответственность за неудачи и провалы на более удачливых соратников (тот же Чубайс подходил идеально), мог покаяться, пнув

слезу, и даже "перекраситься" в непримиримого оппозиционера - позволял и небольшой срок пребывания в должности, и то, что полной свободой действия в проведении реформ его правительство не имело (и из-за торможения со стороны Ельцина, и из-за постоянных помех со стороны Верховного совета). Однако он принципиально и непреклонно отстаивал правильность того, что делалось тогда, в 1992-м. В его голосе при этом звучала непоколебимость в сочетании с полным безразличием к тяготам и трагедиям сограждан - таким, каким-то скучающим даже, тоном обычно произносятся фразы вроде "лес рубят, щепки летят". Создавалось впечатление, что Гайдара жаль не исстрадавшийся народ, над которым был поставлен по-медицински безжалостный эксперимент, а того, что ему не дали довести этот эксперимент до конца, мешая и сдерживая, а потом и вовсе отобрать инструменты. "А ведь у меня было еще столько интересных идей!"

**УПЕРТОСТЬ  
ПРИ НУЛЕВОМ СОСТРАДАНИИ**

Однако важно понимать: эта беспомощность в сочетании с упертостью и отсутствием интереса к страданиям других - очень характерная, типичная даже черта советского человека (и шире - человека идеологического). Человека, который вычитал в книге, что делать надо так и только так, - и делающего, не особо обращая внимание на "сопротивление материала". Причем надо понимать: не будь Гайдара, так же действовали бы другие советские люди - тот же Явлинский, например. Ибо иных попросту не было. Увы, в отличие от, например, европейских стран бывшего "соцлагеря", разрыв преемственности поколений, деформация представлений, ценностей, взгляда на мир в России оказались практически полными (не хочется говорить "окончательными"). И вина Гайдара во всем произошедшем - во многом чисто техническая, по должности. В этой связи вспоминаются слова кинорежиссера Алексея Германа, сказанные им еще в 1992-м: "Мы - несчастная страна. Везде капитализм строят капиталисты. У нас капитализм строят коммунисты". И это - о несправедливости в отношении Гайдара, которого сделали "козлом отпущения" и враги, и даже многие единомышленники.

Возможно, он чувствовал эту несправедливость - но, как уже было сказано, ничего не предпринял, чтобы оправдаться. Ко всему прочему он, сторонник некоего волшебного "демократического рыночного капитализма", без сомнения, анализировал происходящее, видел, с каким треском проваливаются на любых выборах хоть сколько-нибудь "либерально-демократические" партии и организации - и понимал, что "сбыча мечт" не предполагается не то что на его веку - видимо, и вообще. Он без особого шума читал лекции, занимался научной работой - и без сомнения тяжело переживал поражение идей, которые воспринял совершенно искренне. А для идеологического человека это куда страшнее, чем какие-то жизненные невзгоды или разочарования. В этом он так сильно напоминал комсомольцев периода гражданской - тех, кто не щадил "контру" во имя "революции и коммунизма", а потом стрелялся или вешался в обстановке набирающего силу и, казалось, вечного НЭПа. Ходили глухие разговоры о том, что пьет. А в конце 2009-го Гайдар умер от сердечного приступа в возрасте всего-то лишь 53 лет во время работы над очередной книгой (чтение и написание которых называл любимым занятием).

**ЧТО ОСТАВИЛ ХОРОШЕГО?**

Так неожиданно и печально закончилась жизнь одной из самых противоречивых фигур истории современной России. Мало кто вызывал такую злобу и ненависть (у подавляющего большинства населения) - и такое "глубокое понимание" и восхищение (у оставшихся). Причем и в том, и в другом случае чувства не знали границ ни пола, ни возраста, ни национальности, ни социального статуса, поносил Гайдара мог олигарх, а превозносить - учительница или инженер. "Сдох, гнида", - писал один в "Живом журнале", а у соседа поминальная запись заканчивалась фразой "Когда-нибудь ему поставят памятник". Что ж, это второе воплотилось в жизнь спустя год - памятник открыли на могиле Гайдара. Многие не без основания считают, что это - погребальный монумент "лихим 90-м" и либерально-рыночным идеям в нашей стране.

P.S. Возможно, у кого-то возник закономерный вопрос: ну, а хорошее-то что-то от Гайдара осталось? Да - это его эпитолярное наследие. Для интересующихся последними десятилетиями существования СССР рекомендуется его книга "Гибель империи", написанная на серьезном документальном материале и дающая богатую пищу для размышлений не только о прошлом, но также о настоящем и будущем (что всегда признак хорошего произведения). Сюда же его работы "Смуты и институты" и "Государство и эволюция". Интересующимся же житьем-бытьем советской аристократии можно порекомендовать его мемуары "Дни поражений и побед", где этому уделено немало внимания.

Владимир Крулов. Фото: Валентин Кузьмин





## Не стало Великого Йохана...

Легендарный футболист, трехкратный обладатель "Золотого мяча" Йохан Кройф ушел из жизни в возрасте 68 лет. Как сообщается на его официальном

сайте, причиной смерти знаменитого голландца стал рак.

"24 марта 2016 года Йохан Кройф скончался в Барселоне в окружении семьи после тяжелой борьбы с раком, - говорится в сообщении. - С глубокой печалью мы просим уважать частную жизнь его семьи в этот скорбный момент".

Йохана Кройфа заслуженно считают лучшим игроком в истории голландского футбола. По иронии судьбы, он ни разу не стал чемпионом мира, хотя был близок к этому в 1974 году, когда "оранжевые" в финале турнира в ФРГ уступили хозяевам чемпионата со счетом 1:2. Также он стал бронзовым призером Евро-1976.

Славу Кройф снискал, выступая за "Аякс" с 1964 по 1973 год. В составе амстердамской команды, воспитанником которой он являлся, легендарный форвард восемь раз выиграл национальный чемпионат, трижды стал победителем Лиги

чемпионов и завоевал Суперкубок УЕФА - это лишь самые значимые из множества трофеев, выигранных Кройфом с "Аяксом", за который он провел 239 матчей и забил 190 мячей.

Не менее славный период был у Йохана Кройфа и в "Барселоне". Он отдал каталонскому клубу пять лет, выиграв чемпионат Испании и став обладателем национального Кубка. Незадолго до завершения карьеры он вернулся в "Аякс", но его последним клубом стал "Фейеноорд", с которым он напоследок вновь выиграл голландский чемпионат.

Неудивительно, что и его тренерская карьера сложилась именно в тех клубах, за которые он играл дольше всего. Кройф в качестве тренера привел "Аякс" к победе в Кубке обладателей кубков, а, руководя "Барселоной", четырежды сделал ее чемпионом Испании, завоевал Лигу чемпионов, выиграл Кубок и Суперкубок УЕФА.

Последнее публичное появление Кройфа состоялось этой зимой на тестах "Формулы-1" в Барселоне. Там он поддерживал своего соотечественника, молодого пилота "Торо Россо" Макса Ферстаппена.

## Исполнилось 80 лет Йозефу Блаттеру

Путь к президентскому посту в ФИФА, деятельность во главе организации, а также коррупционный скандал, приведший к отставке влиятельного функционера, - в материале ТАСС

Йозеф Блаттер родился 10 марта 1936 года в Фиспе (кантон Вале), расположенном на юго-востоке Швейцарии недалеко от границы с Италией. В семье Блаттеров было три сына и дочь, а глава семейства, как и почти все мужское население города, работал на местном химическом предприятии. Школу Блаттер окончил в городе Сент-Морис, а в 1954 году поступил в университет Лозанны на факультет бизнеса и экономики, через пять лет получив диплом о высшем образовании.

В детские и юношеские годы Йозеф не чурался различной черновой работы, сначала помогая родителям продавать овощи, а затем - пытаясь заработать на образование. В юности Блаттер пытался найти себя в гостиничном деле, подрабатывая на альпийских курортах. Блаттер, в частности, отвечал за связи с общественностью в департаменте туризма в родном кантоне Вале.

### Первый спортивный опыт

С юных лет Блаттер интересовался спортом и в студенческие годы подрабатывал в местной газете, а также на радио. С 1956 года Блаттер является членом Союза журналистов Швейцарии, впоследствии вошел в Международную ассоциацию спортивной прессы. В юности Блаттер хорошо играл в футбол, однако в те годы не считал этот вид спорта достойным профессиональным занятием. Говорят, Блаттеру предлагал контракт клуб "Лозанна", но Йозеф отказался становиться профессиональным футболистом. Зато на любительском уровне постоянно играл до 35 лет, а в

играл голосование.

В роли правой руки Авеланжа Блаттер прежде всего отвечал за многочисленные проекты ФИФА, связанные с юношеским и молодежным футболом, а также развитием футбола в африканских и азиатских странах. Отличное знание этих регионов впоследствии помогало Блаттеру на выборах президента, именно при Блаттере Африка впервые провела чемпионат мира - в 2010 году в ЮАР.

Блаттер переизбирался главой ФИФА четырежды - в 2002, 2007, 2011 и 2015 гг.

### Уход из мирового футбола

Выборы президента ФИФА 2015 года для Блаттера оказались "пирровой победой". На 65-м конгрессе ФИФА, прошедшем в мае в швейцарском Цюрихе, Блаттер в первом раунде голосования опередил главного кандидата - принца Иордании Али бен аль-Хусейна - 133 голоса против 73. Потребовался второй тур, однако претендент на пост главы ФИФА снял свою кандидатуру.

Выборы проходили в разгар крупнейшего в истории ФИФА скандала, когда прямо на конгрессе швейцарской полицией были арестованы несколько высокопоставленных чиновников федерации, которые обвинялись в коррупции, отмывании денег и вымогательстве.

Хотя против самого Блаттера никаких обвинений не было выдвинуто, уже 2 июня, через три дня после своего переизбрания, он выступил с заявлением об уходе со своего поста. 29 февраля новым президентом ФИФА был избран Джанни Инфантино, а в федерации начались серьезные реформы в управлении.



## Опальный президент мирового футбола

1970-75 гг. входил в руководство клуба "Ксамакс" из Невшателя.

Однако первая должность, непосредственно связанная со спортом, в биографии Блаттера появилась лишь в 1964 году, и это был отнюдь не футбол. Йозеф стал генеральным секретарем Федерации хоккея Швейцарии, проработав там пять лет. Следующим этапом в карьере Блаттера стала швейцарская фирма по производству часов Longines, которая, в частности, организовала хронометрию на Олимпийских играх 1972 и 1976 годов.

В 1972 году на Играх в Мюнхене Блаттер отвечал за секундомер во время легендарного финала мужского баскетбольного турнира между командами СССР и США. По его собственным воспоминаниям, родная техника чуть было не подвела его под монашью: часы на три секунды ранее положенного срока подали сигнал об окончании встречи - при счете 50:49 в пользу американцев. Те стали праздновать победу, но время пришлось доиграть. Три оставшиеся секунды включили в себя знаменитый пас через всю площадку Ивана Едешко и решающие два очка Александра Белова, принесшие золото советским баскетболистам.

### 40 лет в ФИФА

В 1975 году Блаттер, наконец, оказался в футболе, заняв должность технического директора ФИФА.

В 1981-98 гг. Блаттер занимал пост генерального секретаря ФИФА в эпоху президентства Жоао Авеланжа, а после решения бразильца не баллотироваться на новый срок Блаттер в 1998 году стал главным кандидатом на пост президента ФИФА, вы-

вавшегося в роли правой руки Авеланжа Блаттер прежде всего отвечал за многочисленные проекты ФИФА, связанные с юношеским и молодежным футболом, а также развитием футбола в африканских и азиатских странах. Отличное знание этих регионов впоследствии помогало Блаттеру на выборах президента, именно при Блаттере Африка впервые провела чемпионат мира - в 2010 году в ЮАР.

Блаттер переизбирался главой ФИФА четырежды - в 2002, 2007, 2011 и 2015 гг.

Выборы президента ФИФА 2015 года для Блаттера оказались "пирровой победой". На 65-м конгрессе ФИФА, прошедшем в мае в швейцарском Цюрихе, Блаттер в первом раунде голосования опередил главного кандидата - принца Иордании Али бен аль-Хусейна - 133 голоса против 73. Потребовался второй тур, однако претендент на пост главы ФИФА снял свою кандидатуру.

Выборы проходили в разгар крупнейшего в истории ФИФА скандала, когда прямо на конгрессе швейцарской полицией были арестованы несколько высокопоставленных чиновников федерации, которые обвинялись в коррупции, отмывании денег и вымогательстве.

Хотя против самого Блаттера никаких обвинений не было выдвинуто, уже 2 июня, через три дня после своего переизбрания, он выступил с заявлением об уходе со своего поста. 29 февраля новым президентом ФИФА был избран Джанни Инфантино, а в федерации начались серьезные реформы в управлении.

Впрочем, добровольная отставка не спасла Блаттера от позора. Он был отстранен Комитетом по этике ФИФА от любой деятельности, связанной с футболом, на восемь лет. Впоследствии этот срок был сокращен до шести лет. Причиной столь сурового наказания стал денежный перевод в адрес главы УЕФА Мишеля Platini, который сочли нарушающим этические нормы.

В 1981-98 гг. Блаттер занимал пост генерального секретаря ФИФА в эпоху президентства Жоао Авеланжа, а после решения бразильца не баллотироваться на новый срок Блаттер в 1998 году стал главным кандидатом на пост президента ФИФА, вы-

вавшегося в роли правой руки Авеланжа Блаттер прежде всего отвечал за многочисленные проекты ФИФА, связанные с юношеским и молодежным футболом, а также развитием футбола в африканских и азиатских странах. Отличное знание этих регионов впоследствии помогало Блаттеру на выборах президента, именно при Блаттере Африка впервые провела чемпионат мира - в 2010 году в ЮАР.

Блаттер переизбирался главой ФИФА четырежды - в 2002, 2007, 2011 и 2015 гг.

Выборы президента ФИФА 2015 года для Блаттера оказались "пирровой победой". На 65-м конгрессе ФИФА, прошедшем в мае в швейцарском Цюрихе, Блаттер в первом раунде голосования опередил главного кандидата - принца Иордании Али бен аль-Хусейна - 133 голоса против 73. Потребовался второй тур, однако претендент на пост главы ФИФА снял свою кандидатуру.

Выборы проходили в разгар крупнейшего в истории ФИФА скандала, когда прямо на конгрессе швейцарской полицией были арестованы несколько высокопоставленных чиновников федерации, которые обвинялись в коррупции, отмывании денег и вымогательстве.

Хотя против самого Блаттера никаких обвинений не было выдвинуто, уже 2 июня, через три дня после своего переизбрания, он выступил с заявлением об уходе со своего поста. 29 февраля новым президентом ФИФА был избран Джанни Инфантино, а в федерации начались серьезные реформы в управлении.

Впрочем, добровольная отставка не спасла Блаттера от позора. Он был отстранен Комитетом по этике ФИФА от любой деятельности, связанной с футболом, на восемь лет. Впоследствии этот срок был сокращен до шести лет. Причиной столь сурового наказания стал денежный перевод в адрес главы УЕФА Мишеля Platini, который сочли нарушающим этические нормы.

В 1981-98 гг. Блаттер занимал пост генерального секретаря ФИФА в эпоху президентства Жоао Авеланжа, а после решения бразильца не баллотироваться на новый срок Блаттер в 1998 году стал главным кандидатом на пост президента ФИФА, вы-

Инф. ТАСС



## ЛЮДИ И ТВ

Телеведущему, актеру и продюсеру Александру Цекало исполнилось 55 лет. Корреспонденты встретились с ним накануне его юбилея..

### «Я не хочу много снимать»

— Александр, из чего состоит среднестатистический день продюсера, телеведущего...

— Ведущим я сейчас не работаю. Занимаюсь только производством кино и сериалов.

— А как же шоу «Пржекторперисхилтон», которое возобновило свою жизнь 8 марта?

— Это был благотворительный концерт. Хотя мы действительно подумываем о возвращении программы в эфир. Осенью будет понятно... А день мой обычно начинается в 8.30. Через час выезжаю из дома и пытаюсь вернуться к семи вечера, чтобы поужинать вместе с семьей. И иногда это удается (улыбается). А внутри дня — либо съемки, либо монтаж, либо озвучка, либо кастинги, либо работа со сценаристами, либо переговоры с каналами.

— Но вы, такое уж у меня сложилось впечатление, не очень-то доверяете своим партнерам. Выступаете и в роли кастинг-директора, и режиссера, и шоу-раннера, и сценариста...

— Нет-нет! Я не кастинг-директор. Он приходит и делает свою работу. Но его основная задача — подобрать актеров определенного возраста, конкретного амплуа. После чего я, продюсер, вместе с режиссером отсеиваю кандидатуры. Пытаюсь не давить, но иногда приходится. Однако в итоге ни один режиссер, который со мной работал, не пожалел о выборе. То же самое и со сценаристами. Я как шоу-раннер их направляю. У нас, кстати, в отличие от Америки нет такой должности. Шоу-раннер — это именно тот, кто во все время влезает в производство и который отвечает за конечный результат.

— «Фарца», «Обратная сторона Луны», «Мажор», «Метод»... Какой из этих фильмов погрузил вас в эйфорию от успеха?

— «Эйфория» — все-таки не мое слово. Прежде всего потому, что мне ничего не давалось легко. Хотя было, было похожее ощущение — после выхода сериала «Обратная сторона Луны», — когда вдруг оказалось, что проект всем интересен. Зрители посмотрели первые две-три серии. Я к тому времени даже цифры еще не знал, но успех как бы витал в воздухе. Зашло! Стали звонить знакомые, говорить какие-то слова. Не зря мучились, не зря.

— Довольно интересны ваши рассуждения об эпохе эскапизма: мол, сейчас люди все активнее стремятся убежать от действительности. Либо в прошлое, либо в будущее. Потому и смотрят сериалы.

— Об этом года четыре назад заявил Ричард Плепpler, генеральный директор телеканала HBO. Он сказал, что наступает золотой век драмы в сериальном искусстве. Правда: кинорежиссеры переходят в съемки многосерийного кино, в проектах начинают сниматься хорошие актеры. «Подпольная империя» спродюсирована Мартином Скорсезе и Марком Уолбергом. Стивен Соденберг снимает «Больницу Никербокер» и говорит, что больше не хочет делать кино... Да, тот же Ричард Плепpler говорил про эскапизм, про побег из серой реальности. «Обратная сторона Луны» — это, скажем, побег в прошлое, в котором даже странное кажется милым, симпатичным и добрым. «Фарца» — тоже побег и тоже в прошлое. «Мажор» — вполне реальный сериал, никаких побегов из одного времени в другое там нет, зато есть побег сюжетный, элемент фантазии: мажор из обеспеченной семьи настолько дошался, что отец определяет его на работу в милицию. «Лютер» — это про мрачно-лондонский Питер. Второй сезон «Обратной стороны Луны», который Первый канал покажет в апреле, — тоже побег. Там будет параллельная реальность, в которой не было перестройки. История о том, во что превратился Советский Союз.

— Кстати, о втором сезоне «Обратной стороны Луны». Рассчитываете повторить успех первой части?

— После того как прошел первый сезон и цифры всех впечатлили, Константин Эрнст сказал мне, что надо снимать второй. У нас было несколько идей. Например, мы придумали, что герой Павла Деревянку остается в 1979 году, а в наше время возвращается его отец. Но потом решили делать другую историю: с попаданием в наше время, но в параллельную реальность, где не было перестройки, а остался Советский Союз. Вообще для меня «Обратная сторона луны» особый проект. Хотим доказать себе и миру, что у нас тоже могут сниматься качественный контент, с которым когда-нибудь мы выйдем на международный рынок. Это же удалось скандинавам и израильтянам. Датчане и шведы по качеству сериалов в отдельных случаях обгоняют даже США и Великобританию. И мы можем.

— Другой ваш проект «Мажор» тоже был успешным. Появится ли на телеэкранах в этом году второй сезон?

— Собственно, свой день рождения я как раз встречу на съемочной площадке второго сезона «Мажора». Съемки сейчас идут в Санкт-Петербурге и закончатся в апреле. Так что осенью «Мажор-2» уже может быть в эфире. Но всё решает канал.

— Всех волнует судьба «Метода». Получит ли этот сериал продолжение и кто станет режиссером — снова Юрий Быков? И будет ли сниматься во второй части Константин Хабенский?

— Для второго «Метода» мы сейчас пишем сценарий. Производство планирую начать следующей весной. С режиссером и актерами еще не определились. Но с Юрием Быковым мы активно общаемся по поводу второго сезона. — Вы же идеалист, перфекционист... Мучаетесь от регулярного самобичевания?

— Конечно, не все проекты, которые делает «Среда», имеют сногшибательные рейтинги. Все они успешные и качественные, но взять ту же «Фарцу»... У меня был расчет, что цифры должны быть выше. Мы ведь накупили в проект много качественной английской и американской музыки того времени. Столько денег было потрачено, столько усилий. В том числе — на компьютерную графику, на дорисовку Москвы 1961 года. Возможно, зрителю показалось, что все было снято очень нарочито... Знаете, я регулярно чем-то недоволен. Но никогда не ищу виноватых. И, главное, мне ни за один проект не стыдно.

### «Может, я снова захочу повеселиться?»

— Многие наши читатели знают вас как ведущего и создателя «Большой разницы». Как вы считаете, почему с экранов ТВ исчезла пародия?

— Вы просто, значит, не смотрите телевизор. Хотя я тоже его мало смотрю... Но на Первом канале идет программа «Точь-в-точь», на «России» — «Один в один». Беспорядочно... Мы сняли около 60 выпусков «Большой разницы». Проект пришел к тому моменту, когда и я, и Первый канал были готовы за-

лями, разыскивающими преступника, были бы девушка с Украины и мужчина из России. Два человека научились бы договариваться друг с другом. В этой конструкции мост-ретрал бы дополнительный смысл. Это было бы неким вкладом в возможное воссоединение. Потому что ужасно и отвратительно, когда люди разъединены на ровном месте



Александр Цекало:

## «Я думаю, что далек от идеала»

крыть шоу. Обоюдное решение. Аудитория и канал ограничивали количество тем, а в десятый раз делать пародию на Филиппа Киркорова нам было неинтересно. Появилась усталость и у актерской труппы. У артистов было два контракта. Один — на участие в программе «Большая разница», второй — на участие в агентстве компании «Среда», которое предлагало их для съемок в кино и сериалах. И основное недовольство было именно в том, что артистов, которых я вспоминаю с огромной теплотой и до сих пор очень люблю, никуда не берут. Именно потому, что мы их якобы неправильно предлагаем (разводит руками). К слову, те начинки так называемого мятежа как не снимались в кино и сериалах, так и не снимаются. А часть актеров, вышедших из «Большой разницы», действительно добилась большего. Сережа Бурунов, Нонна Гришаева, Александр Олешко. Они, собственно, и не участвовали в «мятежах» и всегда оставались востребованными. Жаль, конечно, что актеры искали причину своих неудач в продюсерах, в людях, которые для них работали.

— В ваших проектах наравне со известными актерами часто снимаются и молодые, еще не знакомые публике. Насколько участие звезд в фильме влияет на его успех в прокате или в телеэфире?

— С некоторых пор даже присутствие звезды первой величины не влияет на успех картины в прокате. Люди перестали ходить на актеров. Они приходят на истории. Потом эта тенденция наметилась и в сериалах, но не в такой степени. Дело в том, что основная аудитория кинотеатров — 14–26 лет. На телеканалах возрастной срез другой. На «Первом» и «России» это в основном женщины 35–55 лет. Конечно, производителю нужно знать и уважать свою целевую аудиторию. Но я и в сериалах делаю ставку на необычную историю и яркие характеры. Иногда предлагаю зрителю менее известного молодого актера, или известного, но в другом амплуа, что тоже риск. Например, у Павла Деревянку до того, как он снялся в «Обратной стороне луны», была только одна серьезная драматическая роль — Нестора Махно. Но мы с режиссером Александром Котом решили взять его на главную роль. Вообще все режиссеры и продюсеры хотят показать новые лица, ищут их и — разбивают себе лбы.

— Мало хороших актеров?

— Не хватает времени на длительные кастинги. Обычно на запуск проекта и пробы есть три месяца. Поэтому обычно ограничиваемся Московской и Санкт-Петербургом. Но все равно стараемся показывать свежие лица. Например, в «Метод» Паулина Андреева открылась как драматическая актриса. Ну и, конечно, могу отметить Александра Петрова, сыгравшего главную роль в «Фарце». Он снимался у меня в разных проектах и теперь стал узнаваемым актером. Сейчас он много работает в крупных проектах — сериалах и полном метре. Скоро с ним выходит телесериал «Спарта». Мы ищем актеров и в регионах, где снимаем. Но там актеры надеются, что попадут на кастинг, а потом оказываются не готовыми работать по 12 часов. Многие чисто физически не выдерживают эту битву с выработкой 7–8 минут в день. Но все равно надо нырять за новыми лицами в Россию.

### «Дети не понимают, куда я уезжаю каждое утро»

— Вам, человеку, родившемуся на Украине и живущему в России, наверняка хочется изменить нынешнюю ситуацию в отношениях между странами. Вы чувствуете в себе силы что-то сделать?

— Была идея купить лицензию известного шведско-датского сериала «Мост» — про преступление, совершенное ровно между двумя государствами. Но мне ее не продали, она досталась другому российскому продюсеру — Тимуру Вайнштейну. Надеюсь, он все сделает качественно и здорово. У меня же была мысль снять историю про мост между российским и украинским городами. И следовате-

и занимают позиции у бойниц, на баррикадах. Забывают о том, что было раньше.

— По вашим словам, известность, которую вам принес кабаре-дуэт

«Академия», помогла в продюсерской деятельности. А вы считаете, что продюсеры должны быть публичными и известными людьми?

— Совсем необязательно. Я не знаю наверняка, но мне кажется, что далеко не всех американских продюсеров знают в лицо. Не считаю, что это преимущество... Первое время это вообще вызывало удивление — после моего-то 12-летнего участия в кабаре-дуэте «Академия»... С 2000 года по 2007-й я вел программы на разных каналах, пошел работать на телевидение. Производил, создавал, был частью руководства. Все мои проекты были так или иначе связаны с юмором, импровизацией, пародиями. А тут вдруг — сериалы, причем драматические, серьезные. И вот — первый сериал. И — удача! У меня в голове до сих пор сидит замечательная фраза Константина Эрнста: «У телевидения нет вчерашних успехов, есть только сегодняшние»... Я хочу, чтобы, когда Саша и Миша вырастут, они посмотрели мои проекты и сказали: «Папа, а мы и не знали, что ты такой крутой». А так они сейчас толком и не понимают, куда папа каждый день утром уезжает.

### «Семья — это территория, на которую работа не должна заходить»

— Вы как-то сказали, что в 2000-х из-за напряженного графика питались лишь один раз в день, но главное — не перед сном.

— А сейчас как раз — перед сном. Я не имею возможности быть целыми днями с детьми. Поэтому стараемся соблюдать традицию — ужинать вечером. Как, впрочем, и завтракать вместе в выходные дни, эта традиция из моего детства.

— В семье вы такой же перфекционист, как и на работе?

— Думаю, что я далек от идеала. Да и на работе не пытаюсь быть идеальным. Нет у меня такой задачи. Я ж не для себя снимаю. Вернее, и для себя тоже, но прежде — чтобы людям понравилось. Хочу идеально снимать и производить максимально качественные многосерийные фильмы. Что касается семьи, то там я точно не идеален. Наверное, идеальные и правильные люди очень скучные... — А на воспитании детей как это сказывается?

— Порой я сильно переживаю и сам себя корю, когдашний раз позволяю себе шикнуть или прикрикнуть на ребенка, который капризничает. И, конечно, нужно вытряхивать из головы груз дня сегодняшнего. Точно знаю: не всегда это делаю. Это мой прокол. Семья — территория, на которую работа не имеет права заходить. Хотя она все равно лезет через эсэмэски, через почту, через оперативную информацию. У нас нет выходных. Коллеги знают, что три дня могу никого не трогать, после чего в три часа ночи пришел SMS-сообщение, не требующее срочного ответа. Но мне нужно эту мысль отдать, избавиться от нее, потому что боюсь забыть.

— Как планируете отметить свой день рождения?

— Никак.

— ?

— У меня есть традиция — на день рождения уезжать из Москвы. А иногда — из страны. Но сейчас столько навалилось дел, которые нужно решить перед летом (а ведь лето — это старт многих съемок). 22 марта я буду в Питере на съемках второго сезона «Мажора». Не собираюсь и не планирую ничего там устраивать, просто потому, что смена заканчивается очень поздно, а следующая начинается очень рано. Ни пить, ни есть ни у кого не будет сил. Может, когда вернусь оттуда, тогда и соберемся. Позову ребят из «Пржектора». Хотя у всех свои дела, съемки. Это тоже все не просто. Или просто с семьей отметим, с детьми. Дети что-то готовят, какие-то стихи, открытки. Не могу мимо этого пройти со словами: «Спасибо, не нужно».

По материалам «Телепрограммы» и Анастасии Роговой.  
Фото: ИЗВЕСТИЯ/Марат Абулхатин



ФАБРИКА ГРЁЗ



Тимоти Далтон – денди с обаянием тигра

Британскому актеру Тимоти Далтон исполнилось 70 лет

Ему категорически не идут галстуки. Да и вообще – весь традиционный мужской официоз, загоняющий в «рамки приличия» любого бунтаря, – не его стихия. Высокий статный аристократ Тимоти Далтон органичен и элегантен сам по себе и в скромной рубашке поло выглядит не менее изысканно, чем в смокинге.

Бескомпромиссный взгляд зеленых глаз с пронзительными искорками, выдающими глубоко скрываемый, но очень мощный темперамент, в сочетании с волевым лицом и безупречными манерами лорда (истинного, а не сыгранного!) вдребезги разбили сердца миллионов девушек и женщин.

Увы, мы можем только гадать о происхождении безупречных манер знаменитого актера – дар ли это свыше или результат долгой и кропотливой работы над собой. Мистер Далтон в жизни оказался не менее закрытой и таинственной личностью, чем его экранный образ.

Единственное, чего он никогда не скрывает – это воз-

раст. Далтон родился 21 марта 1946 года в Уэльсе. Возможно, Тимоти (один из пяти детей четы Далтон) и повторил бы военную карьеру вслед за отцом – ведь он учился в школе авиакadetов. Но однажды юноша попал на постановку «Макбета» и буквально заболел театром.

К построению актерской карьеры Тимоти Далтон подошел весьма основательно – поступил в Королевскую академию драматических искусств – одну из самых известных театральных школ в мире и одну из старейших драматических школ в Великобритании. Одновременно он успешно дебютировал на театральных подмостках (Далтон был ведущим актером Национального молодежного театра Майкла Крофта), затем бросил учебу, чтобы поступить на службу в репертуарный театр Бирмингема.

А вскоре успешный дебют ждал его и на экране – роль молодого короля Филипа в исторической картине «Лев зимой» (1968). Начинающему актеру пришлось работать на одной съемочной площадке с мегазвездой того времени Питером О’Тулом, однако, Далтон не только не потерялся на его фоне, но и оказался весьма достойным партнером, яркую работу которого заметили и режиссеры, и критики, и, конечно же, зрители. Кстати, этот фильм стал первым шагом к успеху для еще одной легенды мирового кинематографа Энтони Хопкинса.

«Лев зимой» прочно определил Тимоти Далтона в герои костюмных исторических фильмов – высокий, красивый молодой человек так органично смотрелся в костюмах разных эпох и так естественно вел себя в них, что режиссеры утверждали его в «лорды» и «королевские особы» едва ли не с первого взгляда.

Но Далтон всегда двигался по собственному фарватеру, невзирая на модные течения и сиюминутную конъюнктуру.

Он буквально вырвал себя из прилипчивого ампула, снявшись в американской комедии-мюзикле «Секстет».

После этого в его актерской судьбе появился и третий киножанр – фантастический фильм («Флэш Гордон»), и лишь в начале 1980-х актер вновь вернулся к истокам, сыграв главную мужскую роль в том самом, оглушительно успешном телесериале «Джейн Эйр».

Не прошло и пяти лет с момента триумфа Рочестера, как судьба сделала Далтону поистине королевский подарок – роль Джеймса Бонда. Далтон стал «агентом 007» под номером четыре («Искры из глаз», «Лицензия на убийство»).

С этого момента Далтон в полной мере вкусил все прелести явления, которое принято называть мировой славой и бешеной популярностью. Для назойливых папарацци с традиционными вопросами о предпочтениях он придумал остроумную отговорку – «Я, как и подобает Бонду, люблю красивых женщин и спортивные автомобили».

Но дошло до того, что, пытаясь незаметно проскользнуть к стойке бара в каком-нибудь тихом уголке, они непременно слышал от бармена: «Водка, мартини. Взболтать, но не смешивать». И это так не понравилось Далтону, что он отказался продолжать работу в «бондиане».

Поступок, мягко говоря, неординарный – кто же в здравом уме и на пике карьеры откажется от статуса главного плейбоя мирового кинематографа! Далтон был первым и, скорее всего, единственным, кто сделал это.

«Я не плаваю под чьим-нибудь одним флагом и избегаю зависимости от какого-то единственного курса. Это все равно, что состоять в секте, где все решают за тебя», – признался как-то Далтон в одном из немногочисленных интервью.

Вероятно, ему гораздо интереснее соперничать с легендарными сердцеедами, нежели оставаться одним из них – иначе как объяснить тот факт, что спустя весьма непродолжительное время он появился на экране в роли Ретта Батлера в киносаге «Скарлетт» (продолжении культовых «Унесенных ветром», где эту роль сыграл неподржаемый Кларк Гейбл)?

После этой работы ряды обожателей Далтона выросли в геометрической прогрессии. Но он так и не превратился в светского льва. Все эти годы Далтон успешно и много работал в кино и в театре, но ни разу не попал в колонки газетных сплетен, и рядом с его именем не появилось ни одного женского – за исключением Ванессы Редгрейв, с которой он прожил 15 лет и после расставания сохранил с ней дружеские отношения.

Все круто изменилось, когда в жизни пожилого, но все еще великолепного затворника появилась роковая русская красавица Оксана Григорьева.

Светский мир, наконец, узнал о том, что в сердце таинственного денди есть место не только для любви к джазу, антиквариату и футбольному клубу Manchester City. Юная, прекрасная и творчески одаренная россиянка околдовала неприступного аристократа, родила ему наследника и превратила его одинокий замок (а точнее – виллу в Лос-Анджелесе) в семейное гнездо. В итоге самый серьезный и замкнутый джентльмен современного кинематографа вошел в абсолютно новую для себя роль – отца respectable семейства.

Союз Далтона и Григорьевой невольно приоткрыл завесу над личной жизнью неприступного кинолорда. Особенно способствовал этому скандал, связанный уже с более поздними отношениями Григорьевой и Мела Гибсона.

Слегка поседевший и отпустивший бородку актер приезжал навестить сына на стареньком внедорожнике не самой престижной марки, но скромный «антураж» не имел никакого значения – блистательный аристократ остался верен себе. А папарацци и поклонники увидели, что за кадром Далтон остается сильным человеком, благородным мужчиной, готовым поддержать бывшую гражданскую жену в трудный момент, и в высшей степени целостная и последовательная личность.

Сейчас он по-прежнему много работает. Пробует новые жанры и нетривиальные сценарии. А в свободное время наверняка слушает оперу и джаз, время от времени появляясь на антикварных аукционах. Истинные аристократы не изменяют себе. Таков главный секрет их превосходства.

На снимке: Тимоти Далтон и Оксана Григорьева

Американскому актеру Курту Расселу исполнилось 65 лет

Театральные таланты перешли к Курту по наследству – его отец Бинг также был актером. Однако в детстве мальчик нисколько не мечтал о карьере в чарующем мире кино, а хотел стать профессиональным бейсболистом.

Тем не менее, с 1960 года, когда Курту было всего 9 лет, началась его карьера в кинематографе. Ему даже удалось получить контракт с Уолтом Диснеем на целых десять лет. Уже в столь юном возрасте Рассел был настоящей звездой. Наиболее известной картиной с участием актера в этот период стала комедия «Твердолобый профессор».

Несмотря на такой успех, мечты о спорте так и не покинули Курта. После окончания школы он отправился служить в национальную гвардию, а вернувшись оттуда, решил всерьез заняться карьерой бейсболиста. Два года Рассел играл в команде «Калифорнийские ангелы», но после получения серьезной травмы молодому человеку вновь пришлось вернуться в мир кино.

В течение пятнадцати лет карьера актера практически стояла на месте. Он появлялся в незначительных ролях как в успешных, так и в провальных проектах. Поворотный момент в судьбе Курта Рассела произошел лишь в 1979 году, когда на экранах появилась картина «Элвис» с Куртом в главной роли. Наконец-то истинный талант актера был раскрыт и по достоинству оценен как телезрителями, так и кинокритиками. Роль подарила Расселу не только долгожданное признание, но и номинацию на престижную премию «Эмми».

Роль Элвиса стала судьбоносной для Курта, именно после нее он начал появляться в главных ролях в весьма успешных картинах, таких, как «Побег из Нью-Йорка», «Нечто», «Большой переполох в маленьком Китае», «Побег из Лос-Анджелеса», «Пьяный рассвет», и других. За роль в фильме «Силквуд» Рассел был номинирован на «Золотой глобус», а картина «Авария» принесла ему номинацию на награду «Любимый актер боевика». С 1983 года Курт Рассел живет в гражданском браке с известной американской актрисой Голди Хоун.

Курт и Голди знакомы с шестнадцатилетнего возраста. А в 1987 году влюбленные вместе появились на съемочной площадке как исполнители главных ролей в семейной комедии «За бортом». В 1986 году у счастливых возлюбленных появился сын Уайэтт. Дочь Голди от первого брака, Кейт Хадсон, также известная актриса, находится в теплых дружеских отношениях с Куртом и практически относится к нему как к родному отцу.

Курт Рассел и Голди Хоун, пожалуй, одна из самых крепких пар в Голливуде.

Но вот спустя 33 года они решили пожениться! Об этом Курт сообщил своим родным еще в прошлом году на дне рождения Голди. «Они до сих пор сильно любят друг друга, поэтому решили на этот серьезный шаг», – говорят друзья Курта.

Точная дата церемонии не называлась, но Рассел заявил, что свадьба состоится на их семейном ранчо в штате Колорадо, куда гости должны будут явиться в костюмах времен Дикого Запада. Дело в том, что в последнее время актер часто снимается в вестернах.

Уже в конце декабря 2015 года появилась новость, что Курт и Голди обручились. Что касается ранчо, где состоится будущая свадьба, – недавно Рассел рассказал историю о том, как в 1991 году там пряталась от папарацци сама принцесса Диана! «Мы были хорошо знакомы, поэтому я сам предложил принцессе немного пожить у нас на ранчо и отдохнуть от журналистов, которые доносили ее вопросы о разводе с принцем Чарльзом», – говорит актер. – Диана взяла своих сыновей и приехала к нам. Мы чудесно провели время!» Наверное, отношения Рассела и Хоун так крепки, потому что актер знает секрет семейного счастья. «Я никогда не пилил Голди за то, что мой омлет пересолили, а в комодке вдруг закончились чистые трусы, – смеется Курт. – А она не кричала, если я вдруг забыл опустить сиденье на унитазе. Мы до сих пор умеем находить компромисс! Вот и весь секрет».

В прошлом году состоялось триумфальное возвращение Рассела на большие экраны. В вестерне «Костяной тома-



Несостоявшийся бейсболист

гавк» Курт сыграл шерифа Ханта, а в фильме Квентина Тарантино «Омерзительная восьмерка» исполнил роль колоритного охотника за головами Джона Рута. Кстати, на съемках «Восьмерки» с Куртом произошла досадная неприятность. В одной из сцен он должен был разбить гитару о деревянную балку. Для съемок крупным планом киношники взяли в Музее гитар Martin оригинальный и очень ценный инструмент 1870 года, а для сцены крушения – сделали бутафорскую версию. Но поскольку Рассела никто об этом не предупредил – он разбил оригинальный инструмент, чем поверг всю съемочную группу в шок. В настоящее время Курт Рассел продолжает свой творческий путь, из последних его работ можно назвать «Посейдон», «Трасса 60», «Доказательство смерти». Сейчас актер снимается в продолжении фантастического блокбастера «Стражи галактики», который выйдет в следующем году.

На снимке: Голди Хоун и Курт Рассел



## ЮБИЛАР

**Актрисе театра и кино Ирине Алферовой исполнилось 65 лет**

«Алферова? Это та красивая, что с Д'Артаньяном в любовь играла?», - так с завистью в голосе вспоминают об этой актрисе. А задумывались ли мы, что дала Ирине Алферовой ее внешность, кроме подобных комплиментов? Что есть красота для русской женщины - дар Божий или, напротив, наказание?

**Первые поклонники**

«Московская красавица с глазами», как ее будут называть в ГИТИСе (Государственный институт театрального искусства), на самом деле родилась далеко от столицы - в Новосибирске тринадцатого марта 1951 года. Ее родители хотели стать актерами, но помешала Великая Отечественная война, которую они прошли вдвоем от первого дня до Дня Победы. А, насмотревшись, как тысячами гибнут невинные люди и рушатся судьбы семей, Ксения Архиповна и Иван Кузьмич решили выучиться на адвокатов и защищать каждого, кого смогут. Но мечта об актерстве упорно не хотела уходить, и они создали прямо во дворе дома самодеятельный детский театрик. А обе их дочери блистали в ролях Дюймовочки да Золушки. Особенно громкий успех имела младшая - Ирочка. Мальчишки рукоплескали юной прелестнице до боли в ладошках. А по утрам родители собирали на балконе записки с предложениями вечной дружбы и букеты, собранные на соседских клумбах. Как только малолетние поклонники ухитрились закидывать их на пятый этаж, где жили Алферовы...

Но девочка росла не только красавицей, но и скромницей. И в школе, и затем в институте славилась неприступностью. И дело не в том, что Ирина, осознавая свою красоту, была разборчивой невестой. Просто не пришло еще ее время любить. Не испытав этого чувства, она даже не смогла изобразить его на сцене, за что чуть не вылетела из ГИТИСа с формулировкой «профнепригодна». Не играла она никогда и чувствами своих поклонников, не кокетничала забавы ради, а искренне верила, что ее первый поцелуй должен состояться в ЗАГСе. Однажды к родителям Алферовой даже приходила мама одного из многочисленных безответно влюбленных с гневной речью: «Ваша Ира просто губит нашего сына! Какого принца она ждет?!»

звонки не от Абдулова, а от его настырных поклонниц со всего Союза. «Доброжелательницы» открыли ей глаза на то, что даже очи неземной красоты не могут удержать мужчину...

От депрессии спасали дочь Ксения и кино, где, к нашему счастью, актрисе повезло больше, чем в театре. Можем ли мы, например, представить себе иное лицо у Констанции в «Трех мушкетерах»? Нет, только печальный взгляд Алферовой и ее нежная улыбка...

На съемках фильма «С любимыми не расставайтесь» актриса встретила с собственным пропавшим мужем и сыграла трагедию развода бывших влюбленных так, что зрители рыдали в кинозалах. Утешали себя так: «А вот у реальных Абдулова и Алферовой так никогда не случится!» Когда стало известно, что звездная пара развелась, долго не могли поверить: «Не может быть! Такая красивая пара!». Как будто красота - это гарантия семейного счастья...

**С любимыми не расставайтесь!**

Алферова чувствовала себя, словно старуха у разбитого корыта. Ей казалось, что раз ей не дают ролей в Ленкоме, значит, она - никчемная актриса. А если не смогла создать крепкий домашний очаг, то и как женщине ей грош цена. Ночи напролет она занималась самобичеванием...

И вновь ее спас кинематограф. Да и где актриса-домоседка по натуре своей еще могла встретить свою судьбу, если не на съемочной площадке? Ирина Алферова и Сергей Мартынов влюбились друг в друга на съемках фильма «Звезда шерифа». Играть любовь им было положено по сценарию, но они не разжали рук, не отвели восхищенных взглядов и после слов режиссера «Стоп! Снято!» Да и могло ли быть иначе. Она - женщина редкой красоты, из-

метических процедур. Словно подпиталась от любви. А этого светлого чувства теперь и на работе, и в ее доме предостаточно. И хотя дочка Ксения уже сама взрослая женщина, материнская роль для Алферовой по-прежнему остается главной. И детские голоса в ее доме не смолкают, ведь она воспитывает сына умершей сестры Татьяны и двух детей Сергея Мартынова, мать которых

**Ирина Алферова: красота по-русски**

Ирина Алферова с Александром Абдуловым в фильме «С любимыми не расставайтесь» (1979)

годававшая по нежности и заботе так, что хоть волком вой. Он, популярный в семидесятые-восьмидесятые годы актер, игравший то сказочных царевичей, то благородных белогвардейских офицеров, и в реальности оказался для нее Прекрасным Принцем. Служебный роман просто не мог не перерасти в счастливый брак. Мартынов - полная противоположность Абдулову. Тоже актер по профессии, но совершенно равнодушный к карьере и славе. Тоже мужчина привлекательный, но абсолютно не падкий на комплименты и нескромные предложения поклонниц. Для него слова «С любимыми не расставайтесь» стали руководством к действию. Он превратился в настоящего ангела-хранителя для Ирины, все время находился рядом, отказывался от

тоже скоропостижно скончалась. Когда Алферову спрашивают о ее педагогических принципах, как многодетной матери, отвечает: «Стелю соломку. Мои дети достаточно хлебнули испытаний. И я балую их, как могу. Они должны быть уверены в том, что мама Ира спасет от всего!».

Когда-то она пыталась направить Ксению на правильный, по ее мнению путь. Молила Бога только об одном, чтобы дочка избежала ее ошибок - раннего неудачного брака и незавидной актерской доли. Та успешно закончила юридический факультет и начала работать. Мама не нарадовалась. Кстати, Абдулов тоже одобрил профессию дочки. И вдруг как гром среди ясного неба - Ксения снялась в кино, бросила карьеру, выскочила замуж за популярного актера Егора Бероева...

После этих событий Ирина даже советы перестала давать остальным детям. Она убеждена: каждый должен пройти свой путь, найти свое призвание, получить свою порцию шишек. А собственную задачу как жены и матери Алферова видит в том, чтобы создать дома ощущение праздника. Праздника не по какому-либо поводу, а для души. Она всегда готова проявить ежеминутное внимание и заботу. Приготовить вкусный обед,

накрыть на стол, поговорить с детьми о прошедшем дне - это же так просто. А в результате достигается самая важная цель - сделать счастливыми любимых людей...

Дом да работа? А как же красота, которую другие звезды не устают нам демонстрировать? На светских тусовках Алферова не светится, на первые обложки журналов не стремится,

**Две звезды в одной семье**

Александр Абдулов и Ирина Алферова. За историей их любви, затаив дыхание, следила вся страна. Словно кино про заграничную любовь смотрели. Он сделал ей предложение в огромном, усыпанном желтыми кленовыми листьями парке: «Возьмешь меня в мужья?» А она ответила, устав от подобных пустословных предложений: «Пронесешь на руках через весь парк, тогда отвечу!» И вот уже от Москвы до самых до окраин поклонники спорят, сколько именно километров он ее нес, давно уже миновав ставший историческим парк...

Ирина уехала сниматься в Югославию (затмив, кстати, кандидатуру прославленной французской красавицы Катрин Денев). Съемки затянулись, и ей пришлось встречать Новый год в чужой стране совершенно одной. Пришла в гостиницу, открыла дверь в номер, а там не букет, а букетище из роз, да ещё и записка от Него: «Самой прекрасной женщине!». Чуть ли не на следующее утро советские жены упрекали советских мужей за жалкие букетики гвоздик: «А вот Абдулов своей Алферовой!»...

Наконец, «лавстори» самой красивой пары в СССР завершилась свадьбой. И тут же наступили будни. Абдулов - ведущий актер театра имени Ленинского Комсомола, любимец режиссера Марка Захарова, был постоянно занят на репетициях, премьерах, спектаклях, гастролях. Алферовой, словно в противовес, доставались лишь второстепенные роли, а то и вовсе участие в массовке. Это у них, в Голливуде, каждая более-менее смазливая мордашка «раскручивается» менеджерами и продюсерами, а одна из самых красивых и талантливых актрис нашей с вами родины годами находилась в состоянии простоя. Ждала предложений от режиссеров, ролей в родном театре, участия любимого мужа. Не дождалась. Даже по праздникам тишину в доме нарушали

дальних гастролей или съемок, лишь бы ни на день не оставлять любимую одну. Он твердил ей без усталости: «Ты лучшая! Кто, как не ты, достоин счастья? Не я один тебя обожаю, зрители от тебя просто без ума!»

Словно заправский Пигмалион, новый муж создал новую Ирину Алферову. Для разочаровавшейся и в профессии, и в семейной жизни актрисы его преданная любовь стала самой эффективной психотерапией. Она рискнула уйти от Захарова, и начать карьеру с нуля в новом экспериментальном театре под названием «Школа современной пьесы». Давнишние поклонники Ирины просто счастливы любоваться ею, наконец, на первых ролях.

**Мама Ира спасет!**

Ирина Ивановна по-прежнему хороша, даже помолодела без новомодных пластических операций и кос-



Михаил Боярский и Ирина Алферова в фильме «Д'Артаньян и три мушкетера» 1979.

модные фитнес-клубы не посещает. Новый фильм с ней в главной роли под названием «Любовные истории» купила вся Европа. Кроме России. В театр на спектакли с Алферовой билет не достанешь, так зрители изголодались по ее игре. Остается только пересматривать старые фильмы и вздыхать вместе с Боярским-Д'Артаньяном: «Ах, Констанция, Констанция! Дал же Бог такую красоту...»

Марина Холодова



**Актеру эстрады Ефиму Шифрину исполнилось 60 лет**

Ефим Шифрин — не только универсальный актер, но и уникальный человек. Может быть, мы и запомнили его как юмориста из «Аншлага». Но в жизни сложно перечислить все сферы, в которых он проявил себя: актер театра, певец, киноартист, участник громких телевизионных проектов «Цирк» и «Большие гонки», спортсмен-бодибилдер, имеющий звание «Мистер Фитнес». И это еще не все. О себе, о своей жизни, об отношении к актерам и современному юмору нам удалось поговорить с Ефимом Залмановичем в этом интервью.

Не скрою, что, как и многие, несколько лет назад вместе с родителями сидел у старенького импортного телевизора и смеялся над шутками артистов «Аншлага». Это была самая веселая и чуть ли не единственная юмористическая передача на отечественном телевидении. И, конечно, я прекрасно помню номера Ефима Шифрина. От этого, пока ждал встречи с ним, на меня нахлынула детская ностальгия, воспоминания о тех зимних вечерах... Наша беседа состоялась незадолго до начала концерта, поэтому времени на разговор было совсем мало. А начал я почему-то именно с того, что часто смотрел его выступления в детстве...



**Ефим Шифрин:**

**«Я не помню, когда я был я»**

— Еще пару раз скажи «в детстве», чтобы обидеть человека... (смеется) Я не так давно живу. Мое время, думаю, еще не закончилось. Ты-то ладно, молодой. А вот когда в примерку поступит седой человек или совсем уже лысый и скажет: «Вот я вам благодарен за свое детство», я теряю дыхание. Надо же, сколько уже живу! У меня весной будет какой-то юбилей, и эта цифра — 60, к которой я никак привыкнуть не могу.

— **Вы же можете отметить не 60, а 30 лет, например.**

— Нет, ну я же не девочка, чтобы скрывать возраст. Я страдаю не от того, что в паспорте одно, а с меня что-то облетает. Я страдаю, что огорчительно мало остается. И с этим уже ничего не сделаешь.

— **Когда вы приняли решение стать актером?**

— Принять решение — это фраза для полководца, для политика, который действительно принимает судьбоносные решения. А это мой выбор, поэтому я не формулирую его как жизненную цель. У меня просто другого не было. Я понимал, что либо актером стану, либо никем. Все время, не связанное с учебой, у меня уходило на воображаемый, создаваемый в реальной жизни театр. Я не помню, когда я был я. Вся фантазия, все потуги умственные, всё общение с людьми устремлялось туда, где был помост и публика, где было место, чтобы я что-то показывал.

— **Были люди, на которых вы равнялись?**

— У меня были любимые люди. И все они — одной профессии. Конечно, одно время увлекался первыми космонавтами, собирал их открытки, знал биографии, пути к космосу. Но это было хобби. А актеры — люди, которые жили на каком-то Олимпе, где боги. Актеры были для меня существа, которых я не мог к себе никаким боком примерить. В поселке был одноэтажный кинотеатр, который потом сгорел. И вот там, в городских театрах это называется фойе, был просто коридорчик, отделявший улицу от зрительного зала, висели эти боги. Раскрашенные на манеру 60-х годов, такие открытки большие. Сейчас их называют постерами. Я потом со многими познакомился, с кем-то работал в фильмах, спектаклях, на эстраде. И оказалось, что они совсем не боги.

— **В ком-то из них разочаровались?**

— Поводы для разочарований были. Но разочаровываться я себе запретил, в то же время запретил и очаровываться. Я понял, что это люди, как я, как мои родители, как мои соседи. А отличаются они тем, что их показывают по телевизору. И они умеют показывать других людей. У них такая профессия, которая заставляет быть на виду. Поэтому в нашем сознании это люди, которые живут где-то, где творится искусство. Это что-то волшебное. Такое отношение сформировалось в 20 веке. А ведь совсем недавно профессия актера не была почитаемой. Театр — это всегда полувисимое существование, люди, которые развлекают. Расхожим было представление, что их даже хоронят за церковной оградой. Женщины — вечные приживалки, мужчины — пьяницы. Вот такое вот в русской литературе было

представление. Культ актера сформировался во многом благодаря кинематографу, благодаря деятельности Станиславского, который внес какой-то интеллект в профессию. Он разложил ее по полочкам, создал метод, систему. А когда появился голубой экран, он сделал их существами реальными. Сейчас другая крайность происходит, и она меня тоже огорчает. Вот эти вот боги спустились к нам. Мы видим их на ток-шоу, занимаемся разбирательствами, кто от кого ушел, у кого от какого брака дети. Человек самой профессией поставлен на другую ступеньку, он должен вести себя сообразно этому положению.

— **Пока я ожидал встречи с вами, один сотрудник Дворца культуры сказал другому: «Сейчас видел Шифрина, пожал руку легенде». Вы считаете себя легендой?**

— Нет, конечно. У меня нет иллюзий в отношении своего места на земле. Я человек, который много лет отдал этой профессии. А она сделала меня известным. Ну как известным. Меня показывают. Вот всё мое отличие. Какая же легенда? У меня было бы больше иллюзий в отношении себя, если бы я сделал что-то очень значительное, важное. А я всю жизнь развлекаю людей. Это моя работа. Радуюсь, когда получается. Но пока не создал ничего, что меня ставило бы в положение человека, на которого можно равняться в искусстве. Я стараюсь работать так, чтобы два часа в зале не показались зрителю пустыми, чтобы он получил удовольствие. Мне часто говорят: «я получил заряд бодрости на неделю». Мне нравится это, понимаю, что делаю что-то не бесполезное.

— **Как-то раз вы сказали, что на сцене вы один Ефим Шифрин, а в жизни — другой. Какая разница между этими Ефимами?**

— Ну эта разница абсолютна для каждого артиста. Мы же не можем, спускаясь по ступенькам со сцены, тащить за собой шлейф всех примеренных нами масок. Это же шизофрения, если будем общаться в жизни со своими друзьями, родственниками, как Аркадина, Заречная, Треплев, Гамлет. Окружающим будет сложно. Но грех такой есть у артистов. Они привыкают жить в виртуаль-

ваюсь. Только когда я чувствую, что сделал всё, что мог, что изрядно поработал, появляется ощущение легкости. Это до меня неплохо сформулировал Суворов: «Тяжело в ученье — легко в бою».

— **Может ли актер разговорного жанра в жизни обходиться без чувства юмора?**

— Для меня самовлюбленность — такой же симптом заболевания под названием «отсутствие чувства юмора», как слабый пульс или головная боль при других болезнях, — срочно надо к врачу. Как только артист начинает самому себе нравиться и говорит в интервью слова «в моем творчестве...», «на моем актерском пути...», «моя творческая биография» (это я и к себе отношу!), ему надо непременно отдохнуть. Уехать в подмосковный санаторий. Если бы я к своей рассеянности идиотской или к своим непродуманным поступкам (часто слишком спешу, принимая решения) относился с важностью, с видимой значительностью, я бы точно растерял последние остатки юмора в душе. Любовь к самому себе, по выражению Оскара Уайльда, — роман, который может длиться всю жизнь, позволителен в любой профессии, кроме актерской.

— **Бывают моменты, когда чувство юмора отказывает вам?**

— Отказывает оно на пороге отчаяния. Потом, когда удается собраться, оно, наоборот, спасает. Знаете, в мюзикле «Времена не выбирают», где всё действие держится на дневнике, очень важны даты, хронология, благодаря которым зритель понимает, что за чем происходит. От них зависит и сценическое решение. И вот, представьте, в одном из премьерных спектаклей, когда я страшно волновался, вдруг неправильно назвал дату: произнес «июль сорок пятого года», хотя речь об этом должна была идти только во втором акте. А я, мало того что пропустил 34-й год, но и перепутал время года — сказал «июль», и на меня сверху посыпалась лавина снега. Выскочив за кулисы, я был на грани отчаяния. И заревел — в свои 56 лет я уже и не помню, когда в последний раз плакал. Мне казалось, что «Времена не выбирают», Театр мюзикла я просто сорвал спектакль. Ринулся к Михаилу Швыдкому со словами: «Ну что мне теперь, повеситься?» Он спросил: «А в чем дело?» — «Как же июль 45-го, если декабрь 34-го...?» Он ответил: «Даже не волнуйся! Наши зрители так чудно посидели в буфете, что никто этого не заметил». И я понял, что даже если кто-то что-то заметил, то эта ирония по отношению к ошибке и сочувствие мне куда важнее моих ненужных слез. Меня спасла ирония Швыдкого. Действительно, как еще можно выпутаться из такой ситуации? Наложил бы я на себя руки — вообще бы не сыграл следующие спектакли.

— **У вас есть приемы борьбы с партнерами, у которых нет чувства юмора?**

— Честно говоря, мне везло на партнеров, за исключением некоторых телевизионных проектов. Если их создатели, волею этого многолетнего юмористического воз, сами оказывались обделенными чувством юмора, я тихо захлопывал за собой дверь. С людьми, лишенными чувства юмора, надо мирно, без крови расставаться. Потому что они опасны. Хотя люди совершенно не виноваты — природа создала их не очень совершенными. Но, когда выбираешь спутников в дорогу, не пойдешь ведь с тем, кто идет в другую сторону.

— **Вы, наверное, просматриваете записи своих выступлений и имеете представление об артисте Шифрине как зритель? Как вы думаете, что публику может в вас раздражать?**

— Ну, неудачные свои номера я редко просматриваю — я же не мазохист. И в эти моменты всегда соглашаюсь с публикой, которая меня не принимает. Но тут ведь есть еще одно обстоятельство: моя привычная эстрадная маска — персонаж не самый обаятельный и не такой уж душка, как рыжий клоун в цирке. Публика иногда переносит черты моих персонажей на меня самого — это удел людей моей профессии, что я могу поделать? Мой герой бывает часто зануден, не всегда приятен, но зато я зрителю даю шанс сказать себе: «Это точно не я!» Пусть лучше ненавидит меня и моих персонажей, чем будет идентифицировать с этими героями себя. В моем послужном списке не так уж много удач, чтобы я сейчас выпендривался. Мне кажется, у меня уже тот случай, когда больше уважают за стаж. Знаете, во времена Интернета очень трудно влюбиться в самого себя. Кто-нибудь, да напомнит, что есть люди, которые тебя с трудом выносят. Шанс влюбиться в себя всех имеют только «бреды питты». А я же не Бред и не Питт.

— **А какая публика раздражает вас?**

— Я, например, избегаю выступлений на корпоративах. Понимаю, что они сулят мне в финансовом смысле, но и отдаю себе отчет, какие потери ждут меня в эмоциональном отношении. Я совершенно не могу привыкнуть к жующей и пьющей публике. И прежде чем я успеваю подумать, что они не виноваты в том, что им предложили поесть, я начинаю на них сердиться. Понимаю, что люди требуют хлеба и зрелищ. Но мне всегда казалось, что зрелища могут быть и отдельно от хлеба.

— **Раньше Россия росла на «Аншлагах». Сегодня юмористических передач огромное количество. И не всегда в них есть качественный юмор. Имеют ли такие продукты право на существование?**

— Все, что имеет успех, имеет право на существование. Для меня любой продукт, который поставлен на поток, будет «Аншлагом». А если говорить про сам «Аншлаг», он когда-то был программой, в которой было за честь сняться. Он был единственным после кончины «Вокруг смеха». Первые несколько лет были довольно успешными. «Скрип несмазанной телеги» пошел тогда, когда начался конвейер. И уж совсем стало тошно, когда каждый день шел «Аншлаг». Я это понял, когда уже ушел из этой передачи, 15 лет там не снимаюсь. Сейчас то же самое происходит с другими юмористическими проектами. Когда нас поманят, покажут раз-два, это хорошо. А если на поток дается продукция, будто угля в вагон с верхом насыпано, это много. Очень страдает качество. Пускай люди смеются, в этом дурного нет. Но не должно быть всего много. Как Райкин когда-то говорил: «Должен быть какой-то дюфицит».

Андрей Агафонов. Фото: Геннадий Черкасов



## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП

24 марта исполнилось 110 лет со дня рождения эстрадной певицы Народной артистки СССР Клавдия Шульженко — исполнительницы знаменитых военных песен «Синий платочек», «Где же вы теперь, друзья-однополчане?», «Давай закурим» и др.

Клавдия Ивановна Шульженко родилась в 1906 году в Харькове в семье бухгалтера управления железной дороги. Как и отец, она с детства увлекалась музыкой. У нее рано проявился талант к пению, и девочка стала брать уроки вокала у профессора Харьковской консерватории Никиты Чемизова.

Чемизов говорил ей: «Ты счастливая, у тебя голос поставлен от природы, тебе нужно только развивать и совершенствовать его».

В юности Клавдия Шульженко принимала участие в художественной самодеятельности. Спектакли шли на сцене, сделанной посреди двора, и вызывали большой интерес у жителей соседних домов. При «выходе» в театр на маленькой тумбочке стояла кружка, в которую зрители бросали деньги. Табличка, лежавшая рядом, сообщала, что эти сборы предназначались для возмещения расходов от постановки.

В 17 лет Шульженко уже выступала на сцене харьковского театра с любимой песней отца «Распрягайте, хлопцы, коней». На концертах ей аккомпанировал музыкант Дуня, который впоследствии стал ведущим советским композитором Дунаевским.

В театре Шульженко играла всегда небольшие роли: в «Периколе» и «Детях Ванюшина», в спектакле «Казнь» она пела романс «Снился мне сад».

Весной 1928 года в Ленинграде в Мариинском театре приняла участие в концерте для журналистов. Ее успех превзошел все ожидания. Вместо запланированных двух песен ей довелось исполнить все семь, составлявших ее репертуар.

После успешного дебюта на сцене Московского мюзик-холла в программе «100 минут репортера» в 1929 году Шульженко пригласили в Ленинградский мюзик-холл. В репертуаре певицы появляются песни «Никогда», «Негритянская колыбельная», «Физкульт-ура!».

В 1939-го на 1-й Всесоюзный конкурс артистов эстрады стала лауреатом конкурса. Она исполнила три песни «Челита», «Девушка, прощай» и «Записка».

Начало войны застало певицу на гастролях в Ереване. Добровольно вступив в ряды действующей армии, в первый год ленинградской блокады она дала 500 концертов. Сотни раз пе-

вица выезжала на фронт, выступая перед бойцами. Ее песни звучали на передовой и в госпиталях. В конце 1941 года в репертуаре Клавдии Ивановны появилась ставшая впоследствии легендарной песня «Синий платочек», написанная польским композитором Ежи Петербургским.

Шульженко не раз приходилось выступать в окопах и под бомбежками. Своими задорными и душевными песнями певица помогала солдатам выстоять и поверить в победу. 12 июля 1942 года на сцене Ленинградского дома Красной Армии, где состоялся концерт Шульженко и фронтового джаз-ансамбля, Шульженко была вручена медаль «За оборону Ленинграда», 9 мая 1945 года она была награждена наивысшей советской воинской наградой — орденом Красной Звезды, а 29 сентября 1945 года за выдающиеся заслуги в области вокального искусства ей было присвоено почетное звание Заслуженной артистки РСФСР.

После войны Шульженко много гастролировала по стране, исполняла как старые песни, так и новые: «Студенческая застольная», «Студенческая прощальная» «К другу»,

из приемной.

Через несколько лет правительство решило наградить певицу за ее многолетний труд на эстраде орденом Ленина. Однако было решено устроить церемонию награждения не в Кремле, а в здании Моссовета, о чем Шульженко заранее сообщила по телефону.

Шульженко ответила: «Только что я сшила для себя новое красивое платье. И если я достойна высокой награды, то эта награда должна быть достойно мне преподнесена! Иначе ваша железка мне не нужна».

Звание Народной артистки ей было присвоено при Брежнев в 1971 году. Случилось после того, как она была приглашена на Малую землю, где собрались участники легендарного сражения под Новороссийском, среди них был и Леонид Брежнев.

В последние годы жизни, когда Клавдия Ивановна сильно болела. Получая от государства пенсию 270 рублей, народной артистке не хватало этих средств. Она распродавала драгоценности и антиквариат, которые собирала все послевоенные годы.

Последними непроданными ценными предметами в ее доме были антикварный диван, который Шульженко купила у Лидии Руслановой, и рояль, принадлежавший ранее композитору Дмитрию Шостаковичу.

Елена Слободян

ПЯТЬ УДИВИТЕЛЬНЫХ ФАКТОВ  
О ЛЕГЕНДАРНОЙ ПЕВИЦЕ

1. Со своим первым мужчиной - Иваном Григорьевым - Клавдия Шульженко познакомилась еще в Харькове, где 17-летней девочкой пыталась сделать карьеру драматической актрисы. Она жила у него и даже носила обручальное кольцо.
2. Конферансье-куплетиста Владимира Коралли (Кемпера) встретила в поезде. Григорьев попытался уговорить Клавдию, или Куню, как он ее называл, остаться с ним, но присутствовавший при их разговоре Коралли выхватил браунинг и чуть не застрелил соперника.



## Чем прославилась Клавдия Шульженко?

«Срочный поцелуй» и «Мой старый парк». В 60-х годах Шульженко отказалась от многих песен, которые, по мнению певицы, не соответствовали ее возрасту, и обратилась к репертуару военных лет.

После войны Шульженко не пользовалась особым расположением партийного руководства страны, ей были запрещены заграничные гастрольные поездки. Натянутые отношения были Шульженко и с министром культуры Екатериной Фурцевой. Однажды Шульженко нужно было поговорить с Фурцевой, но эта встреча долгое время не могла состояться. Наконец, министр назначила певице дату и время.

Шульженко явилась в приемную, однако Фурцевой на месте не оказалось. «Екатерина Алексеевна будет с минуты на минуту», — сообщила певице секретарша. Шульженко пришлось долго ждать. Певица тогда сказала секретарше: «Пожалуйста, передайте министру, что она дурно воспитана...». И удалилась

3. В какой-то момент Шульженко стало известно, что муж ей изменяет. Чтобы ему досадить, она тоже увлеклась молодым композитором Ильей Жаком. После примирения Коралли никак жену одну не отпускал. Но вскоре, обвинив в связи со стоматологом, подал на развод. По Москве ходила эпиграмма: «Шульженко боги покартали: у всех мужья, у ней - Коралли».

4. Клавдия Ивановна очень любила собак, и, когда ее питомец погиб под колесами автомобиля, она даже отменила концерт. После чего в одной из газет появилась статья «Тузик в обмороке», где журналист упрекнул Шульженку в «телячьей нежности».

5. Чтобы обеспечить достойное существование, в последние годы великая певица распродавала драгоценности и антиквариат, который собирала всю жизнь. Самой дорогой вещью считала несессер с французскими духами. Даже в войну возила его с собой. После войны выписывала парфюм из Франции

## КИНО И ОКОЛО

26 марта актеру Алексею Булдакову исполнилось 65 лет. Свой день рождения он встретил у Черного моря.

«Я сейчас не дома, в Сочи, — сказал по телефону Алексей Иванович. — К юбилею не вернусь. Все у меня нормально. Все идет замечательно. Что интересного происходит? Да никакой работы пока нет. «Москва. Три вокзала» и все. Спасибо вам за поздравления!».

В середине 90-х мне довелось пригласить Алексея Ивановича на фестиваль «Литература и кино» в Гатчину — представить фильм польского классика Ежи Кавалеровича «За что?». У Булдакова к тому времени была внушительная фильмография. Сниматься он начал с 1982 года, но знали его почему-то мало. И все время спрашивали: «Кого это ты привезла?». Не обратить внимания на Булдакова было невозможно: черное пальто почти в пол, широкополая шляпа, яркий шарф. И говорил он густым, хорошо поставленным голосом, на который все оборачивались. Заметный человек! Спустя год фестивали уже бились за право пригласить Булдакова. Свое дело сделал Генерал.

Для многих Алексей Булдаков так и остался генералом Иволгиним из «Особенностей национальной охоты», «Особенностей национальной рыбалки» и других хитов Александра Рогожкина. Коронная фраза «Ну вы, блин, даете!» сопровождает его по жизни. И тосты генерала пошли в народ: «За разум!», «Ну, за искусство!», «За понимание!». Доверчивые зрители верили, что Булдаков — муж Ларисы Долиной. Как могло быть иначе после убедительного клипа «Погода в доме». Там Булдаков — надежный, верный и в форме. Конечно, муж.

Всенародная слава Булдакова не испортила. К людям он относится с уважением, с чем бы они к нему ни шли. Он вырос в простой многодетной семье на Алтае, родился в селе Макаровке. Мечтал быть летчиком, а занимался крестьянским трудом. Переехав с семьей в Павлодар, определился в артисты, поступил в молодежную студию при местном драмтеатре. Он проделал хрестоматийный для русского артиста путь: исколесил страну, служил в театрах Томска, Караганды и Рязани, мотался из Вологды в Керчь. Надолго обосновался в Минске, в театре-студии «Беларусьфильма», там обзавелся собственной семьей. Потом скитался в Москве. Что такое вокзальная жизнь и бомжи, знает не понаслышке. В сериале «Москва. Три вокзала» Алексей Иванович колоритно сыграл такого бездомного героя Бобу. Какое-то время работал во МХАТе им. Горького. Чего-то всю жизнь искал, иногда ссорился с начальством, пришлось из-за этого переквалифицироваться и пойти на тракторный завод. Булдаков мог бы стать профессиональным поваром — готовит он хорошо. Попасть к нему на блины и пельмени — это мечта. Все, за что берется, делает со вкусом. И под гитару поет с удовольствием, и рыбак он знатный. Даже благоустроить территорию анапского пансионата выходит в белоснежном костюме. Все должно быть торжественно и красиво. Актер, высаживающий молодые деревца, должен подобающим образом выглядеть. Ради этого и костюма не жалко.

- Алексей Иванович, :5 лет - дата серьезная. По данным ВОЗ, средняя продолжительность жизни российского мужчины - 59 лет. У нас мужчины не доживают до старости!

Что делать? Как защитить сильный пол?

- Продолжительность жизни мужчины зависит от семьи. Я в этом уверен. От той самой «погоды в доме», от отношений с женой. Мужчинам нашим очень нелегко сейчас. Я много езжу. Вижу, как они переживают, что не складывается у них. То работы нет, то зарплата. А жена (вместо того, чтобы поддерживать) пилит. Вот они и пьют. Потому что понимают, что не нужны. Талант их не нужен, руки не нужны. Но ведь это временно! Я понимаю, что хочется поскорей, хочется уже сейчас пожить по-человечески... Но нельзя всем назло в землю себя раньше срока закапывать. Надо искать себя. Свое место в жизни. Душа должна быть в поиске. Вот я в 4 театрах на периферии работал. Вроде все хорошо: роли, оклад, отношения... Но наступает момент - и я не хочу идти на репетицию. Подаю заявление и уезжаю. Я не могу иначе - я должен искать. Если нет движения в душе - наступает рутина. И человек останавливается. Теряет смысл жизни, ее цель, вкус. И тогда все - конец. У кого-то - это от сытости бывает, а у кого-то с отчаяния.

А если о здоровье, то задумываться-то о нем я начал после 50-ти. Но только жизнь наша актерская не позволяет за ним следить. Какое там! Самолет, съемка, поезд, встреча... Приезжаешь домой измочаленный. Я в конце концов не выдержал: года два назад давление так подскочило, что меня на «Скорой» увезли. Жена говорит: «Ты иногда хоть в паспорт поглядывай». И она права - уже не мальчик.

- А чем все-таки спасаетесь от перегрузок и болезней?  
- Русской баней. (Сауну не люблю - в ней так воздух раскаляется, что слизистую легких обжигает.) Баня все болезнью лечит. И даже, извините, с похмелья помогает (только нежаркая, в пределах 80 градусов, с кваском или морсом).

- В чем вы видите самую большую угрозу для здоровья?

- Стрессы - вот что самое страшное. Как мы живем? Не уважаем ни себя, ни других (это я вам как автомобилист говорю), создаем стрессы, губим друг друга по мелочам. Шукшин, царствие ему небесное, говорил: «Люди, не суеитесь. Суета погубит нас».

- А вы далеки от суесть?

- Было. Суетился, и много. Эти презентации, именины, юбилеи... Я прихожу после них - а у меня душа пустая. И организм уже говорит: оно тебе надо? Хватит. Откажусь теперь от приглашений.

- А как вы спасаетесь от стрессов?

## «Ну, за чувство меры!»

- Банька опять же хорошо снимает напряжение. Книжки очень отвлекают (если взяло за душу - обо всем забываю). А еще я очень люблю кроссворды. Обожаю их. Сажусь в самолет или поезд и вытаскиваю кроссворд. У меня их полшумки с собой. Знаете, как отвлекают?! Я завидую женщинам, которые вяжут. Но это вроде как немужское дело. Хотя один король, говорят, вязал. Может, от стресса так спасался - на нем ведь ответственность какая лежала, двор, интриги...

- Простите, Алексей Иванович, но в роли Генерала (в «Осо-

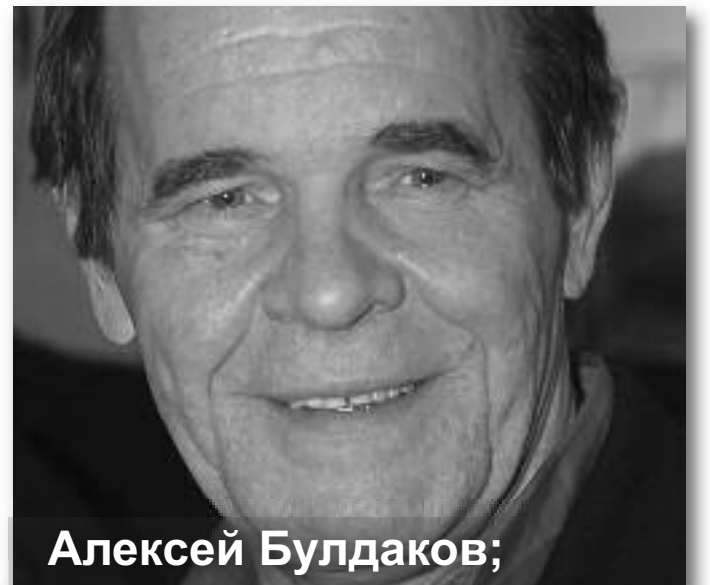
бенностях национальной охоты (рыбалки)». - Ред.) вы так смачно пили водочку, что не могу удержаться от вопроса. Как вы насчет алкоголя?

- Я ждал этого вопроса. Не вы первая, не вы последняя. Отвечаю: я выпиваю. Как и любой нормальный мужик. Стараясь делать это в меру. В хорошей компании, с хорошей закуской. Иногда бывало, что чувство меры подводило. Утром просыпаясь - ощущение кошмарное, как будто родину продал за пятак. И зачем все это, во имя чего? Стресс снимаешь? Так нет - еще хуже становится. Сейчас я водку совсем не пью. Встал «на просушку». Пью только сухое красное вино и прекрасно себя чувствую. Наша беда, что нет у нас культуры питья.

- А в чем она, эта культура?

- Обычно в российской компании люди не успевают закусить. Рюмочка за рюмочкой - и покатило! Я обычно говорю: «Ребята, куда вы торопитесь?» Выпили - надо закусить, поговорить, анекдот рассказать, покурить, потанцевать... Паузу надо делать. А не так, что сел за стол, а потом под него упал.

- В жизни популярного, любимого народом артиста наверняка много соблазнов...



Алексей Булдаков;

- Доходит до безобразия. Прилетаю как-то раз на творческую встречу. Меня встречают и тут же у трапа наливают!.. Это все из-за роли Генерала.

Я, с одной стороны, благодарен ей. А с другой стороны, устал от нее. Меня другим теперь не воспринимают. Она завела меня в творческий тупик. Столько фильмов снимают - и все мимо меня! Я понял, что надо самому выбирать.

- Алексей Иванович, и все же от имени Генерала подарите, пожалуйста, нашим читателям тост.

- Ну, за чувство меры! Во всем. Как в питии, так и в жизни.

Использованы материалы: kр.ру и Светланы Хохряковой. Фото: Борис Кремер



## ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ - CLASSIFIED

Уважаемые читатели!  
Предлагаем вам разместить объявления в газете "Колесо".  
Газета распространяется в городах Калгари (58 точек),  
Эдмонтон (4), Ред Дир (2), а также в Окотоксе.  
До 30 слов в одном выпуске - \$10+GST, от 30 до 50 слов - \$15+GST.  
При оплате 3-х публикаций, четвёртая - бесплатно.

Оплата производится чеками на имя K-Rusinfo Inc.  
Присылайте ваши объявления и чеки по адресу:  
119 Everwillow Park SW, Calgary, AB, T2Y 5C6  
E-mail: kolesoinfo@gmail.com  
По вопросам изготовления и размещения рекламы  
обращаться по телефону: 403-890-5260

## ОБУЧЕНИЕ, ДЕТСКИЕ САДЫ

### УРОКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Даю уроки английского - подготовка к тестам (IELTS, TOEFL),  
разговорный английский любого уровня. Занятия в районе Somerset, SW, по вечерам.  
Детали на сайте: www.ikonrad.com Телефон: 587-899-1774, Игорь

### УРОКИ ШАХМАТ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Уроки шахмат для детей индивидуально. Первый урок бесплатно.  
Звонить: 403-470-6354, Искандер

### ЦИРКОВАЯ СТУДИЯ "БРАВО" В КАЛГАРИ

продолжает набор детей в районах SW и NW  
Также открывается класс для взрослых - растяжка и хула-хупы.  
Детали на сайте: www.bravocircus.ca или по телефону: 587 - 894 - 0675, Мария

### ГРУППА РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

• Всестороннее развитие в игровой форме детей в возрасте от 2,5 лет  
• Международный опыт обучения детей, говорящих на 2-3-х языках  
Производится набор в следующие группы: утреннюю, вечернюю и выходного  
дня. Занятия длятся по 2-3 часа. Район - Woodland, SW, Calgary  
Подробности на Facebook: <https://www.facebook.com/groups/422698587937094/>  
Телефон - 403-478-8340, e-mail: Gruppa.Razvitiya@gmail.com

### "МОНТЕССОРИ" ДЕТСКИЙ САД В SHAWNESSY

Детский сад "DISCOVERY" рад предложить ПРОГРАММУ МОНТЕССОРИ по обучению  
и развитию ребенка на РУССКОМ ЯЗЫКЕ с дипломированным учителем Монтеessori.  
Преимущества программы: - индивидуальные занятия - через презентации с учетом  
интересов и темпа обучения ребенка, - сочетание занятий с двигательной  
активностью, - подготовка ребенка к школе по предметам,  
- психолого-физиологическая подготовка к школе (умение концентрироваться на дея-  
тельности, логически мыслить, чувствовать себя уверенно в окружающей среде и с  
другими людьми) - учит самостоятельности.  
В программу садика также входят традиционные занятия:  
- творчество - музыкально-танцевальные - развитие речи - подвижные игры, прогулки  
- 4-х разовое питание. (403) 228 - 4434 Наталья.

### ДОМАШНИЙ САДИК В РАЙОНЕ SOMERSET, SW

набирает в группу детей от 1.5-4.5 лет.  
Ежедневные игры, занятия, прогулки и многое другое. Здоровая домашняя кухня, без  
всяких полуфабрикатов. Чистый и уютный дом, много места для игр  
и отдельная комната для отдыха. Опытный и квалифицированный педагог.  
Тёплое отношение и любовь к каждому ребёнку.  
По любым вопросам обращайтесь по номеру: (403) 473-6035, Екатерина

### РУССКИЙ ДЕТСКИЙ САД в HAWKWOOD, NW

приглашаем деток от 1 до 5 лет. У нас созданы максимально комфортные условия  
для малышей: 4-разовое домашнее питание, уютная спальня, просторная и светлая  
игровая комната на 1-м этаже, большой двор для прогулок. Мы проводим ежедневные  
занятия по развитию речи, счету, письму и чтению, музыкальные и художественные  
занятия, детская йога и пластика, танец-игра, театральные постановки, и 4 праздника в  
год. Также мы приглашаем деток для игр, занятий и общения в утреннее время с 9 до  
12 утра. Галина (403)338-1766. busova.galina@gmail.com. www. RussianDayHome.ca

### Хотите удивить и порадовать гостей?



Отличная альтернатива бесполезным тор-  
там для любого торжества  
(свадьбы, детские праздники,  
дни рожденья, бебишауэр и др. )  
Нестандартное, красивое и полезное укра-  
шение вашего праздничного стола – фрукто-  
вый и овощной карвинг. Композиции из  
фруктов и овощей, пальмы, арбузы  
и многое другое для вас и ваших близких.

Также даю уроки по карвингу желающим  
научиться делать эту красоту самостоятельно.  
Стоимость урока \$25.

Больше информации на моем сайте: <http://elenavins.shawwebspace.ca/>  
или на моей страничке в Фэйсбук: <https://www.facebook.com/pages/Elenas-food-Art/880030602045131?ref=bookmarks>  
Телефон: 403-399-0773 Елена

### ДОМАШНИЙ САДИК "СОЛНЫШКО" (BRIDLEWOOD, SW)

продолжает набор детей.  
- Опытный, квалифицированный педагог, - Развивающие занятия в игровой форме,  
- Профессиональные музыкальные уроки, - Здоровое домашнее питание,  
- Отдельные кровати, - Большой back-yard для прогулок.  
Район Bridlewood SW ,тел.403 667-1431.Алена.

### ДОМАШНИЙ САДИК SILKY STEPS (EVERGREEN, SW)

приглашает вашего ребёнка ( от 3 до 5 лет) в группу на полный день.  
- Опытный и квалифицированный педагог (Early Learning Childhood Education - Level  
3, GPRC College ); - Развивающие программы, предлагаемые детям в игровой форме:  
(а) развитие элементарных математических навыков; б) познание окружающего  
мира; с) развитие речи; д) развитие творческих навыков и музыкальных способно-  
стей). - Подготовка к Kindergarten; - трёхразовое сбалансированное питание;  
- Индивидуальный подход к каждому малышу.  
Обращаться по телефону: ( 403)- 212 - 0743, Лариса

## ПРОДАМ

ОРИГИНАЛЬНО, СОВРЕМЕННО,  
ЭЛЕГАНТНО!

РУССКИЕ ПЛАТКИ!

ВСЕВОЗМОЖНЫЕ  
РАСЦВЕТКИ!

Состав: 80% шерсть, 20% вискоза.  
Размер - 2,3 метра по диагонали.  
ЦЕНА - \$65

Район - SHAPPARAL LAKE, SE  
Телефон: 403-399-0773, Елена

### ДОМАШНИЙ САДИК - Preschool "Learn To Think"(Bridlewood, SW)

Приглашает детей 3-6 лет в группу полного/неполного дня:  
-квалифицированный и опытный педагог (level 3 Certified Preschool Teacher)  
-комплексные всесторонне-развивающие занятия по программе  
-уроки природы и музыки; -домашнее здоровое питание и прогулки  
-уютная обстановка для обучения и игр  
Занятия на английском и русском языках  
Телефон: (403) 984-4647, E-mail: [learntothinkprs@yahoo.ca](mailto:learntothinkprs@yahoo.ca)

### ST. VLADIMIR SADOCHOK (preschool/day care)

Единственный в Калгари двуязычный украинский детский сад продолжает набор  
детей 3-5 лет в группы полного и неполного дня. Учителя говорят на украинском,  
русском и английском языках. В программе развивающие занятия, полная подготовка  
к школе, музыкальные занятия, проведение утренников и концертов, изучение украин-  
ской культуры и традиций. Расположен на пересечении Edmonton trail и Memorial drive  
близко к центру города, возможна парковка. Принимаем детей на этот учебный год.  
Началась регистрация на 2016-2017 учебный год.  
Наш адрес: 404 Meredith road NE, Calgary.  
Больше информации на сайте: <http://www.ukrainianpreschool.ca>,  
email: [director@ukrainianpreschool.ca](mailto:director@ukrainianpreschool.ca), phone: (403)264-3437 / (403)975-8599



## STRETCH CEILINGS

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ  
Для дома и офиса

Идеально ровная поверхность.  
Глянцевые, матовые, многоуровневые, с фотопечатью.  
Точечные светильники, LED подсветка.  
Бесплатные консультации и расчет стоимости.

Подробности на сайте: [www.instantview.ca](http://www.instantview.ca)  
Телефон: +1.403.630-7216  
Почта: [info@instantview.ca](mailto:info@instantview.ca)



## RENOTECK



Ищете альтернативу  
кровле Вашего дома?

Мы сможем решить эту проблему!

SLATE, SHAKE, TILE  
МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ КРОВЛЯ ТРЕХ ВИДОВ

Гарантия 50 лет. Отличное качество. Доступные цены.

Детали на сайте: [www.renoteck.ca](http://www.renoteck.ca)  
Телефоны: 403-260-0937, 1-877-235-9224



## ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ - CLASSIFIED

## УСЛУГИ

**Big Joes Movers and storage**

Профессиональная перевозка за отличную цену!  
Мы предлагаем местные и дальние перевозки, упаковку, хранение, уборку и другие услуги, которые могут Вам понадобиться при переезде.

Звоните по телефону **403-465-1005**  
или заходите на сайт [www.bigjoesmovers.com](http://www.bigjoesmovers.com)  
и Вы будете приятно удивлены нашими расценками!

**УСТАНОВКА ГИПСОКАРТОНА**

Установка гипсокартона: гараж, basement. Renovation, estimation.  
Цены доступные, качество отличное. Телефон: 587-896-3542, Игорь

## РАБОТА

**ТРЕБУЕТСЯ ДОМРАБОТНИЦА**

Требуется домработница. Энергичная, позитивная, обязательная, хозяйственная женщина. 2 раза в неделю (по 8-9 часов). На длительный срок (2-3 года).  
Звоните: 403-589-2723, Елена

**НА ФАБРИКУ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ОКОН И ДВЕРЕЙ**

Требуется работники: установщики окон с траком и инструментом, работники на предприятии и sales persons. Хорошие условия, перспектива роста.  
Телефон: (403) 397-6980

**В КОМПАНИЮ ПО УСТАНОВКЕ ОКОН И ДВЕРЕЙ**

срочно требуется **установщик окон и дверей в офисе Эдмонта.**  
Необходимо наличие трака и инструментов. Телефон: 403-719-5620

**КОМПАНИЯ ПО УСТАНОВКЕ ОКОН**

В солидную компанию требуется энергичный помощник / установщик алюминиевых окон в многоэтажных зданиях. Работа на высоте. Круглый год.  
Зарплата - в зависимости от опыта. Телефон: 403-918-8858

**ТРЕБУЕТСЯ МАССАЖИСТ**

На постоянную работу требуется массажист - лицензированный или в процессе получения лицензии. Детали по телефону: 403-975-9544

**ТРЕБУЕТСЯ ПРОДАВЕЦ ОКОН И ДВЕРЕЙ**

Полная занятость, высокие комиссионные.  
Телефон: 403-719-5620

**КОМПАНИИ ПО ПРОДАЖАМ ОКОН И ДВЕРЕЙ**

Требуется опытный установщик со своим траком и инструментом.  
Телефон: 403-719-5620

**В ФИРМУ ПО УСТАНОВКЕ ОКОН И ДВЕРЕЙ**

требуются работники: установщики, помощники и sales persons.  
Необходимо иметь статус. Хорошие условия, перспектива роста.  
Телефон: 403 - 606 - 4816

**КОМПАНИИ MRS. CLEAN ТРЕБУЮТСЯ РАБОТНИЦЫ**

на постоянную работу. Full/part time. Желательно наличие автомобиля.  
Телефон: 403 - 462 - 4822

**ТРЕБУЮТСЯ РАБОТНИКИ В CLEANING COMPANY**

Мужчины, женщины. Full / part time. Звонить по телефону: 403-607-6424

**ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧИЕ**

Компании "Lazaro" требуется рабочие с опытом работы в renovation and restoration. Опыт работы в Канаде обязателен. Компания предоставляет рабочую машину и бензин, оплачиваемый отпуск, бенефиты. Оплата в зависимости от опыта работы.  
Присылайте ваши резюме по адресу: [tony@lazarorestoration.ca](mailto:tony@lazarorestoration.ca)

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ФОТОГРАФ**

Семейный портрет, съемка детей, свадеб, торжественных событий и многое другое.  
Цените и помните важные события своей жизни.  
Память может подвести, фотография - никогда!  
Сайт: [photont.ca](http://photont.ca) Телефон: 403-719-2236, Наталья Терехова

## ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТА

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПЕРМАНЕНТНЫЙ МАКИЯЖ**

- губы - от контура до плотно закрасненных ; - глаза - айдлайнер;  
- брови - волосковая техника и/или полная растушевка;  
- качественная покраска бровей и ресниц; - ваксинг лица и тела  
Специалист с многолетним опытом и канадским дипломом  
Современно оборудованный салон. Умеренные цены.  
Телефоны: 403-256-4105, 587-707-0249, Галина

## НОВЫЙ МАГАЗИН В РЕД ДИРЕ!



SE LA VI FLOWERS

**Букеты из живых и искусственных цветов, украшения и скульптуры из воздушных шаров, ростовые куклы, "говорящие цветы" и многое другое!**

**МЫ СДЕЛАЕМ ВАШ ПРАЗДНИК НЕЗАБЫВАЕМЫМ!**

Адрес: #110, 3121-49 Ave, Red Deer, T4N 3V8. Телефон: 403-986-6065  
Детали: <https://www.facebook.com/selaviflowers1111/?fref=ts>

**ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ ПО КАЛГАРИ**

"REAL ESTATE MOVERS" поможет перевезти ваше имущество по Калгари. Также осуществляем перевозки в Эдмонтон, Ванкувер, Реджайну. В наличии 26 футовый трак и бригада профессионалов. Бизнес застрахован. Звонить по телефону: 403-991-0369  
WEB: [www.realestatemovers.ca](http://www.realestatemovers.ca)

**ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПЕЛЬМЕНЕЙ НА ЗАКАЗ**

Делаем сибирские пельмени на заказ.  
Телефон: 403-829-8063, бабушка Таня

**КРАСОЧНОЕ ШОУ ДЛЯ ВАШЕГО ПРАЗДНИКА!**

Артистка Московского цирка Юрия Никулина украсит ваш праздник незабываемыми цирковыми номерами и танцам. Профессиональное проведение детских праздников - весело, интересно, задорно. Детали на сайте: [www.bravocircus.ca/entertainment](http://www.bravocircus.ca/entertainment)  
**ТЕЛЕФОН: 587-894-0675, Мария [mari999.8989@gmail.com](mailto:mari999.8989@gmail.com)**

**РЕМОНТ, СТРОИТЕЛЬСТВО И ВСЕ, ЧТО СВЯЗАНО С ЖИЛЬЕМ!**

Фрэйминг, гаражи, заборы, деки, кафель, ламинат, ковролин, бэйсменты, электрические, сантехнические и малярные работы, драйвол, сауны.  
Звонить: 403- 968- 8207, Алексей.

**ПЕРЕВОД - ИВРИТ, РУССКИЙ, УКРАИНСКИЙ, АНГЛИЙСКИЙ**

Член Ассоциации переводчиков Альберты (ATIA) предлагает быстрый и качественный перевод с иврита, русского и украинского на английский и наоборот; при необходимости - нотариальное заверение. Официальное разрешение Министерства транспорта Альберты на перевод водительских прав и на устный перевод при сдаче экзамена по теории вождения. Телефон: 403-401-1857, Лариса. E-mail: [lara.calgary@outlook.com](mailto:lara.calgary@outlook.com)

**HEATMASTER SERVICES**

Для всех отопительных нужд Вашего дома!

Лицензированный, сертифицированный и полностью застрахованный Мастер Gasfitter, предлагает услуги по ремонту, обслуживанию и установке Furnaces, Hot water tanks, Garage Heaters и всех других подобных продуктов. По вопросам ремонта и обслуживания, а также для бесплатной оценки стоимости услуг звоните Дмитрию 24/7: **403.808.8075.**  
[www.heatmasterservices.ca](http://www.heatmasterservices.ca)

**ОРКЕСТР "СТАРЫЕ ДРУЗЬЯ" ИЗ ЭДМОНТОНА**

Принимаем заказы на выступления: свадьбы, юбилеи, торжества.  
Большой музыкальный репертуар на любой вкус.  
Ждем ваших звонков по телефону: 780 - 722 - 7696

**ТОРТЫ, ПИРОЖНЫЕ, КОНФЕТЫ НА ЗАКАЗ**

Для вашего торжества и просто для удовольствия!  
Оформление классическое кремом и 3-D из мастики.  
Изготовление из натуральных продуктов без искусственных красителей и добавок.  
Возможно изготовление из органических продуктов.  
Телефон: 403-919-5339 E-mail [trsweetsandbeyond@outlook.com](mailto:trsweetsandbeyond@outlook.com)  
Facebook, odnoklassniki: TRaditional Sweets and beyond

**СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ АВТОМЕХАНИК**

предлагает свои услуги по обслуживанию и ремонту автомобилей, а также по всем видам инспекций вашего автотранспорта.  
Телефон: (403) 370-0859, Андрей.

**ДИПЛОМИРОВАННЫЙ ТЕХНИК**

предлагает услуги по ремонту и установке отопительных и водонагревательных систем, кондиционеров. Умеренные цены.  
Качество гарантирую. Телефон: 403-615-8954, Влад

**СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ ПЕРЕВОДЧИК**

**Валентина ФИЛИНА-ПАТТИСОН**  
АНГЛИЙСКИЙ - РУССКИЙ

Консультации по сдаче экзаменов на вождение автомобиля.  
Телефоны: 403-230-4671, 403-478-8437  
E-mail: [valpat21@hotmail.ca](mailto:valpat21@hotmail.ca) Вебсайт: [www.krutajababulka.ca](http://www.krutajababulka.ca)

**FURNACE CLEANING - ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЧИСТКА**

отопительных систем (фурнесов) в домах с использованием современного HEAVY DUTY TRUCK оборудования. Установка фурнесов, увлажнителей воздуха и HEPA-Filters. Полный сервис и текущее обслуживание. Отличные отзывы и 100% гарантия! Телефон: 403-888-2000, [www.hotpeppercleaning.com](http://www.hotpeppercleaning.com)

Компания Affordable Bathroom Solutions  
Комплексный ремонт ванных и душевых комнат

**Стоимость пакетов:**  
от \$3900 (ванна)  
от \$4900 (душ)

Цена включает в себя работу и материалы  
Бесплатная оценка

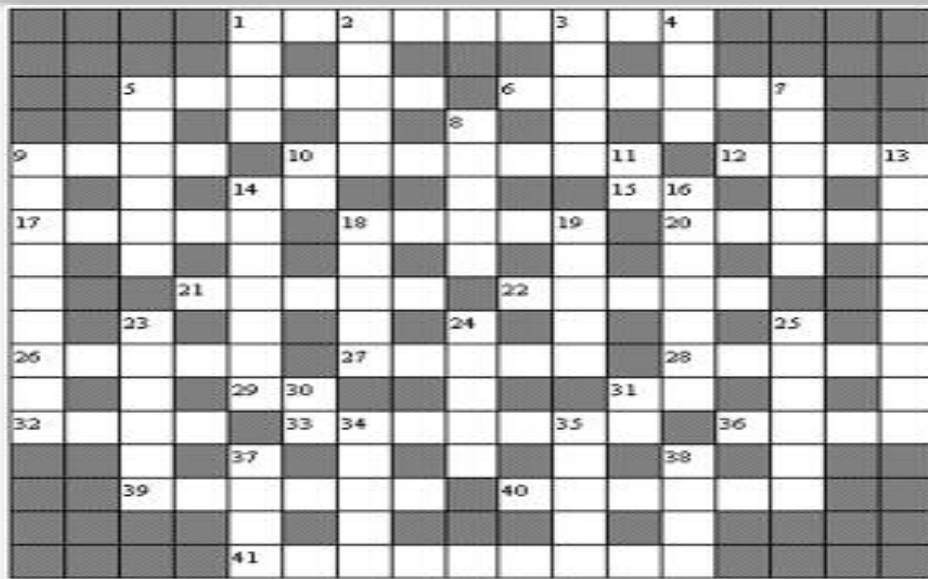
Детали по телефону: 780-717-9230  
E-mail: [affordablebathroom@gmail.com](mailto:affordablebathroom@gmail.com)



## КРОССВОРД

**По горизонтали:** 1. Вспомогательная бухгалтерская книга, состоящая из частных лицевых счетов. 5. Геометрический орнамент, узор в виде изогнутых линий или полос, образующих ряд спиралей. 6. Превенное название Кингисеппа. 9. Французский художник эпохи рококо, "первый живописец" короля Людовика XV. 10. Проявление ловкости и цепкости. 12. Генеральный .... 14. Река в Удмуртии. 15. Женское имя. 17. ... славы. 18. Лодка у эскимосов. 20. Род мягкой крученой шерстяной пряжи. 21. Плотная матовая составная часть ископаемого угля. 22. Одна из количественных характеристик геометрических тел. 26. Традиционная обувь нанайцев. 27. Круглая котлета из рубленого мяса. 28. Периодически повторяющееся понижение уровня открытого моря. 29. Голое искусство. 31. Буква древнерусского алфавита. 32. Полупродукт металлургического производства. 33. Трехглавая мышца. 36. Пятый чемпион мира по шахматам. 39. Левый рукав нижней Волги. 40. Стихотворный диалог. 41. Сумбурное, хаотическое сочетание музыкальных звуков.

**По вертикали:** 1. Человек, который в ущерб общему делу стремится извлечь из своей работы как можно больше личных выгод. 2. Русский советский писатель, автор романа "Даурия". 3. Российский областной центр. 4. Балбес. 5. Старинное ручное огнестрельное оружие. 7. Древнегреческая гейша. 8. Порошок из коры растений, употребляемый в медицине как вяжущее средство и в технике как дубильное вещество. 9. Лекарственное средство. 10. Неядовитая змея. 11. Вино поэтов. 13. Позор. 14. Советский авиаконструктор. 16. Басня Ивана Крылова. 18. Потеря, убыток, урон. 19. Питейное заведение. 23. Пустые шутки, болтовня. 24. Синяя .... 25. Духовой музыкальный инструмент. 30. Кормовая часть верхней палубы судна. 31. В него не дуют. 34. Охотник за водными обитателями. 35. Дерево семейства ореховых. 37. Твердый хлыст. 38. Французский писатель, драматург, критик, автор комедии "Наследники Рабурдена".



### ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ В КРОССВОРДЕ, ОПУБЛИКОВАННОМ В ПРОШЛОМ НОМЕРЕ

**По горизонтали:** 3. Тема. 9. Кузина. 10. Ларгетто. 11. Виктор. 12. Шлягер. 13. Самшит. 14. Окорок. 18. "Гролш". 21. Унисон. 22. "Перекоп". 24. Вески. 25. Укол. 27. Кинг. 28. Нина. 30. Нога. 32. Беляк. 34. Волянка. 35. Синеус. 37. Жабры. 41. Канава. 45. Тютчев. 46. Плёнка. 47. Посуда. 48. Алибасов. 49. Чаинка. 50. Пуми.  
**По вертикали:** 1. Футляр. 2. Фингал. 3. Тавро. 4. Мокко. 5. Пар. 6. Игнатий. 7. Птушко. 8. Кость. 10. Лото. 15. Кореновск. 16. Рака. 17. Куприянов. 18. Гавань. 19. Овсяг. 20. Шпик. 23. Слаксы. 26. Куляб. 29. Абаж. 31. Улан. 33. Земелах. 36. Иттрий. 38. Алёхин. 39. Рококо. 40. Откат. 42. Азов. 43. Аруру. 44. Апачи. 47. Пот.

## ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ

30 лет со дня рождения 1986. Леди Гага, американская поп-исполнительница	<b>28 марта</b> IKEA 30 лет со дня рождения 1986. Серхио Рамос, испанский футболист, защитник, чемпион Европы (2008, 2012), мира (2010)	45 лет со дня рождения 1971. Анастасия Заворотнюк, актриса	триса, певица, автор песен, фотомодель
85 лет со дня рождения 1931. Алексей Губарев, летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза	<b>29 марта</b> 420 лет со дня рождения 1596. Рене Декарт (латинизированное имя Картезий), французский философ, физик, математик, физиолог	100 лет со дня рождения 1916. Грегори Пек (Элдред Грегори), американский актер, ("Римские каникулы", "Убить пересмешника" премия "Оскар"), "Золото Маккены")	45 лет со дня рождения 1971. Оливер Ридель, немецкий музыкант, бас-гитарист группы "Rammstein"
80 лет со дня рождения 1936. Станислав Говорухин, кинорежиссер, актер, политический деятель	<b>31 марта</b> 45 лет со дня рождения 1971. Юэн (Эван) Гордон Макгрегор, шотландский актер	60 лет со дня рождения 1956. Леонид Федун, бизнесмен ("Лукойл"), владелец клуба "Спартак"	85 лет со дня рождения 1931. Леонид Дербенёв, поэт, автор песен
40 лет со дня рождения 1976. Дженнифер Каприати, американская теннисистка, чемпионка ОИ-1992	45 лет со дня рождения 1971. Павел Буре, хоккеист	180 лет со дня рождения 1836. Николай Склифосовский, хирург	75 лет со дня рождения 1941. Бобби Мур, английский футболист, чемпион мира 1966 года
35 лет со дня рождения 1981. Джессика Честейн, американская актриса	<b>1 апреля</b> 110 лет со дня рождения 1906. Александр Яковлев, авиаконструктор	60 лет со дня рождения 1956. Игорь Саруханов, эстрадный певец, композитор	55 лет со дня рождения 1961. Юрий Гальцев, комик, артист эстрады и клоунады
690 лет со дня рождения 1326. Иван II Иванович Красный, великий князь Владимирский и Московский, отец Дмитрия Донского	40 лет со дня рождения 1976. Кларенс Зеедорф, голландский футболист суринамского происхождения, победитель Лиги чемпионов (1995, 1998, 2003, 2007)	45 лет со дня рождения 1971. Кирилл Андреев, солист группы "Иванушки International"	65 лет со дня рождения 1951. Пётр Мамонов, музыкант ("Звуки Му", "Мамонов и Алексей"), актер театра и кино
270 лет со дня рождения 1746. Франсиско Гойя, испанский живописец, гравёр, рисовальщик	<b>2 апреля</b> 100 лет со дня рождения 1916. Олег Лундстрем, дирижер, композитор	85 лет со дня рождения 1931. Леонид Келдыш, физик-теоретик, академик АН СССР	130 лет со дня рождения 1886. Николай Гумилёв, поэт
240 лет со дня рождения 1776. Василий Тропинин, российский живописец	<b>3 апреля</b> 55 лет со дня рождения 1961. Эдди Мерфи, американский актер	45 лет со дня рождения 1971. Жак Вильнёв, канадский автогонщик, чемпион мира серии Формула-1 (1997)	95 лет со дня рождения 1921. Георгий Береговой, летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза
90 лет со дня рождения 1926. Ингвар Феодор Кампрад, шведский предприниматель, основатель компании		30 лет со дня рождения 1986. Лейтон Мистер, американская ак-	75 лет со дня рождения 1941. Роман Балаян, кинорежиссер
			50 лет со дня рождения 1966. Саманта Фокс, английская певица

## ГОРОСКОП НА АПРЕЛЬ

**ОВЕН:** В апреле 2016 года выбирайте такие способы досуга, чтобы вы оказались в центре внимания: например, салон красоты, предлагающий вам создать имидж, или роль тамады на дружеской вечеринке. Можно организовать шумный детский праздник, этим вы поднимете родительский авторитет. До середины апреля — удачное время для шопинга.

**Благоприятные дни:** 2, 4, 13, 15.  
**Сложные дни:** 1, 9, 17.

**ТЕЛЕЦ:** В апреле 2016 года душевное равновесие вы обретете, поучаствовав в благотворительной акции. В начале апреля, если любимый будет слишком занят, можете отправиться в короткое турне с лучшей подругой. До середины апреля вы будете с удовольствием проводить время в компании друзей, а также заниматься хобби. В конце апреля вы почувствуете потребность чаще оставаться наедине с собственными мыслями.

**Благоприятные дни:** 1, 5, 10, 26.  
**Сложные дни:** 3, 7, 19

**БЛИЗНЕЦЫ:** Апрель 2016 года благоприятен для общения с близкими по духу людьми, сбора интересующей вас информации. Время с 5 по 14 апреля можно посвятить уходу за собой или тесному общению с вашей второй половинкой. С 6 по 8 апреля, а также с 18 по 20 апреля избегайте экстремальных видов досуга. После 25 апреля душа потянется к прекрасному: концерт, вернисаж, театр — выбирайте сами.

**Благоприятные дни:** 2, 4, 13, 15  
**Сложные дни:** 1, 9, 17

**РАК:** В апреле 2016 года вы почувствуете в себе силы и смелость на приятный безумный поступок. Дерзайте, удача на вашей стороне. середина апреля благоприятен для планирования дальних странствий с любимым человеком. Апрель будет содействовать приятельскому общению, а также встречам на вашей территории. Ваши кулинарные изыски и гостеприимство получат заслуженное признание.

**Благоприятные дни:** 1, 3, 16, 25  
**Сложные дни:** 3, 10, 24

**ЛЕВ:** Апрель 2016 года посвятите изучение всякого рода высших материй, погружение в умные книги и в отвлеченные от вашей профессии знания внесут разнообразие в вашу жизнь. Самое время возобновить связи со старыми приятелями. Изучение иностранных языков станет интересным и полезным хобби. Сходите в цирк или на юмористическое шоу. С 1 по 7 апреля дальние путешествия пройдут особенно интересно. Знакомство с иностранцами сильно повлияет на ваши взгляды.

**Благоприятные дни:** 1, 2, 15, 25  
**Сложные дни:** 3, 10, 27

**ДЕВА:** В апреле 2016 года у вас проявится обостренный интерес ко всему экстремальному, таинственному и мистическому. Однако очень важно перед приобретением к рискованному виду досуга пройти необходимый инструктаж. Потребность в азарте лучше реализовать в кругу родных. В середине апреля вы могли бы посетить светские мероприятия. В конце апреля апреля вы сможете сосредоточиться на творчестве.

**Благоприятные дни:** 3, 8, 13, 29  
**Сложные дни:** 1, 9, 30

**ВЕСЫ:** Театры, концерты, выставки — то, что вам сейчас нужно в апреле 2016 года. В апреле запланируйте встречи с подругами, совместные походы в салоны. Благоприятна прогулка по магазинам в поисках мелких, но полезных в обиходе вещей. С 4 по 13 апреля удача будет сопутствовать вам, поэтому сделайте что-то, на что раньше не хватало духа. Также можно в эти дни посетить бизнес-курсы

**Благоприятные дни:** 1, 2, 10, 26  
**Сложные дни:** 3, 7, 29

**СКОРПИОН:** Загородные поездки, пешие прогулки — все это актуально весь апрель 2016 года. С 1 по 13 апреля — период, содействующий контактам и встречам с подругами, участию в благотворительных акциях. Вы сможете отжаться на почти экстремальный вид досуга. Например, поглотить несколько дней или полетать на авиационном тренажере. С 16 по 23 апреля вас заинтересует мистика...

**Благоприятные дни:** 5, 9, 17, 22  
**Сложные дни:** 3, 9, 17

**СТРЕЛЕЦ:** В апреле 2016 года проводите досуг со своим возлюбленным. Побывайте вместе с детьми в цирке, на различных шоу-представлениях. КВН, народных гуляниях, капустниках у приятелей. Посетите театр драмы и комедии, чтобы пережить весь спектр эмоций всего за один спектакль. Планируйте дальние поездки, осуществляйте свои самые смелые желания. С 1 по 14 апреля не упустите возможность отправиться на природу.

**Благоприятные дни:** 5, 9, 14, 29  
**Сложные дни:** 1, 13, 27

**КОЗЕРОГ:** В апреле 2016 находиться в кругу семьи — для вас лучший досуг. В первую декаду апреля хорошо поучаствовать вместе с детьми в различных конкурсах или соревнованиях. Также у вас вполне хватит сил и вдохновения, чтобы организовать своеобразный мини-корпоратив на работе.

**Благоприятные дни:** 1, 5, 16, 27  
**Сложные дни:** 5, 11, 29

**ВОДОЛЕЙ:** Начало весны март 2016 года станет прекрасным временем для творчества. Вы можете приобрести набор для научных экспериментов и всей семьей окунуться в мир химии и физики. С 6 по 12 марта ждите гостей издалека. Это время отдыха, шумных торжеств на даче. Вторая половина марта также благоприятна для путешествий.

**Благоприятные дни для Водолея:** 3, 4, 18, 27 марта.  
**Сложные дни:** 6, 13, 20 марта.

**РЫБЫ:** В марте 2016 года можно планировать поездки с детьми. Вы не только получите удовольствие от общения, но и узнаете много нового на экскурсиях. На 8 Марта сделайте себе подарок - слетайте в теплые края или посетите SPA-курорт. 13-14 марта можно посетить какое-то модное событие в городе или записаться в салон красоты. 25-26 марта стоит пойти в кино или театр.

**Благоприятные дни для Рыб:** 1, 3, 13, 15, 20 марта.  
**Сложные дни:** 4, 10, 27 марта.



## НАШИ КУМИРЫ

**23 марта Арчилу Гомиашвили, непревзойденному создателю образа Остапа Бендера в фильме Леонида Гайдая, исполнилось бы 90 лет.**

Он говорил: «Бендер – это мой крест». Актер сыграл его в 45, обойдя Владимира Басова, Олега Борисова и еще примерно два десятка сильнейших конкурентов, мечтавших о роли великого комбинатора. Остап был его вторым «я». Их роднили авантюризм, любовь к риску и безграничная вера в себя.

### «Он вошел в мою жизнь как ураган»

Однажды я встречалась с ним в его ресторане «Золотой Остап» – мы говорили о «12 стульях». Актер вспоминал съемки так эмоционально, как будто картину сняли вчера, а не 30 лет назад. Гомиашвили сетовал, что Бендер в фильме Гайдая получился слишком поверхностным, переживал, что озвучивать выстрадавшую им роль доверили не ему, а Юрию Саранцеву... «Я сразу сказал Гайдаю, что его фильм – полное г...» – горчился Арчил Михайлович. И только когда в кабинет заглянули дочери Нина и Катя – расплылся в счастливой улыбке. Детей он обожал.

Глядя на этого жизнерадостного человека в элегантнейшем темно-синем клубном пиджаке с белоснежным платком в нагрудном кармане, я и подумать не могла, что пять лет спустя снова приду в теперь уже бывший «Золотой Остап» (ресторан сменил вывеску), но не к хозяйке – а к его вдове Татьяне Федоровне и дочери Нине...

– Нет ни одного дня, чтобы мы не вспоминали его. – В глазах вдовы актера стоят слезы. – Для нас Арчил не умер, просто мужа и отца нет рядом. Он мечтал открыть второй ресторан, отметить там свое 80-летие – и мы его открыли. Юбилей состоится – это наш подарок Арчилу. Дело отца продолжают девочки. Теперь рядом со мной два Арчила, которые поддерживают меня. Нина едет отдыхать в Турцию – берет меня с собой, Катя едет на показ в Париж (дочь актера – известный модельер. – Н.К.) – и я еду вместе с ней. Но все равно без Арчила я чувствую себя осиротевшей, потерянной. Он считал меня своим третьим ребенком – ведь муж был почти на 25 лет старше. Все время говорил «мои девочки», имея в виду меня, Нину, Катю и Настю, внучку...

Он вошел в мою жизнь как ураган. Пришел ко мне на спектакль – я тогда была балериной, – увидел и забрал. И я сразу пошла за ним. Мне было 19, ему 43. Мои родители были в шоке. Потом они очень полюбили Арчила, особенно папа. Он, прошедший всю войну, уважал Сталина, муж тоже интересовался личностью «вождя всех времен и народов» – читал исторические книги, слушал пластинки с его выступлениями, сыграл Иосифа Виссарионовича в кино. На этой почве отец и Арчил сблизились. Один год я выступала вместе с мужем в мюзикле «Бендер на экране». Потом родила Ниночку – и все, моя работа на этом закончилась. Арчил сказал: «Батманы будешь дома на кухне бросать». Но когда в семью пришел достаток, он избавил меня от бытовых хлопот: я не знала, где какой магазин и сколько стоят продукты – все делали помощники по дому. Каждый день в дом заносились ящики с фруктами, корзины с рынками...

В 69-м они познакомились, а в 71-м на экраны вышел фильм «12 стульев», и о грузинском актере узнала вся страна.

– Это было сумасшествие, – вспоминает те дни Татьяна Федоровна, – Арчил был нарасхват. Год мы гастролировали с этой картиной – и его повсюду носили на руках. В то время для нас везде горел зеленый свет – даже в Совете министров...

Гомиашвили окончательно перебрался в Москву. Актеру дали квартиру в «доме на набережной», некогда принадлежавшую дочери Сталина Светлане Аллилуевой – еще один подарок судьбы в бендеровском стиле. Он вообще был на редкость везучим – чего стоит один только выигрыш более ста тысяч марок в берлинском казино.

– Одно время он очень серьезно играл, – вспоминает вдова актера, – постоянно ставил на 23 – цифру своего рождения. Был период, когда я, закончив работу в ресторане, забирала его из игрового зала и увозила домой. Но в какой-то момент как отрезало, Арчил резко прекратил играть. Он быстро загорался и быстро остывал.

### Разбогатев, платил стипендию студентам

В начале 90-х, когда многие актеры бедствовали, растерявшись в новых условиях, шестидесятилетний Гомиашвили занялся бизнесом – и преуспел. У актера словно открылось второе дыхание.

– Всю жизнь он любил строить, постоянно увлекался чем-то новым, – рассказывает Татьяна Федоровна. – Когда собрался открывать ресторан – ничего не понимал в бизнесе. Рискнул – и у него все получилось. Ему тогда много предлагали ролей в кино и театре, но Арчила это не увлекало. «Золотой Остап» был его собственным театром. Он пропадал в ресторане по 24 часа.

Разбогатев, актер многим помогал – например, платил стипендию целому курсу вгиковских студентов. – Папа приучил нас к друзьям, застольям, дома были постоянно накрытые столы, – вспоминает Нина. – В «Золотой Остап» приходили актеры, которые вкусно

ели, пили... Поэтому первое время ресторан не приносил никакой прибыли – папа, конечно, не мог брать деньги с гостей.

– У нас на даче, где мы живем последние годы, дверь никогда не запирается на ключ, – продолжает тему вдова актера, – и так было всегда.

Порой гостеприимство семьи оборачивалось неприятностями – однажды квартиру Гомиашвили обворовала женщина, которая представилась подружкой дальнего родственника. Естественно, ее впустили в дом. Выждав, когда актер с женой уехали в театр, гостя затеяла игру в прятки с девочками. Пока Катя и Нина увлеченно прятались в разных комнатах, женщина обворовала квартиру. Напоследок няня девочек напоила воровку чаем. На следующий день хозяйка недосчиталась денег и украшений, которые актер привез в подарок жене, – самозванка явно знала, где хранилось. Ее поймали, но она так и не выдала имя наводчиков. Какое-то время от уголовницы приходили денежные переводы, которые ее обязал выплачивать суд. Пока Арчил Михайлович не попросил милиционеров: «Оставьте ее в покое, не нужно нам этих денег...» «Но запирайте двери и осторожничать после этого случая мы так и не приучились», – улыбается Татьяна Федоровна.

### Арчил был талантливее Остапа

Рассказывает друг Арчила Гомиашвили – кинорежиссер, народный артист СССР Георгий Данелия,

Арчил был очень талантливым человеком. Он – блестящий актер. И в жизни был настолько ярким, необычным, разносторонне одаренным, что другого такого не знаю. Он очень хорошо сыграл Остапа Бендера в фильме Леонида Гайдая.

На мой взгляд, ему удалось максимально точно приблизиться к образу, созданному Ильфом и Петровым. Арчил был моим другом. С момента нашего знаком-



## Арчил не выносил детских слез

ства я не пропустил ни один день его рождения, а он любил этот праздник. И каждый раз 23 марта, поднимая бокал, спрашивал гостей:

— Гомиашвили хорошо сыграл Остапа Бендера, а мог бы Остап Бендер сыграть Гомиашвили? Ответ у всех, хорошо знавших виновника торжества, был однозначный: «Нет». Почему же нет? Да потому что Арчил был гораздо изобретательнее, находчивее, сообразительнее, интереснее, талантливее самого Остапа Бендера. Он во всем его превосходил, поэтому он и сыграл великого комбинатора гениально. Даже лучше, чем в первоисточнике, хотя это, казалось бы, невозможно сделать. Если бы он хотя бы в чем-то уступал Бендеру, то этот пробыл бы мы бы увидели на экране.

Арчил в юности за драку два года сидел в тюрьме. Он никогда не скрывал этого и вообще был очень открытым, искренним и честным человеком. Никогда не набивал себе цену.

Однажды я смотрел по телевизору ток-шоу с Арчилом Гомиашвили, где журналист додумался спросить у



Арчил Гомиашвили и Сергей Филиппов в к/фильме «12 стульев»

артиста: «Как себя вести, чтобы стать вором в законе?» Арчил со свойственным ему юмором ответил, что вором в законе не был, в тюрьме считался «честным фрэером», за что имел право сидеть с ворами за одним столом.

А участники этого шоу задавали ему еще более глупые вопросы. Арчил пытался перевести разговор на роли, на театр, который боготворил. Помню, он тихо сказал, что «мечтает сыграть короля Лира», но его никто не услышал. Великого артиста продолжали пытаться: «Какие у вора в законе права, обязанности и привилегии?» Один ненормальный даже спросил: «А получают

ли воры в законе пенсию?» И только один немолодой журналист вспомнил, что Арчил сыграл Остапа Бендера, и спросил у актера: «Если бы Остап жил сегодня, был бы он вором в законе? Или смог бы переквалифицироваться в управдомы?» На это Арчил ответил: — Не думаю. Скорее всего, он открыл бы ресторан и назвал его «Золотой Остап».

Такое заведение действительно есть. «Золотой Остап» — один из первых частных ресторанов в Москве, и открыл его сам Арчил Гомиашвили в 1992 году. Прекрасный ресторан, в котором всегда было много посетителей.

Я часто вспоминаю Арчила. Мне его не хватает. У Гомиашвили в моей картине «Мимино» была небольшая роль. Он пришел на съемочную площадку с выученным текстом, мы немного порепетировали, потом я сказал: «Мотор», — и Арчил сыграл с первого дубля.

Для меня Арчил больше, чем актер... Он — верный друг, художник с большой буквы и настоящий человек, каких сегодня мало.

### Перед смертью вспоминал, кого обидел

– Он научил меня всему, что я знаю про жизнь, – вспоминает дочь. – Всегда называл вещи своими именами, поэтому конфликты в семье, конечно, случались. Но, как любой эмоциональный, пылкий человек, папа был отходчивым. От первого брака у него два сына, я и се-

стра родились, когда ему было уже за сорок. Конечно, он нас баловал. Хотел, чтобы у меня и Кати все было. Говорил: «Ты ни в чем не должна нуждаться – тогда мужчина, который будет рядом с тобой, не сможет тебя увлечь, охмурить ни материальными, ни воздушными замками». Так что состоятельному поклоннику, во многом благодаря папе, трудно было удивить меня богатством. Меня всегда больше волновало, что у молодого человека

внутри, где сердце, как бьется. Еще папа, вероятно, пытаясь нас уберечь, говорил, что мужчинам никогда нельзя верить. (Смеется.)

– Он совершенно не выносил детских слез, – вспоминает Татьяна Федоровна. – Если девочки плакали, мог заплакать вместе с ними. Поэтому, когда дети хотели чего-то добиться от отца – им достаточно было пустить слезу. Никогда не забуду, как на гастролях в Виннице Нина бежала по лестнице и упала. Я тогда не знала, кого мне спасать – Арчила или Нину. Муж так переживал!

В кругу семьи актер часто с юмором вспоминал свою бесшабашную молодость в Грузии – аресты за хулиганство, смену театров, неустроенность. Но сидеть и горевать по поводу давних трудностей было не в его манере. Все рассказы актера про юные годы – яркие картинки из прошлого, прекрасные мистические истории, в которых человек с другим характером увидел бы трагедию. По-настоящему расстраивало Гомиашвили только то, что происходило на родине. Понимая, что ничего изменить не может, в последнее время он перестал бывать в Грузии.

Казалось, белая полоса в жизни актера и ресторатора продлится еще долго. Но в 2004 году свой день рождения, Арчил Михайлович узнал, что у него проблемы с легкими. От коварного недуга – рака – актера не спасли ни периодические обследования в ЦКБ, ни поездки на престижные курорты, ни операция в США (во время операции в США ему удалили более сорока лимфоузлов)...

– После того как Арчил узнал о своем диагнозе, он целый месяц молчал, – грустит Татьяна Федоровна. – Когда наконец заговорил, признался: «Я молчал, потому что мне нечего было сказать. Вспоминал всю свою жизнь и так и не смог понять: за что Бог наказал меня? Пытался вспомнить, кого обидел – и не нашел такого человека...»

Актер ушел от нас в мае 2005 года. По словам родных, ушел так же, как и жил – легко, никого не мучая.

В одном из интервью он сказал:

«Почти тридцать лет — это целая жизнь, и я её прожил Остапом и вместе с Остапом. Благодаря этой роли я получил в Москве квартиру, стал популярным человеком. Да и ресторан, названный в честь Остапа, — моё детище. Я нахожу между нами много общего. Я артист, и мне нужен зритель. Остап тоже артист, и ему тоже нужна аудитория. Нет аудитории — и меня ничто не интересует: ни стулья, ни деньги.»

Надежда Келлер



**GT HOME INSPECTIONS**

**Инспекция недвижимости при покупке и продаже.**  
Отчет предоставляется сразу после инспекции.

**Инспекция недвижимости при подозрении на наличие плесени.**  
Анализ качества воздуха во внутренних помещениях.

Тел.: 403 - 561 - 3756 Email: gregory@gthomeinspections.com Website: www.gthomeinspections.com

**Григорий Таранов**

Сертифицированный и лицензированный  
Home Inspector

Каждая инспекция проводится  
с применением  
инфракрасной камеры



## О КОЛЕСИЦА

И этому мужчине я отдала три лучших дня своей жизни...

**Самая трудная задача для женщины - доказать мужчине серьезность его намерений.**

Вам не понять радость человека ростом 1.55, когда он видит человека ниже ростом.

**Женщина любит мужчину за то, что он любит ее. Мужчина любит женщин вообще...**

Два приятеля разговаривают:  
- Представляешь, времена настали! Кризис, блин... Вставляю карту в банкомат, хочу снять зарплату...  
- А он чего?  
- А он сам просит тыщи три займы до первого числа. И карточку обратно не отдает!

**- Пойду белочку пофоткаю.**  
**- Что, нажрешься и будешь селфики делать?**

Если ты говоришь вслух все, что думаешь, это не признак смелости. Это говорит о том, что тебя плохо воспитывали и пока еще мало били.

**Прихожу домой, а там столько работы: диван не лежанный, телевизор не смотренный, интернет не сиженьный.**

- У вас есть литература о дискриминации карликов?  
- Посмотрите в углу на верхней полке.

**Говорят, что когда я родился, то не заорал, а мерзко так захихикал...**

У интеллигенции всегда проблемы в отчислениях. Он читал ей Мандельштама, она ему - Цветаеву. Но каждый-то думал о Баркове!

**Вчера лесоруб Егорыч со своей бензопилой «Дружба» возвращался с работы, когда на него напали 3/4 хулиганов.**

- Извините, это у вас лицо? У меня просто плохая память на лица.

**В последнее время очень редко снятся сны. Видимо, так мало сплю, что они не успевают загружаться.**

- Родная, тебя никто не обижает?  
- Нет.  
- Ну смотри, обижать будут, не обижайся.

**И не пытайтесь разговаривать с людьми на их же языке, они воспринимают это как хамство!**

Из школы выходит раздраженный 13-ти летний школьник, достает мобильный, набирает номер:  
- Алло, это "секс по телефону"? У вас училки есть?

**Не бойтесь кого-нибудь потерять. Люди, предназначенные вам судьбой, не теряются. А те, которые теряются, предназначены для приобретения вами жизненного опыта.**

Иногда к моей дочери приходят в гости ее одноклассники - говорят, поиграть на приставке. Как всякий отец, я, конечно, немного нервничаю: сами понимаете, им по 13, гормоны, могут и приставку мне сломать.

Ну вот что вы знаете об оптимизме? Моя соседка, когда моет окна, всегда кладет в карман ключи от квартиры. На случай, если вывалится из окна. А живём мы на 9 этаже.



Я - сова. Я могу на 270 градусов повернуть голову жаворонку с перфоратором.

**- Какую самую необычную татуировку вы сделали своим клиентам?**  
**- Один мужчина попросил ему внизу живота набить рецепт борща.**

Женщина никогда не изменит мужчине, которого любит, ну только если расписывалась или пьяная, или такой красивый попался - прям лапочка, или секса давно не было, а так - никогда...

**Хорошо бы, если бы на экзамене присутствовали продавцы-консультанты. Сидишь такой, приуныл, а он тут как тут: "Вам подсказать что-нибудь?"**

Если тебе где-то не рады в рваных носках, то и в целых туда идти не стоит.

**Спорить с женщиной - как охотиться на слона: если с первого аргумента не убил - беги со всех ног...**

- Маленькие дети такие непосредственные и жизнерадостные. Подбросил вверх своего сынишку пару раз. Столько восторга, столько радости.  
- А вы не думали, что на самом деле он радуется, что его оба раза поймали?

**Первые три класса в школе у вашего ребенка - это состязание между родителями: кто лучше рисует, лепит, клеит...**

Ученые выяснили, чего хочет женщина. Но она уже передумала!

**Хорошо смеяться последним, но плохо, что уже не над кем.**

- Алло, это секс по телефону?  
- Да-а...  
- А почему шёпотом?  
- Внуки спят.

**- Розочка, я тебя умоляю, не надо так на меня молчать!**

Мэр Мурманска обиделся на слова Ходорковского о том, что жители города - "потомки либо зэков, либо вертухаев" и потребовал от фраера завалить хлебало и не лепить горбатого.

**- Роза Марковна, вы снова решили связать себя брачными узами?**  
**- Да какие там узы?! Так, узелок на память...**

- Что Вы делаете, если Вам звонят среди ночи, а номер не определился?  
- Сразу посылаю!  
- А если номер определился?  
- Посылаю по имени-отчеству

**Хотел купить пивасика к футбольчику. Вспомнил, что играют наши. Взял водки.**

Как заставить себя заставить себя?

**Долбае китайцы! Пока чистила чайник содой, стёрла надпись "Bosch"...**

Не страшно, если вас оставили в дураках, хуже, если вам там понравилось

**Женщины придумали любовь, чтобы не ждать, пока мужики накопят на секс**

В конце концов я понял: лучше жены никого не найти. Осталось только найти жену

**Вернувшись из родильного дома, жена сначала обругала, а затем и избивала своего мужа, указав на то, что их новорожденный не имеет ни малейшего сходства с нею, но поразительно похож на секретаршу супруга.**

- Мужчина, можете не материться при ребенке?  
- Вообще-то я слова перечисляю, которые он на моей машине нацарапал!

**Не терплю людей со стандартным набором шуток, особенно тех, кто вставляет эти самые шутки раньше меня.**

Чтобы показать, кто в доме хозяин, Иван три часа тыкал кота носом в документы на квартиру.

**Все люди хотят, чтобы было по ихнему, но по ихнему не будет, потому что нет такого слова.**

С утра хотела быть доброй, но к обеду отпустило.

**- Ты так похудел. Что за диета?**  
**- После шести есть нельзя, а до шести - нечего...**

Жена уехала в отпуск. За две недели её отсутствия мусор вынес всего один раз. Вывод - в доме мусорит жена!

**Казалось бы, куда уж хуже. Ан нет, вот сюда.**

Муж без жены - это как дуб без дятла.

Признаю свои ошибки... гениальными!

**- Вчера интересные надписи читал: "Здесь был Вася", "Здесь был Коля".**  
**- Обычные надписи, что в них интересного?**  
**- Так я их внутри своего шкафа читал...**

Издатель: K-Rusinfo Inc.  
Главный редактор: Александр Колесников  
Техническая поддержка: Сергей Ермолаев  
По вопросам рекламы звонить по телефону: 403-890-5260  
E-mail: kolesoinfo@gmail.com, Web: www.webkoleso.info



Корпункты и распространение:  
г. Эдмонтон - Александр Игумнов - 780 - 217 - 4560  
г. Ред Дир - Милена Тончева - 403 - 304 - 5265

Наш почтовый адрес:  
119 Everwillow Park SW, Calgary, AB T2Y 5C6





One Destination... A World of Service...



**Наталья Таранова**  
B.Comm., Realtor/Mortgage Associate  
Chairman's & President's Awards

**ПРОВЕРЕНО ВРЕМЕНЕМ,  
ДОКАЗАНО МНОГОЛЕТНИМ ОПЫТОМ!**

Мы гарантируем профессиональную помощь при покупке, продаже любой недвижимости и её Финансировании, Страховании, Инспекции

**Консультации и Анализ рынка - БЕСПЛАТНО!**

Телефон: 403-714-4909  
E-mail: ntaranova@maxwellrealty.ca  
Website: www.taranovaliving.ca



**CHAMPION'S LIQUOR Mart**  
Cold Beer • Wines • Spirits • Liquor

**НОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ, ЕЖЕДНЕВНЫЕ СКИДКИ!**

**Накануне празднования Пасхи принимаем заказы на Кагор**



Телефон: 403-201-3492  
14359 MACLEOD TRAIL SW  
(Passport Canada Office plaza)



**Эксклюзивные вина из Перу от \$14!**

**PRO MEDICAL SUPPLIES + COMFORT SHOES**



Покупаете ортопедические стельки или чулки - получаете обувь бесплатно

У нас вы сможете приобрести:

- Комфортную обувь и ортопедические стельки
- Медицинские принадлежности от Don Joy, Airway, Venosan, Obusforme и другие

**Принимаем все виды страховок от всех страховых компаний!**

**Новая коллекция весна-лето 2016**



Телефон: 403-460-9931  
Вебсайт: www.promedicalsupplies.ca  
Наш адрес: 7500 Macleod Tr, SE, unit 105, Calgary, AB, T2H 0L9







Вместе с Вами с 1989 года!

**КОРПОРАЦИЯ MEEST – ПРОВЕРЕННАЯ,  
СТАБИЛЬНАЯ И ОПЫТНАЯ КОМПАНИЯ!**

**ВЫБИРАЙТЕ НАС!**

**Уважаемые клиенты корпорации MEEST!  
Мы ждем Вас по адресам:**

**CALGARY**  
**PROMEDICAL SUPPLIES**

7500 MACLEOD TRAIL SE, T2H 0L9  
(только по понедельникам)  
телефон: 403-460-9931

**EDMONTON**  
**ALL SEASON SHOES**

9005 - 127 AVE NW  
T5E 0A8  
телефон: 780-705-4886

**БЫСТРАЯ И НАДЕЖНАЯ ДОСТАВКА ПОСЫЛОК**



**Доставляем в:**

- Украину
- Россию
- Беларусь
- Молдову
- Литву
- Латвию
- Эстонию
- Казахстан
- Узбекистан
- Кыргызстан

Звоните к агентам в Вашей местности за детальной информацией о расценках и сроках доставки посылок

- ➔ Отправки морем и самолётом
- ➔ Посылки могут быть весом от 5 кг до 30 кг \*

- ➔ Доставляем в руки получателей\*
- ➔ Ежегодно MEEST доставляет свыше 500,000 посылок

\* Существуют определённые ограничения



**ДЕНЕЖНЫЕ  
ПЕРЕВОДЫ**



**ЦВЕТЫ  
И ПОДАРКИ**



**ПРОДУКТОВЫЕ  
НАБОРЫ**



**КУРЬЕРСКИЕ  
УСЛУГИ**



**КОММЕРЧЕСКИЕ  
ГРУЗЫ**



**УСЛУГИ ИЗ  
УКРАИНЫ**

В Украину, Россию, Молдову,  
Беларусь, Литву, Латвию, Эстонию,  
Израиль, Армению, Грузию,  
Узбекистан, Казахстан, Кыргызстан,  
Азербайджан, Таджикистан

**САМЫЙ ЛУЧШИЙ СЕРВИС В АЛЬБЕРТЕ!**